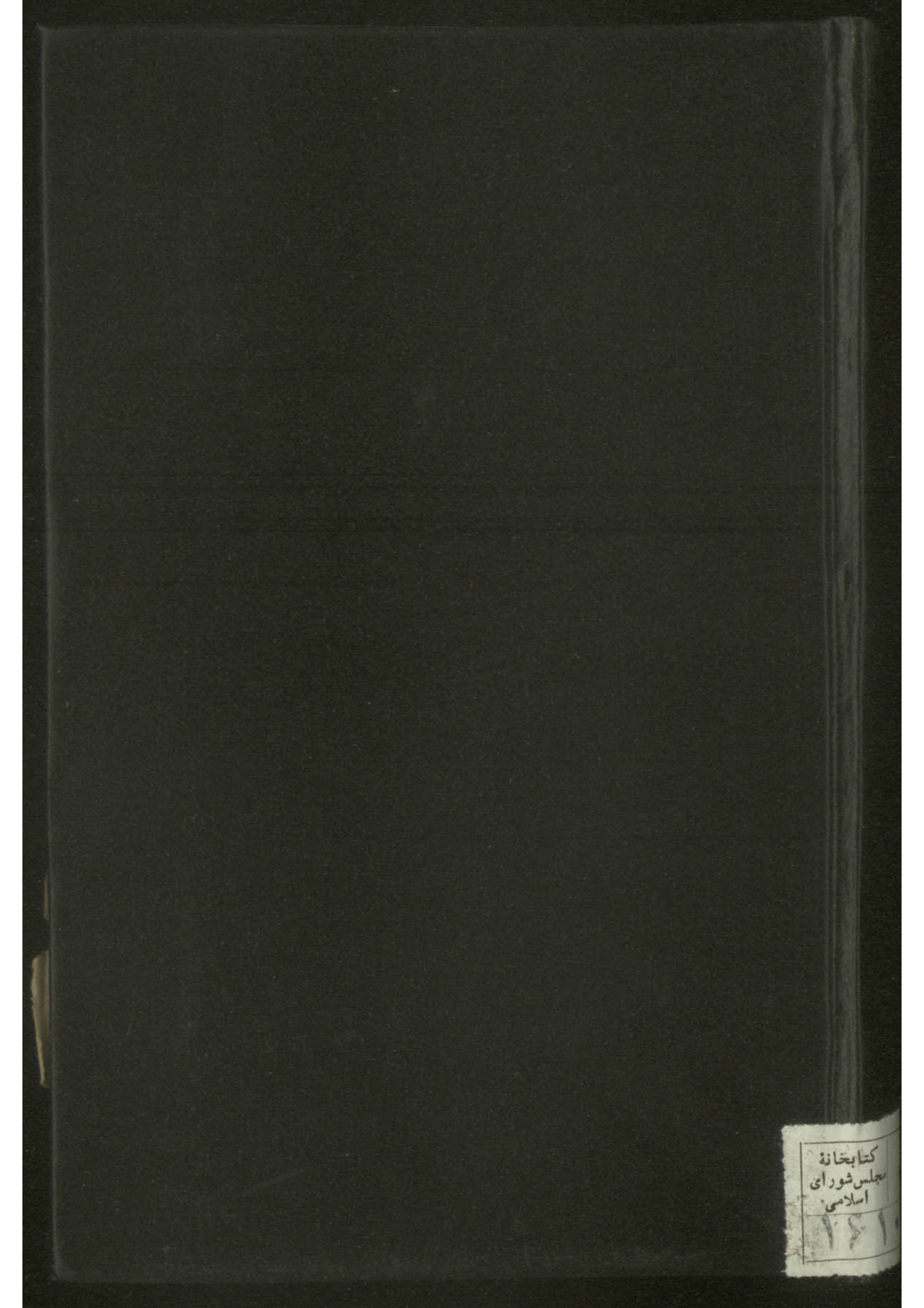
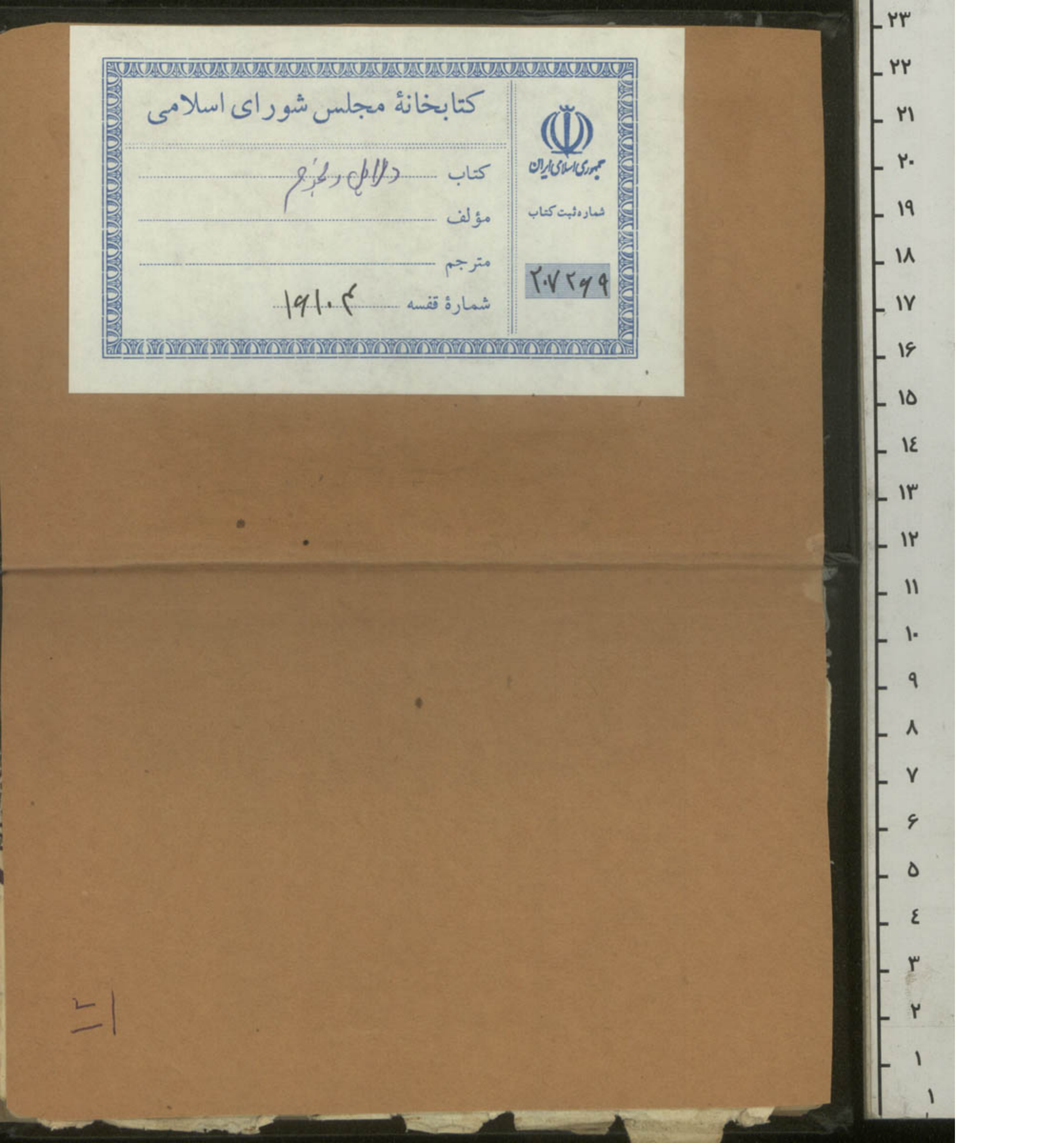
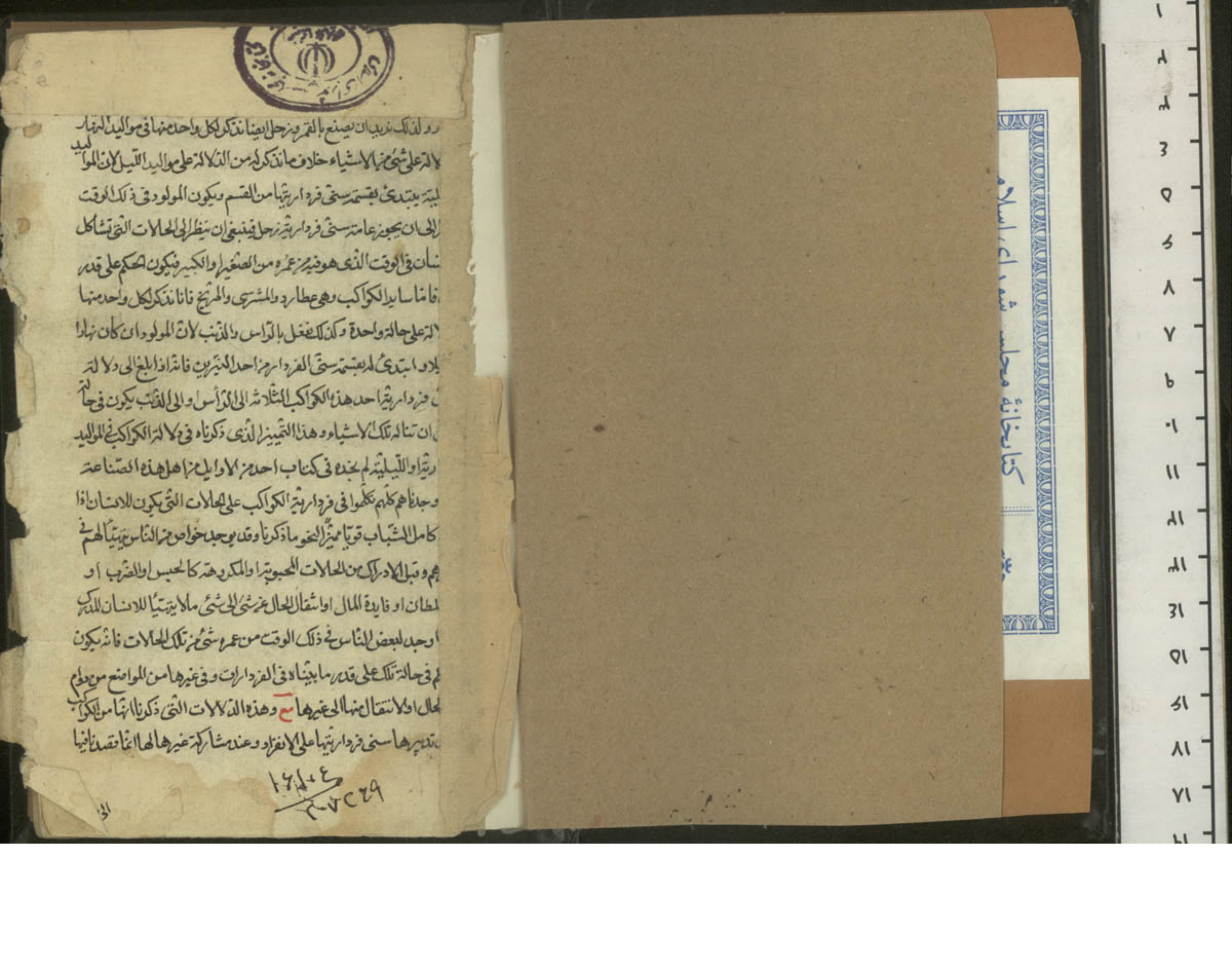

کتابخانهٔ
مجلس شورای
اسلامی


کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی
کتاب
مؤلف
مترجم
شمارهٔ قفسه ۱۹۱۰۶
جمهوری اسلامی ایران
شماره ثبت کتاب
۲۰۷۲۹



رو لذلک نرید ان نصنع بالقمر وزحل ایضا نذکر لکل واحد منهما فی موالید النهار
لالة علی شیء من الاشیاء خلاف ما نذکره من الدلالة علی موالید اللیل لان الموالید
لیة یبتدئ بقسمة سنی فرداریتها من القسم ویکون المولود فی ذلک الوقت
الی ان یجوز عامة سنی فرداریة زحل فینبغی ان ینظر الی الحالات التی تشاکل
نسان فی الوقت الذی هو فیه من عمره من الصغیر او الکبیر فیکون الحکم علی قدر
فاما سایر الکواکب وهی عطارد والمشتری والمریخ فانا نذکر لکل واحد منها
لة علی حالة واحدة وکذلک نفعل بالراس والذنب لان المولود ان کان نهاریا
یلا و ابتدئ لم یقسم سنی الفردار من احد النیرین فانه اذا بلغ الی دلالة
فرداریة احد هذه الکواکب الثلاثة الی الراس والی الذنب یکون فی حالة
ان تناله تلک الاشیاء وهذا التمییز الذی ذکرناه فی دلالة الکواکب فی الموالید
ریة او اللیلیة لم نجده فی کتاب احد من الاوایل من اهل هذه الصناعة
وجدناهم کلهم تکلموا فی فرداریة الکواکب علی الحالات التی یکون للانسان اذا
کامل الشباب قویا ممیزا لنحو ما ذکرنا وقد یوجد خواص من الناس تهیأ لهم فی
هم وقبل الادراک من الحالات المحبوبة او المکروهة کالحبس او الضرب او
لطان او فایدة المال او انتقال الحال من شیء الی شیء مما لا یتهیأ للانسان المدرک
او جد لبعض الناس فی ذلک الوقت من عمره شیء من تلک الحالات فانه یکون
لم فی حالة تلک علی قدر ما بیناه فی الفردارات وفی غیرها من المواضع من دوام
الحال او الانتقال منها الی غیرها مع وهذه الدلالات التی ذکرنا انها من الکواکب
تدبیرها سنی فرداریتها علی الانفراد وعند مشارکة غیرها لها انما قصدنا فیها

وفي امر السعادة والنحوسة والنقصان والوجوه الواجبة منها تلك الدلائل في

معرفة من يشاركها من الكواكب ج اذا كان المولود نهاريا بدئ
بالشمس فكان له بر وارية عشر سنين ثم الزهرة ثمان سنين ثم عطارد ثلث
عشر سنة ثم القمر تسع سنين ثم زحل احدى عشر سنة ثم المشتري اثنى عشر سنة ثم
المريخ سبع سنين فذلك سبعون سنة ثم يتولى الراس ثلث سنين ثم يتولى الذنب
سنتين يصير الجميع خمس وسبعون سنة واذا كان المولود ليليا بدئ بالقمر اولا
ثم بزحل ثم بالمشتري ثم بالمريخ ثم بالشمس ثم بالزهرة ثم بعطارد ثم بالراس ثم بالذنب
وكلما تولى كوكب من هذه الكواكب الفردارية قسم منها لنفسه خاصة سبع سنيه ثم
قسمت بعد الكواكب على ترتيب افلاكها لكل كوكب منها السبع من تلك السنين
فاما الراس والذنب فانه لا يشاركهما كوكب من الكواكب مع وانما اختلف حال
مواليد النهار عند مواليد الليل في كل ما ذكرناه لان الذين يولدون بالليل
يكونون الى تمام تسع سنين في فردار القمر كما ذكرنا قبل هذا ويكون القمر بطبيعته
يدبر من اول القسمة السبع الاول ويكون دلالته على حالاتهم في الوقت الآخر لا
دلالته على حالاتهم في تلك القسمة الاولى لان الحال الاولى انما تليق بالقوم الذين
ولدوا بالنهار ويكون ابتداء القسمة الفردارية من الشمس ويبلغوا في ذلك الوقت
من عمرهم السن الكبرى الذي يجوز ان يكون لهم مثل تلك الحالات فاما اذا كان
المولود ليليا وابتدئ بالقسمة الفردارية من القمر فان حاله تكون خلاف ذلك
لصغره او لضعفه عن التدبير وعن اولية الاعمال ولهذه العلة ما ذكرنا في دلالة
سني فردار الشمس للمولودين بالليل حال الاخلاف للحال التي ذكرناها للمولودين

في بيت شرفها او في حد المشتري او في حد الزهرة او في حد الاسد فقوي في تلك
القسمة السعادة ويستعمل في تلك المولود او ابوه ويختلف الى ابواب اشراف الدار
ويكثر نباؤه وارضونه وقراه وعقاره وتشاوره الملوك ويقبل كلامه ويتزوج ويولد
له وينفذ امره في بلده وربما ورث ارضين ويكثر ذهبه وفضته ولؤلؤه وجوهره
ويتكلم بين يدي الملوك وان لم تكن الشمس في هذه البروج التي وصفت لك فهي اضعف
قوة من الصفة التي ذكرت فان وجدت الشمس في الطالع او مع ذنب الطالع فهو ايضا جيد
ج ثم يقسم ايضا في فردار الشمس سنة وخمسة اشهر واربعة ايام وستة ساعات وشيئا
يكون جميع ذلك سنتين وعشرة اشهر وثمانية ايام وثلث عشرة ساعة بالتقريب [illegible] في
هذه القسمة يزيد في كسوته واثاثه ومتاعه وفي حب الوالدين له وتحننهما عليه ويذكر
التزويج او يتزوج ان كان اصل مولده دل على ذلك وربما سافر بعض من يغيب [illegible] و
يصيبه علة في موضع خفي وان كان المولود ليليا فانه يخرج من غموم كان فيها ويكثر ماله
ويسر بامرأته وولده ويحدث بناء معجبا ويشتري الارضين الكثيرة ويصطنع المعروف الى
الناس ويسافر في ابواب البر والى بيوت العبادة ويصيبه امراض في مواضع خفية
جسده فان كان زحل وبهرام وذنب التنين مع الزهرة او ينظر اليها نظر مضرة
نقص مما ذكرنا واصابه بسببها المكروه ج يدل على كثرة المال والسرور بالازواج و
الولد ويصطنع المعروف الى الناس وينجح في اموره ويلحقه امراض وان كان الزهرة
المريخ والزحل والذنب نقص ما ذكرناه من اصناف الخير نه يدل على ان يكثر ماله و
[illegible] من الشر ويفرح بامرأته وولده ويحدث بناء معجبا ويشتري ارضين كثيرة ويصطنع
[illegible]ف الى الناس وينجح ويشتكي ويصيبه سقام مستترة وان كان كيوان وبهرام وذنب

التشين مع الزهرة فانه يستكثر مما يصيبه من الخير مح ثم يقسم عطارد في فردار الشمس سنة
وخمسة اشهر واربعة ايام وست ساعات وشيئا يكون جميع ذلك اربع سنين وثلثة
اشهر واثنى عشر يوما وعشرين ساعة بالتقريب يدل على انه في هذه القسمة يبيع شيا
من متاعه ويسئ اليه بعض اقربائه ويقع من موضع مرتفع او يشرف على ذلك ويصيبه علة
في البطن فيسلم منها وان كان المولود ليليا فانه في هذه القسمة يفقد اموالا كثيرة ويخاصم
ويلقى عنا ومشقة وان تقبل قبالة غرم فيها ويقل كسبه ويغتم بسبب شهادة الزور و
يقع من فوق بيت ويسلم وتصيبه رياح البواسير ويسلم منها نه يدل على انه يفقد اموالا
كثيرة ويخاصم ويلقى عنا ومشقة وان يقبل قبالة تغرم فيها ويكتسب قدر ما ينفق ويشهد
عليه الزور ويقع من ظهر بيت فيعافى منه وتصيبه رياح البواسير ثم يعافى منه مح ثم يقسم
القمر في فردار الشمس سنة وخمسة اشهر واربعة ايام وست ساعات وشيئا يكون جميع ذلك
خمس سنين وثمانية اشهر وسبعة عشر يوما وثلث ساعات بالتقريب يدل على انه في هذه
القسمة يعمل عملا تضره ويصير اليه فوايد ويسرق منه بعض متاعه وكثيرا ما يخالط مواضع المياه
والرطوبات او يركب الماء وتصيبه علة في الرأس او في العين وان كان المولود ليليا
فانه يدل على انه يدخل نفسه فيما لا يعنيه ويصير اليه مال له قدر ويزيد في غلاته وفوايده
ويصير اليه رشوة ويطلع عليها احد ويزاول التجارة وربما كانت تجارته في البحر ويسلف
المال لمن له قدر ويخالط الاشراف ويزيد في اصدقائه ويكثر مزاولته للبناء والمرمة
ويصيبه صداع شديد ولعل ذلك ان يكون في اخر هذه القسمة ند يدل على انه يتكلف ما
لا يعنيه ويتغنى سريعا ويخالط الاشراف ويتجر في البحر ويكثر غلاته واصدقاؤه وثناؤه
ويصيب رشوة كثيرة فلا يطلع عليها احد ثم يصدع في اخر ذلك صداعا شديدا مح ثم

يقسم

ذلك سبع سنين وشهرا ...
انه في هذه القسمة يغتم وينال من اهل بيته المكروه ويصيبه علة في الجوف ونكبة من النار
او من الماء الحار وعلة في عينيه يسلم منها كلها ويسافر سفرا بعيدا ويصيبه من الماء مكروه
وان كان المولود ليليا فانه يغتم غما شديدا ويخاصم اهل بيته وتشتكي عينيه ويقع
فيها الماء وتصيبه علة ردية يبرأ منها ومن علة العين ايضا ويسافر سفرا بعيدا و
يزاول التجارة وربما كانت تجارته في البحر ويصيبه من الماء او من ركوبه البحر مكروه وينال
المكروه بسبب النار او الماء الحار من اجل طبيعة الشمس وزحل ويسلم منها كلها ند
يدل على انه يحزن حزنا شديدا ويخاصم اهل بيته ويخرج برد أي جوفه حتى يفشو ذلك
وحتى يتغل منه ثم يبرأ منه ويسافر سفرا بعيدا ثم يخاصم امراته وربما وقعت عليه النار
واحترق بماء مغلى من اجل ان الشمس حارة وكيوان بارد ويعافى منه ويتجر في البحر ويعمل
عملا حسنا ويدخل عليه في ذلك البحر فرق ومشقة وتشتكي عينيه ويقع فيها الما فيبرأ منه
مح ثم يقسم المشتري في فردار الشمس سنة وخمسة اشهر واربعة ايام وستة ساعات وشيئا
يكون جميع ذلك ثمان سنين وستة اشهر وخمسة وعشرين يوما وسبع عشرة ساعة
بالتقريب يدل على انه في هذه القسمة يزيد في متاعه واثاثه وفي حسن رأي ابويه فيه و
في احسانهما اليه الا انه يقع من موضع مرتفع وان كان المولود ليليا فانه يزيد في قدره
وجاهه ويزداد شرفا وعزا وسعادة ورؤوس على نظرائه وعلى الكور ويزاول البنيان
والمرمة ويزيد في ماله ويجد كنزا او يفيد مالا له قدر من غير تعب ويظفر باعدائه الا
انه في اخر هذه يقع من فوق دابة بيت او من دابة ند يدل على انه ينتفع ويزداد

[illegible]

يعمل عملا كثيرا حتى يحمل بعضهم على كورة وبعضهم على جوارحه ويجد كنزا ويكثر نباوه
وان كان المولود فقيرا اذا ادركه قسمة المشتري في فردار الشمس يرتفع ويجري عنده
ولكنه في اخر هذه القسمة يقع من فوق البيت او يصرع عن دابته ج حزن عدوه و
يكون جميع ما وصفته من الخير اذا كان المشتري في اصل المولد جيد الموضع مع
ثم يقسم المريخ في فردار الشمس سنة وخمسة اشهر واربعة ايام وست ساعات وشيئا يكون
جميع ذلك عشر سنين يدل على انه في هذه القسمة ينتقل من حال الى حال ودنيا فرو ربما
يتزوج وينال المكروه من عضة او لسعة او سقوط او ضرب ويسيل منه الدم واردى
هذه التدبير الشهور الاربعة الاول وان كان المولود ليليا فانه يتحول من حال الى
حال او من عمل الى عمل ودنيا فرار ويتعب تعبا كثيرا ويحرص على مناكحة النساء والعجوز
من ويصيبه بسببهن المكروه ويظلم قوما ويخاصمهم ويصيبه بسبب الخصومات المكاره
وينال قطع من الحديد او بعضه الكلب وبعض الحيوان ويمرض ولعل مرضه تسعة وعشرين
يوما وكلما كان المريخ اردى حالا كان الزيادة في المكروه اكثر فان كان صالح الحال
ان خلاف ذلك ند يدل على انه يتحول من عمل الى عمل ومن ارض الى ارض ويكون
شوما ويطلب العجوز بالنساء ويقاتل فيصيبه جراحة ولا يستريح ويلقى عناء وشقاء
يفجر بامراة ثم تفضحه ويمرض خمسة عشر يوما من عضة كلب وربما قتل في هذه القسمة
في اول سنة يولدها المولود الى تمام اربعة عشر شهرا شهر دثيرة ثم تصلح وان كان هذا
فردار في مكان جيد فهو اكثر لاصابته من الخير والسعادة وان كان في مكان ردي
واردى له الزهرة مع فاما الزهرة فان تدبير فرداريتها ثمان سنين من بعد

فردارية الشمس وينفرد هي منها بقسمة السبع الاول وهو سنة وشهر واحد وعشرين
يوما وعشر ساعات بالتقريب يدل على ان المولود في هذه القسمة يسر ويفرح ويصير اليه فوائد
ولعله ان يتزوج ويصير له خادم فان كان المولود ليليا فانه في هذه السنة يكثر فرحه
وسروره باشياء مختلفة ويفرح بامراته ويتزوج امراة غريبة ويولد له ولدا سعيدا
ويشتري الجواري والخدم ويزوج بنيه وبناته ويزاول البنيان وغرس الاشجار
ويزيد في ماله حتى يدخره ويظفر بالاعداء او يتخذ له اصدقاء لهم شرف ويتولى عملا له
قدر ويصيب من الملوك الكسوة الفاخرة واجود هذه القسمة على ما ذكره هو من خمسة اشهر
وخمسة وعشرين يوما ند يدل على انه يفرح فرحا شديدا ويزوج بنيه وبناته و
يكثر عرسه وفرحه او يبني المساكن ويشتري الجواري والخدم ويكثر امواله حتى يكنز الكنوز
ويفرح بماله ويظفر بعدوه ويتزوج امراة غريبة ويفرح بامراة ومالها وصديقه ويستعمل
على عمل جسيم ويزداد كنزا الى كنزه ويولد له ولد سعيد ويرتفع صيته ويصيبه من
الملوك واجود قسمتها ستة اشهر وخمسة وعشرين يوما مع ثم يقسم عطارد في فرداريته
الزهرة سنة وشهرا واحد وعشرين يوما وعشر ساعات وشيئا يكون جميع ذلك سنين
وثلثة اشهر واثنى عشر يوما وعشرين ساعة بالتقريب يدل على انه في هذه القسمة يسرق
او يضيع له مال ويلقى اذى ودنيا فرار وينتقل من مكان الى مكان خوفا من المكروه ويمرض
فان كان المولود ليليا فانه يدل على انه ينفق كثيرا مما جمع ويظفر بالاعداء ويهرب
منهم ويلقى من المكاره ومن لا ينفعه من الاكل والشرب ويكثر غمومه ويعرض له مرض في
جسده كله من شرب بعض الادوية او اكل بعض الاطعمة ند يدل على انه ينفق ما جمع ويظفر
به عدوه ثم يقر منه ويلقى شقاء وبلاء ولا ينفعه الطعام والشراب ويكون ايضا محرورا

له وجع من قبل د وأثيرهم ثم تشتكي جسده كله مع ثم تقسيم القمر في فردار الزهرة
وشهرا واحد وعشرين يوما وعشر ساعات وشيئا يكون ذلك ثلث سنين وخمسة اشهر
بة ايام وسبع ساعات بالتقريب يدل على انه في هذه القسمة يصلح حاله ويخالط القوم
علهم قدر ولعله ان يتزوج فان كان المولود ليليا فانه يدل على انه يخرج من مكروه
فيه ويتبدى حاله في الصلاح ويختلف الى باب قوم افضل منه ويكرم اكثر نساء
على اهل بيته ونظرائه ويجمع من المال ما فيه بر وان لم يكون له امراة تزوج نك يدل
انه ينفلت من الشر و يستأنف الخير ويختلف الى باب من هو افضل منه ويجمع في ذلك
ب مالا وينفذ امره ويكرم على العظماء ويتزوج ان لم يكن امراته ويجمع مالا و
ح ويكون رئيس اهل بيته مع ثم تقسيم زحل في فردار الزهرة سنة وشهر واحد
شرين يوما وعشر ساعات وشيئا يكون جميع ذلك اربع سنة وستة اشهر وعشرين يوما
بعة عشر ساعة بالتقريب يدل على انه في هذه القسمة يكون كثير التعب ويلقى مكروها
ديدا ويجري على يديه بعض الشاء المكروه ويتأذى هو ببعضهن فان كان المولود
ليليا فانه تكثر همومه وتعبه ويكون منقص العيش ويقل منفعته بالاعمال التي يعملها و
يحتاج الى اصحابه والى احسانهم اليه ويجتمع معهم على الطعام والشراب ويغتم بهم
تموت امراته ويمرض مرضا شديدا او يقع بينه وبينها الخصومة والاختلاف والعداوة
يسيء اليها وربما اسقطت المراة ولدها ان كانت حبلى ويتزوج بامراة زانية او بنت
او صبيته ويسيء الى ولده وولد غيره نك يدل على انه لا ياكل الا في عناء ولا يشرب الا في
شقاء ولا يستأنف عملا الا قل فضله ويدخل فيه بعض المشقة ويعيش بين اصحابه عيش
شقوة حتى يطوف بباب اصحابه ويطعم عندهم ويخاصم امراته ويضربها فتسقط

ولدها

ولدها ان كان بها حبل والامانة في ذلك السبب ثم يستانف زانيه فيعلقها او امراة
ايما وصبيته ويقتل ولده غيره ولا تلبث امراته حتى تمرض مع ثم تقسيم المشتري في
فردار الزهرة سنة وشهر واحد وعشرين يوما وعشر ساعات وشيئا يكون جميع ذلك
خمس سنين وثمانية اشهر وسبعة عشر يوما وثلث ساعات بالتقريب يدل على انه في هذه
القسمة يحسن حاله وينال ولده انواع السعادة ويزيد في ماله وان كان المولود ليليا
فانه يخرج من غموم كان فيها ويذكر بالخير ويبعد صيته بذلك السبب ويزيد في مياهه
وعقاره وماله وينجح من الشيء الذي له قدر وان كان المولود ممن ولد اصله لم على
السعادة فانه يبلغ مرتبة الملوك ويستعمل على الكور والارضين وان كانت الزهرة
مع راس التنين او مع المشتري في بعض الاوتاد والموافقة فانه يدل على جماعات من
الناس في البحر والبر نك فان قسم له وهو صبي تزين بزينة الملوك ويصيب والده
سلطانا وسرورا وخيرا وينفلت من الغم والهم والحزن ويرتفع الى الكرامة ويبعد صيته
وان كان فقيرا استغنى سريعا ويكثر جمع الاموال والارضين والمياه وان كان شريفا
يزداد شرفا حتى يبلغ مبلغ نظر الملوك ويستعمل على الكور والارضين وان كانت
الزهرة مع راس التنين او كان المشتري في الطالع يكون ملكا يوضع التاج على راسه
ويملك البر والبحر ج يدل على جودة تربيته ويصيب المولود ايضا اموالا وسلطانا
وكرامة على الملوك حتى يبلغ مثل درجاتهم ان كان المولود من طبقتهم وان كان
من طبقة الاوساط من الناس والفقراء فافضل لكل واحد على مقدار مرتبته وان
كانت الزهرة مع الراس وكان المشتري في الطالع يكون في هذه القسمة صاحب
التحويل ملكا متوجا ويملك البر والبحر وذلك اذا كان المولود من ابناء الملوك

الاشراف مع ثم تقسم بهرام في فردار الزهرة سنة وشهر واحد وعشرين يوما و
ثلث ساعات وشيئا يكون جميع ذلك ست سنين وعشرة اشهر وثمانية ايام وثلث
عشر ساعة بالتقريب يدل على انه في هذه القسمة يتعب تعبا كثيرا ويسيء الى اخوانه
ولعله ان يتزوج الى انسان له قدر وان كان المولود ليليا فانه يدل على انه
يكون كثير التعب ويظلم غيره وينال الخونة منه المكروه ويبتر بالنساء ويتصل ببعض
ذوي الاقدار بسببهن ويتصل بامرأة لها قدر او يتزوج ويتاذى ببعضهن وينال
بلده القدر ند يدل على انه لا يستريح ويكون عشوما ظلوما ويقتل اخاه ويتزوج امرأة
ويرتفع في ارضه وبلده ويكون صاحبا للملوك في سبب امرأته ج وربما كان صاحبا
للملوك واحكم لكل مولود على قدر طبقته مع ثم تقسم الشمس في فردار الزهرة
سنة وشهر واحد وعشرين يوما وعشر ساعات وشيئا يكون جميع ذلك ثمان سنين
يدل على انه في هذه المدة ينال علة فيها صعوبة يسلم منها ويتصل ببعض الاشراف ويزيد
في ماله وجاهه وسنونه ولعله ان يتزوج امرأة اديبة وان كان المولود ليليا فانه
يمرض مرضا شديدا الا انه يبرأ منه ويزيد في قدره وعبيده وامائه ويصيب المال
الذي له قدر ويلبس لباس الملوك ويجلس في مجالسهم ويظفر باعدائه ويتزوج امرأة
اديبة لبيبة او امرأة كاتبة وان كانت الزهرة او الشمس في هذه القسمة السالخذاه
وهي صالحة الحال كان اعظم لشرفه وقدره ويكون مظفرا ويكثر له هدايا الناس و
ان كانت الزهرة في وقت القسمة في الاوتاد وهي صالحة الحال فانه يكون اكثر فوائده
ويداوم الملوك ويخلوا معهم في اسرارهم ند يدل على ان ذلك المولود يمرض مرضا شديدا
ثم يبرأ منه ويرتفع ويظفر باعدائه ويصيب في ارتفاعه ذلك الا سرورا ويتزوج امرأة

كاتبة

كاتبة عاقلة لبيبة ويكون له عبيد وولاية ويلبس لباس الملوك ويجلس مجلسا فاخرا
فان ادركه الفردار والسالخذاه الزهرة يكون اعظم لشرفه ويكثر هداياه ويكون
مظفرا وان كانت الزهرة في هذه القسمة في الطالع او احد تلك الامكنة التي وصفت لك
فوق فانه اكثر لخيره حتى يكون من سمار الملوك ويجمع مالا كثيرا ج يسامي الملوك
ج يكون حسن اللباس حسن المنزلة في الناس حسن المعاش عطارد مع فاما عطارد
فان تدبير فرداريته ثلثة عشر سنة من بعد فردارية الزهرة وتنفرد هو بالقسمة منه السبع
الاول وهو سنة وعشرة اشهر وثمانية ايام وثلث عشر ساعة وشيئا يدل على ان المولود
في نصف هذه القسمة الاول ينال خيرا وفي النصف الآخر ينال الشر والمكروه ويسافر من
ارض الى ارض وقل عمل يعمله الا ودخل عليه مضرة ويصير عاشرا ما يتكلم عليه وبالاو يموت
بعض حشمه او بعض دوابه ويمرض مرضا شديدا وقل منفعته بالادوية فان كان زحل
ردي الحال ونظر اليه نظر فساد ونحوسة خيف عليه الموت وان كان عطارد صالح الحال
نقص من كل ما ذكرنا ند يدل على انه يصيب في نصف هذه القسمة خيرا وفي نصفها شرا
ويقع في البلية والاسقام ويسافر من ارض الى ارض ولا يعالج شيئا الا دخلت عليه منه
مضرة ويصيبه في نفسه وبالاو يموت له ذو اربع ويمرض مرضا شديدا ويعالجه الاطباء
ولا ينفعه وان نظر عطارد الى كيوان فاقض على المولود بانه يهلك ج فيدل على قلة
انتفاعه بالطعام والشراب وذلك لما يكتنفه من البلايا مع ثم تقسم القمر في فرداريته
عطارد سنة وعشرة اشهر وثمانية ايام وثلث عشرة ساعة وشيئا يكون جميع ذلك
ثلث سنين وثمانية اشهر وسبعة عشر يوما وثلث ساعات بالتقريب يدل على انه
يكون في هذه القسمة منقص العيش لا يتهنا بالاكل والشرب ويلقي نفسه في المكاره

ن اشترى مملوكا ابق وان زاول التجارة والشرى والبيع خسر فيه وان ابتنى بيتا لم
ر وان كانت له امراة ماتت او طلقها او يقع بينه وبينها اختلاف شديد وان لم
ن له امراة طلب التزويج ولم يتزوج ويمرض مرضا شديدا او يقع من فوق بيت او
ه دابة او يصيبه بلية يشرف منها على الموت نذ يدل على انه لا ينفعه طعام ولا شراب
ه يلقي نفسه في البلية وان اشترى عبدا ابق وان اشترى شيئا خسر وان ابتنى لم
ر وان كانت له امراة ماتت او طلقها وان لم يكن له امراة اغتم بسبب الاناث
يمرض مرضا شديدا ويتخوف عليه ان يقع من فوق البيت وترمحه دابة ويدخل عليه
به الموت ج يدل على شره وبلاء في امره واحواله مع ثم يقسم زحل في فردار عطارد
سنة وعشرة اشهر وثمانية ايام وثلثة عشر ساعة وشيئا يكون جميع ذلك خمس سنين وستة
شهر وخمسة وعشرين يوما وسبعة عشر ساعة بالتقريب يدل على انه في هذه القسمة في
هذه السنة يزيد في اصدقائه وفي ماله ويكون شحيحا ويسرق منه مال قد يجحف به ويمرض
امراته مرضا شديدا وتموت ويحزن عليها ويسافر ويلقى في سفره عناء ومكروها نذ
يدل على انه يزداد في ماله ولا ياكل منه هو ولا يطعم احدا ثم يذهب الى اللصوص حتى يفتقر
يكثر اخوانه وتموت امراته ويجري عليها ويساق خراجه فيلقى في وجهته عناء و
ولده ج يدل على زيادة في ماله وقلة انتفاعه بذلك ولومه عليه ثم افتقاره بعد ذلك في
نهاية منه مع ثم يقسم المشترى في فردار عطارد سنة وعشرة اشهر وثمانية ايام وثلثة
عشر ساعة وشيئا يكون جميع ذلك سبع سنين وخمسة اشهر واربعة ايام وسبع ساعات بالتقريب
يدل على انه في هذه يزيد في اصدقائه وفي ماله ويكسب الاموال من وجوه شتى ويجمع الذهب
والفضة وينفق نفقة كثيرة وينازع القوم الذين لهم قدر ويوذونه ويخاصم قوم سفلة

يسلم منهم ويتولى عملا له قدر ويبني بناء فاخرا ويشهر ويزاول الكذب ويقرب الكذابين واصحا
الفساد نذ يدل على انه يكسب الاموال من ارضين شتى ويخاصم نظير الملوك ويهيج عليه
السفلة حتى يقاتلوه وينفلت ويجمع الذهب والفضة ويستعمل الكذب اهله وينفق فيكثر
النفقة ج يدل على اقتنائه المال ويهيج اعداؤه عليه من السفلة ويحدث بالكذب ويكثر
من النفقة في طلب الحمد مع ثم يقسم المريخ في فردار عطارد سنة وعشرة اشهر وثمانية
ايام وثلثة عشر ساعة وشيئا يكون جميع ذلك تسع سنين وثلثة اشهر واثني عشر يوما و
عشرين ساعة بالتقريب يدل على انه في هذه القسمة يقاتل او يخاصم من هو دونه في
القدر او من لا يعرف ويهرب الى القوم الذين لهم قدر ويقع في بلية وينجو منها ويظفر
بعدوه ويسافر سفرا بعيدا يغتم بسببه وان زاول التجارة خسر فيها وان شاركه
انسان ناله غدر به ذلك الانسان ويصيبه بلية من الحبس ويغتم بسبب النار والحرارات
ويقع من مكان مرتفع او يشرف على ذلك ويمرض مرضا شديدا يفسد مزاجه ودماغه
منه الا انه يبرأ وان تزوج ماتت امراته من سببها او يشرف على الموت وان كان ابواه
حيين تموت امه او يحبس ابوه او يصيبه المكروه الشديد نذ يدل على انه يقاتل
من هو دونه ومن لا يعرفه ويفر الى الملوك ثم يقع في ورطة فينفلت منها ويظفر بعدوه
ويسافر سفرا رديا وان اتجر غرم ويصير الى الحبس والسجن ويدخل عليه حزن من النار
او من مكان مرتفع ويصيبه سقم وبلية شديدة وان شاركه احد غدر به وان تزوج
ماتت من سببها وان كان المولود صغيرا تموت امه ويحبس ابوه وربما عرض له الجنون
وان استطاع ان لا يعمل في تلك السنة شيئا فليفعل ج يدل على مخاصمة السفل وعلى
الحبس والعذاب واشباه ذلك من دلايل المريخ وان كان المولود صغيرا مات ابوه

[illegible]

عا بالتقريب يدل على انه في هذه القسمة يزداد فرحا وسرورا ويزيد في قدره يوما
وما ويكثر حشمه ويصير له كاتب وقهرمان ويصير اليه من الملوك والاشراف مال و
نفيد من غيرهم ايضا فوايد لها قدر ويصيب اهل بيته وعامة من يخالطه منه الخير ولعله
ن يموت له اخ اكبر منه ويتزوج امراة الخيه او يرى بها او يتحد بامراة ابيه نك يدل
و انه يزداد فرحا وسرورا ويصيب جائزة من الملوك ومالا كثيرا ويتخذ كتابا غيرنه
وت له اخ اكبر منه ويتزوج امراة الخيه ويفجر بها او بامراة ابيه ويرى ينفع حتى
هب كل مذهب بمنزلة السراج اذا ازدادت عليه نفطا وتصيب اهل بيته ومن
صول له منه خيرا ج يدل على اصابة المولود خيرا وفرحا واموالا ويرى موت اخيه
ربما تزوج ويصيب اصحابه واهله والمنقطعين اليه خيرا مع ثم يقسم الزهرة
فردار عطارد سنة وعشرة اشهر وثمانية ايام وثلثة عشرة ساعة بالتقريب يكون
جميع ذلك ثلثة عشر سنة يدل على انه في هذه القسمة يرغب في النساء ويسرهن ويتزين
زينتهن في اللباس والطيب ويتبع الفواحش نك يدل على انه يعادي الرجال ويصادق
النساء ويتصنع كما يتصنع المراة في الطيب والادهان ويشتد سروره وينتفع بالنساء
ويحبل امراته وتسقط ولدها وان لم يكن بامراته حبل يموت ولدها ج يدل على سروره
بالنساء وكثرة زينته وتعطره وهيئة لباسه في تلك السنة وتلذذه بالنساء اللواتي
لا خير فيهن القمر مع واما القمر فانه تدبير فردارية تسع سنين من بعد فردارية عطارد
ويتفرد هو منه بالقسمة السبع الاول وهو سنة وثلثة اشهر واثنى عشر يوما وعشرون
ساعة بالتقريب يدل على انه يكون فيه مختلف الاحوال في الفرح والغموم والغناء والفقر

تخاصم

ويخاصم امراته وغيرها خصومة شديدة او يسافر ويوثق ويقيد ثم يصير بجاهه الى مرتبة
وسلطان ويكسب مالا له قدر ثم يسقط من تلك المرتبة ولا يلبث قليلا حتى يعاد اليها و
يصيبه في اخر هذه القسمة خوف من حديد اما من سيف او غيره ويحبس فان كان المولود
ليليا وكان القمر ردي الحال فانه تصيبه الامراض والمكاره ويبغضه ابواه وان كان
صالح الحال فانه يكون في تلك القسمة صحيح البدن حسن الخلق يحبه ابواه ويكرمانه و
يحسنان اليه نك يدل على انه يفرح ويحزن ويستغني ويحتاج ويخاصم خصومة شديدة
ولا يستقر حتى ياتيه سلطان على غفلة عظيمة شريف ويصيب منه اموالا عظيمة ولا يلبث ان
يصرع عن تلك المنزلة ثم لا يلبث ان يعاد ويفرح به ويثني ويفرح سريعا ويحزن سريعا
ويخاصم امراته ويموت بعض اهل بيته ويسجن في اخر ذلك ويصيبه خوف من حديد و
سيف او غيره ج يدل في قسمة على انقلاب حاله مرة بعد اخرى من خير الى شر ومن شر الى
خير مع ثم يقسم زحل كيوان في فردار القمر سنة وثلثة اشهر واثنى عشر يوما وعشرين ساعة
وشيا يكون جميع ذلك سنتين وستة اشهر وخمسة وعشرين يوما وسبعة عشر ساعة
بالتقريب يدل على انه في هذه القسمة يخاصم الملوك ونظرائهم وينسب في كلامه الى الكذب
والزور ويلقى من مماليكه مكروها او يهربون منه ويهلك ماشيته ودوابه ويخرج منه
من المال ما يجحف به ويستدين ويمرض مرضا شديدا وربما اصابه كي من النار او نكبة من
النيران او الحراوات او قطع بالحديد ثلث مرات ثم يسلم وربما اسقطت امراته ان
كانت حبلى وان كان المولود ليليا فانه يصيبه علة من الحرارة ويبرا او يصيبه نكبة
من النار او الماء الحار ويعالج بالحديد وينتقل من مكان الى مكان او يسافر و
يلقى في سفره اذى ويسيء اليه من يخدمه ويسرق بعض متاعه نك يدل على انه يخاصم

الملوك ونظاير الملوك وتسقط امراته ويهلك ما يبيع من الاموال حتى يستدين ويدين
الزور وتهلك ماشيته ودوابه ويعرض مرضا شديدا او يلقى بلية من عبيده او يهربون
ويصيبه كي بالنار ويحزن في تلك القسمة ثلاث مرات ثم ينفلت ج يدل على بلايا و
خصومات تصيبه من جهات الملوك والسلاطين واسبابهم في امواله وبدنه وتفلت
من ذلك مع ثم يقسم المشتري في فردار القمر سنة واشهر واثنى عشر يوما وعشرين ساعة
وشيئا يكون جميع ذلك ثلث سنين وعشرة اشهر وثمانية ايام وثلثة عشر ساعة بالتقريب
يدل على انه في هذه القسمة يتولى عملا جسيما ويقع له به الصيت ويفيد من ذلك العمل مالا
وقدرا ويظفر باعدائه ويثني عليه الثناء الحسن ويصير اليه فوايد من ارض بعيدة سهله
اليه ويغرس الغروس والاشجار ويشتري العبيد والاما ويكثر سروره وان كان
عليه دين قضاه وان كان المولود ليليا فانه يزيد في حب ابويه ويزيد فيما يدخل له
من الكسوة وغيرها ويتجدد له خدمة انسان نك يدل على انه يصيب مالا من ارض
بعيدة فجأة ويثني عليه ثناء حسنا ويفرح به ويظفر باعدائه وان كان عليه دين قضاه
ويرتفع ارتفاعا عجيبا ويغرس غرسا كثيرا ويشتري عبيدا وولاية ويستعمل على عمل
بسببه ويصيب في ذلك السبب مالا كثيرا ج يدل على اصابة الاموال من وجوه شتى ويكون
مسرورا في جميع احواله مع ثم يقسم المريخ في فردار القمر سنة وثلثة اشهر واثنى عشر
يوما وعشرين ساعة وشيئا يكون جميع ذلك خمس سنين وشهر واحد وعشرين يوما و
عشر ساعات بالتقريب يدل على انه في هذه السنة يغتم كثيرا ويلقى مكروها شديدا ويهلك
بعض ماله ويغرم غرما ثقيلا بعد ما يعذب بسببه وان سافر اصابه المكروه في المال و
يدخل عليه خوف من نهش حية او من السفينة او من الماء او من النار ثم يسلم ويعرض

مرضا

مرضا شديدا يشرف منه على الموت وتشتكي بصره على الموت او تصيبه النكبة الشديدة في
العين ويجد وجعا في مذاكيره فان كان لبهرام شهادة في تحويل تلك السنة كان اكثر المكروه
الا انه تصلح حالاته عند خروج هذه القسمة فان كان المولود ليليا فانه يصيبه علل
شديدة مختلفة ويكون بعضها في العين وبعضها في البطن والسفل ويلسعه شيء و
تصيبه نكبة من الماء او من النار او من الاشياء الحارة ويسرق بعض متاعه ويسيء اليه
بعض من يخدمه نك يدل على انه يمرض مرضا شديدا ويحزن ويلقى بلاء شديدا وتشتكي بصره
ويهلك ماله ويغرم غرما ثقيلا حتى يعذب فيه ويشرف على الموت ويدخل عليه من نهش
حية او من السفينة والماء او من النار ثم تفلت فيعرض له وجع في ذكره فان كان رب
ساعته ايضا بهرام فيزداد بلاء على بليته وان سافر افتقر ثم تصلح عند خروج هذه
القسمة ج وان كان رب السنة المريخ لقي شرا ويعقب بعده سلامة مع ثم يقسم الشمس في
فردار القمر سنة وثلثة اشهر وستة ساعات بالتقريب يدل على انه في هذه القسمة
يحسن الى الناس ويفرق مالا في قوم غرباء او في ارض بعيدة ويتركل على عمل يعمله ويرأس على
قوم ويتولى عملا ويمرض هو وامراته ولعل ذلك المرض يكون ثلثين يوما ثم تبرأ وتصلح حالها
معه في اول شهر من هذه القسمة الا انها يسقط ولدها ان كانت حبلى ثم تحبل بعد ذلك
وان كان المولود ليليا فانه يمرض وينتقل من حال الى حال او يسافر ويتبرا ابواه
ويزيد في ادبه نك يدل على انه يكون منه معروف الى الناس ويرتفع حتى يستعمل ويصلح
امر امراته في اول شهر من كان القسمة ولكنها تسقط سقطا وتحزن وتمرض ثلثين يوما
ثم تنفلت وتحبل امراته ج يدل على اصابة الخير والمال في ارض غربة ويصلح حال نسائه
في تلك الشهور ثم يفسد ثم يصلح من بعد ويصير الى فرح وسرور مع ثم يقسم الزهرة في

..دار القمر سنة وثلثة اشهر واثنى عشر يوما وعشرين ساعة وشيئا يكون جميع ذلك سبع
سنين وثمانية اشهر وسبعة عشر يوما وثلث ساعات بالتقريب يدل على انه فى هذه القسمة
..اول الالحان والاغانى واللهو ويكثر مجامعة النساء ويجتمع اليه السفل ويحسنون عليه
..الثناء وفى اول هذه القسمة يحدث له من مال عبيده ما يسره ويزيد فى جاهه ويصيبه خراج
وان كان المولود ليليا فان يناصحه ويخدمه ويعمل عملا يرجوا عبيده نه يدل على انه
..يفرح بالغناء والطرب ويكثر مجامعة النساء ويجتمع على ابواب السفل يحسنون عليه الثناء
.. فى اول شهر من هذه القسمة يجد من عبيده شئ يسره ويرتفع ويصيبه خراج ج يدل
على تقلب احواله من الخير الى الشر مرة ومن الشر الى الخير مرة ويصيبه نكبة تقلب منها مع ثم يقيم
..عطارد فى قردار القمر سنة وثلثة اشهر واثنى عشر يوما وعشرين ساعة بالتقريب يكون
جميع ذلك تسع سنين يدل على انه فى هذه القسمة يستعمل غيره مرة ويعزل ويعلى تولية للعمال و
..نزله يكون ثلث مرات ويخاصم خصومة شديدة ويكذب عليه ويزاول الحيل والاعمال
المستورة والكذب مع امراته ومع غيرها ايضا ويخرج منه مال له قدر ويحيف به ويصيبه
خوف من الماء او النار ولعل ذلك يكون فى اوايل تلك القسمة قدر سبعة عشر يوما ثم يسلم
ويصيب ولده علة رديئة من فساد الاخلاط والسوداء وان كان المولود ليليا فانه
..يناله المكروه او الضرب ويكذب عليه ويزاول الحيل ويصيبه نكبة من الماء او النار ويسرق
شئ من ماله ج يناله عذاب نه يدل على انه يخاصم خصومة شديدة ويستعمل فى تلك القسمة
ثلث مرات ويعزل ثلث مرات ويعمل اعمالا فى الرشية الكتاب والزور حتى يكذب اهله
ايضا وكل شئ يجمعه فى هذه القسمة يهلكه ويصيب بعض ولده سحر ويكذبون عليه ويسافر
سفرا بعيدا يشتى فيه ويعضه سبع او كلب ويصيبه خوف من الماء والنار سبعة عشر يوما من

اوا

ويصيبه بلية شديدة ج يدل على نكبات وبلايا ومحنة تصيبه فى تلك السنة فى ماله
وولده ونسائه مع ثم يقسم الشمس فى قردار زحل سنة وستة اشهر وخمسة وعشرين
يوما وسبعة عشر ساعة وشيئا يكون جميع ذلك ست سنين وثلثة اشهر واثنى عشر
يوما وعشرين ساعة بالتقريب يدل على انه فى هذه القسمة يزيد فقره الى قدره
ويتولى الحكم بين الناس والقضا عليهم ويكثر فرحه بالوطن والاهل والولد ويسافر
ويصنع صداعا شديدا ويشتكى بصره ويخاصم من هو اكبر منه سنا فيظفر به وان كان
المولود ليليا فانه يتهيأ له كثير من هذه الحالات على النحو الذى بينا كل سنة نه يدل على
انه يزداد شرفا الى شرفه ويصير على القضا ويصيب مالا من المزارع ويفرح فى بيته و
اهله وولده ويكثر يخاصم من هو اكبر سنا منه فيظفر به ويسافر من ارض الى ارض ويصيح
به صداعا شديدا ويشتكى بصره ويحزن فى سبب ذلك ج يدل على اصابة مال وشرف
من الملوك واشباههم واستعماله على القضا ويصيبه حزن بسبب اسقام تعرض له مع ثم يقيم
الزهرة فى قردار زحل سنة وستة اشهر وخمسة وعشرين يوما وسبعة عشر ساعة
بالتقريب وشيئا يكون جميع ذلك سبع سنين وعشرة اشهر وثمانية ايام وثلثة عشر
ساعة بالتقريب يدل على انه فى هذه القسمة يكذب عليه ويشهد عليه بالزور ويخاصم
خصومة طويلة ثم يسلم منها ويسره موت اعدائه ونكبة شديدة تصيبهم ويصير علة فى
جوفه او فى موضع خفى مستور ويبرأ منها وتموت امراته وينالها نكبة رديئة ولعله ان
لا يولد له فى هذه القسمة ويعتل ولده وان كان المولود ليليا اصابته من هذه الاشياء
ما يجوز ان يصيبه مثله فى سنة نه يدل على انه يخاصم خصومة شديدة طويلة ثم يفلت
ويكذبون عليه حتى يشهدوا عليه بالزور ويمرض مرضا مستترا فى جوفه غير انه لا يغرم

... ويكون سببا العاقر ولا يولد له في تلك
القسمة ج يدل على خصومات تعرض له من اعدائه ومرض واسفار مع ثم يقسم عطارد
في فردار زحل سنة وستة اشهر وخمسة وعشرين يوما وسبعة عشر ساعة وشيئا يكون
جميع ذلك تسع سنين وخمسة اشهر واربعة ايام وست ساعات يدل على انه في هذه القسمة
تعب كثيرا او يسافر سفرا ينال له فيه مكروه وتمرض امراته ويغتم بسبب بعض النساء او يموت
نسان ويزيد في ماله ويصنع له حال ويبشر بالاخوان ويزاول من حالات الولد والحشم
العبيد والدواب والكتب والمناظرات والتدبير والاخبار والشركاء اشياء مختلفة
من الخير والشر مع ثم يقسم القمر في فردار زحل سنة وستة اشهر وعشرين يوما وسبعة عشر
ساعة وشيئا يكون جميع ذلك احدى عشرة سنة يدل على انه في هذه القسمة يغتم ويمرض
ولد الذكور او يموت له بعض الاولاد ويكون فيها متوسط الحال في الخير والشر والفائدة
والمنفعة ويسافر سفرا بعيدا لكسب المال ولعل عامة هذه القسمة تكون في الغربة وفي اخرها
عنوح وجبر منها يجمع مالا ويتزوج امراة اخرى ند يدل على ان امره بين الخير و
الشر سواء وانه يكسب وينفق ويسافر سفرا بعيدا ويصيبه مرض وحزن ولا يزال في تلك
القسمة في سفر ويموت له ابن ثم يجمع مالا وخيرا عند تلك القسمة ويفرح ويتزوج امراة اخرى
ج يدل على انه يغتم ويمرض هو وولده ويكون متوسط الحال في الخير والشر والفائدة و
المنفعة ويسافر سفرا بعيدا يكسب فيه مالا المشتري مع واما المشتري فان تدبير
فرداريته اثنى عشر سنة من بعد فرداريه زحل ويتفرد هو منه بالقسمة السبع الاول وهو سنة
وثمانية اشهر وسبعة عشر يوما وثلث ساعات وشيئا بالتقريب يدل على انه في هذه القسمة
ينتقل من الحال الردية الى الحال الجيدة ومن كل مكروه الى كل محبوب ويزداد سعادة ومالا

السعادة

ست سنين يدل على انه في هذه القسمة يصيبه انواع المكاره والبلايا ويموت ابنه ويخرج
منه بعض ماله ويلزمه غرما ويمرض مرضا شديدا ويلزمه الحمى الربع ويختلط عليه عقله ويسلم منها
ويبغضه قراباته وامراته فيطلقها او يقع بينهما عداوة ويصيب ولده الذكور علة ويفسد من جهة
او يموت ند يلقى البلاء والعناء والغرم والشقاء ويختلط عليه عقله ويموت ابنه وتطلق امراته
ويشكي اعضاءه كلها وتاخذه الحمى المثلثة ويثقل في مرضه حتى يبغضه اهله ويصيبه سحر وولد
ويفرق بعض ماله ثم ينفلت ج يدل على انه يصيبه بلاء وحمى ربع واختلاط العقل وفساد
الولد بالسحر واشباه ذلك من البلايا ثم ينفلت بعد ذلك مع ثم يقسم المشتري في فردار المريخ
سنة يكون جميع ذلك سبع سنين يدل على انه في هذه القسمة يرتفع عن السقوط ويظفر
بكل من يخاصمه ويثنون عليه الناس ويصيبه خير بسبب الخصومة والقتال ويكون راغبا في
السلاح والمال ويكثر غلاته ويفرح اهله وولده ويولد له غلام ويموت له ابنه ويبشر
بكل شيء يعمل من الاعمال ند يدل على انه يصيب الخير في حرب وقتال ويحب السلاح ويثنون
عليه رغم الناس ويرتفع ويفرح باهله وولده ويكثر عياله ويفرح في كل شيء ويظفر
بالخصومات ويولد له غلام ويموت له ابنه الراس والذنب مع ثم يقسم راس الثنين
الفردارية ثلث سنين يدل على انه يكون سعيدا ويصيب مالا من خصومة ويصادق الاشراف
ويستعمل في اعمال القضا ويصيب خيرا كثيرا ويقبل كلامه ويشتري عبيدا وولايد ويسلط
على بشر كثير ويصيب مالا من المواريث وحلية النساء ولكنه يصيبه شيء من السحر فيبرا منه
ج يعيد من اجل بعض النساء ثم يصلح ند وان وجدت راس الثنين في الميلاد في طالع
المولود يعيش في تلك الثلث سنين عيش الملوك وان كان معه المشتري او القمر او الزهرة
او الشمس ازداد شرفا الى شرفه وخيرا الى خيره نه وان كان الراس في بيت الكسب يستغني و

ن ند وان كان الراس فى بيت الاخوة يكون اسعد وايسر اخوته ج واعلم ان الراس سعد
الله مثل لاله المشترى فاقض عليه حيث وجدته كقضائك على المشترى ند مع ثم يقسم
ذنب التنين وحده سنتين يدل على انه فى هذه القسمة يلقى المكروه ويعادى
اقرباءه ويخاصم اهله وولده ويدخل عليه غرم فى ماله ويحزن على اقرابته ويفتضح بسببها
مرضا شديدا يبرأ منه وانما يقسم الراس والذنب للمواليد النهارية بعد سنى المريخ
المواليد الليلية بعد سنى عطارد من حيث يدخل المولود فى سنة احدى وسبعين و
فى قسمة الفردار بالراس ثم بالذنب نهاريا كان المولود او ليليا ج يعرض له
وبلايا من قبل نساءه وولده ند وان كان ذنب التنين فى الطالع يلقى بلاء وشرا
وان كان الذنب فى بيت الكسب يفتقر ند وان كان الذنب فى بيت الاخوة يكون
اخوته واسقطهم ج واعلم ان الذنب نحس مثل زحل والمريخ فاقض عليه حيث وجدته
كقضائك على النحسين وشرح ذلك للمقالة الثالثة فى السالخداه وصاحب طالع
وفى برج الانتهاء وطالع التحويل والسهام وساير الادلة ستة ابواب الكتاب.
فى السالخداه ونظر الكواكب اليه وقت التحويل وكونه فى بيوت الفلك ومع السهام
الباب الثانى فى حال السهام مفردا وكون الادلاء معها الباب الثالث
برج الانتهاء وطالع التحويل وكون الكواكب فيهما وقت التحويل خاصة الباب
الرابع فى حال الانتهاء والاب والام الباب الخامس فى كون
الانتهاء وطالع التحويل مواضع كواكب الاصل الباب السادس
شركة القاسم ورب السنة وطالع التحويل والقمر الباب الاول
السالخداه ونظر الكواكب اليه وقت التحويل وكونه فى بيوت الفلك وكونه مع السهام

جمل

جمل من احوال السالخداه

اذا ولد المولود فانه يكون رب السنة رب البيت الذى ولد فيه المولود وكذلك مقدار الطالع لكل برج سنة حتى ينتهى الى السنة التى تريد فانه يكون صاحب السنة رب ذلك البيت فانظر الى رب ذلك البرج اسعد هو ام نحس وفى اصل الميلاد كيف كان موضعه فى اى تاسيس كان ومن اصل الميلاد يعرف ما يكون فيه اول السنة واول السنة يكون ابدا اذا دخلت الشمس اول الدقيقة التى كانت فيها يوم ولد المولود فان كان رب البرج غريبا فانه يصيب المولود شدة وان كان الكوكب ايضا تحت ضوء الشمس وهو راجع فمثل ذلك وان كان الكوكب تحت شعاع الشمس وهو يزيد فى الحساب وهو لا ينقص فهو خير له ويكون صالحا لانه كذلك قالت العلماء الاولون من اهل بابل ومصر ان كان ذلك البرج ينظر اليه الشمس او القمر من مثلثه ذلك البرج الذى هو فيه قالوا اذا كان كذلك فاحق الكواكب الذى هو فيه رب السنة فى بيت نفسه فانه لا يعمل شرا وان كان فى بيت عدوه فانه يكون اشد لشره لانه يمرض ويصيبه مضرة وخسران فى ماله الا ان يشاء الله

معرفة احوال برج المنتهى وصاحب السنة فى الصلاح والفساد جز

ينبغى لنا ان ينظر الى برج الانتهاء وحاله من بيوت اصل المولود اى بيت كان فى الاصل التى هى الاوتاد او مايليها او الساقط عنها وبيت وشرف ومثلثه وحد اى كوكب من السعود والنحوس واى كوكب كان فيه فى الاصل واى سهام واثنى عشريات فيه ثم ينظر فى تحويل السنة هل فى برج الانتهاء كوكب من كواكب التحويل او شعاعها واثنى عشرياته وكيف يكون احوال الكواكب وشعاعاتها الاصلية وحال صاحب السنة فى الوقتين وقوة كل

منهما وضعفهما ومزاجهما وغربتهما فان كان برج المنتهى خاليا من النحوس الاصلية والتحويلية
وربيّ في الاصل والتحويل في حيزه وفي نور نفسه في برج له فيه مزاجه قوي صالح في ذاته وفي
نظر الكواكب والاثني عشرياتها صالح المكان من الاصل والتحويل دليل على سلامة بدن صاحب
التحويل وطيب نفسه وسروره بالاشياء الدالة عليها رب السنة والكواكب المعينة له
في اصل المولود والتحويل فان كان رب السنة في الاصل ردي الحال وفي التحويل صالح الحال
فانه يصلح في تلك السنة بعض الصلاح ويتجدد له فيها اشياء يسر بها وان كان في الاصل
صالح الحال وفي التحويل ردي الحال فانه يدل في تلك السنة على الضعف والنقصان من كل ما
ذكرنا على قدر الضعف والمحنة وان كان في الوقتين صالح الحال والمكان مقبولا فانه
يدل على اصابة الخير والمنفعة والقدر وان كان في الموضعين صالح الحال الا انه غير مقبول
يدل على انه تشرف على الاصابة والمعروف والخير الكثير ثم ينقص بعد ذلك ويفسد وان كان
في الاصل والتحويل ردي الحال والمكان يكون مقبولا فانه يدل على انه يصيب الخير والمنفعة
القليلة من قبل السفل ومن كل عمل دني ووضيع وان كان مع رداءته في الوقتين في التحويل
وتد وتحسه كوكب لا يقبله من التربيع والمقابلة يدل على المكروه والافات في تلك السنة
فان كان ذلك النحس راجعا وذاهبا الى الاحتراق فانه يدل على ان الشدة تاتيه من غير
وجه وان كان مع ذلك في الوتد كان اشد البلية وان لم يكن في الاوتاد ويكون ناظرا
الى الطالع كان اهون مما ذكرت وان كان ساقطا عن الطالع فان ذلك المكروه يكون
مكتوما لا يعلم احد وان كان عند سقوطه عن النظر الى الطالع ينظر اليه كوكب من وتد
فانه يظهر بعد كتمان فان كان يتصل بكوكب في وتد كان هو الذي يشيع ذلك عن
نفسه ولينفقد مقارنة السالحذاه للكواكب والشعاع والسهام والاثني عشريات

فانه على قدر حالة منها تظهر دلالته بحسب مزاجه وحالاته مع اذا وافق طالع تحويل
السنة بعض البروج التي كانت فيها النحوس في اصل المولد او كان انتهاؤها الى
ذلك البرج او وافق في التحويل بعض النحوس في احدهما فاجعل ذلك النحس شريك صاحب
الطالع او شريك رب السنة لانه اقوى منهما وكذلك فافعل ايضا بالكوكب السعد ثم
انظر بعد ذلك الى رب السنة والقاسم والمشارك له اذا كان في الاصل في بعض
البروج نحس وكان ذلك البرج طالع السنة وكان ذلك النحس في الاصل يحسن القاسم
او برج الانتهاء او رب برج الانتهاء وهو رب السنة فانها علامة ردية ويكون قوة
صاحب الطالع في ذلك الوقت في الدلالة على المكروه كقوة رب القسمة اذا كان منحوسا
ج ه وكل كوكب يكون مع رب السنة في تحويل تلك السنة فهو شريكه في الخير والشر بحسب
طبيعته ه وانظر الى ما كان في ولاية رب السنة وولاية ما معه من الكواكب في اصل
الميلاد فان كان رب السنة رديا يدل على الضرر ما يشاكل طبيعته كدلالة الزهرة
على امر النساء والمشتري على السلطان والمريخ على الظلمة وعطارد على الخصومة والكلام
والمجادلة والشمس والقمر على امر الاباء وساير الكواكب كالعضو ومكان الاضداد والمعونة
واسم المكان الذي هو فيه لس وان كان رب السنة ردي الموضع دل على المضرة
بحسب طبيعته وجوهره مثل الزهرة فانها اذا اصلحت او فسدت دلت على امر النساء و
المشتري اذا اصلح او فسد دل على المال والسلطان والمريخ اذا اصلح او فسد دل على الظلم
والجور وعطارد اذا اصلح او فسد دل على الخصومة والمجادلة والشمس والقمر اذا اصلحا
او فسدا دلا على امر الابوين وزحل اذا اصلح او فسد دل على العقار والمياه وامر الاباء والغموم
والهموم ج اذا كان رب طالع السنة في التحويل صالح الحال بريا من النحوس في ضوء نفسه

تبولا فان صاحب التحويل يصيب في تلك السنة الخير والسلطان وان كان في الطالع او
بوسط السماء كان صحيح البدن ونال القدر والمنزلة وان كان في الرابع او في السابع
د في اهله ونسائه وحشمه وان كان في بعضها وهو فاسد الحال ناله مكروه من جنس
البيت ثم تنظر بعد ذلك الى حاله من ساير بيوت الفلك واتصاله بالكواكب او اتصال الكواكب
ودلالته على الانفراد او عند ممازجته لرب الانتهاء ولطالع الاصل وربه والقمر
ساير الكواكب ومواضع السعود والنحوس من بيوت الاصل والانتهاء وطالع التحويل ج
اكان رب السنة في الاصل في العاشر وكان عند تحويل السنة في عاشر طالع التحويل
في حادي عشره صالح الحال والمكان دل ذلك على اصابة صاحب التحويل المال والسلطان
تلك السنة سا اذا كان رب السنة بعض الكواكب فاعرف ما طبعه وجوهره وما يدل عليه عند
بيه السنة ومن يضره ومن يعينه من الكواكب ورب اي سهم هو واحكم من قبل السهم كالحكم
به في طبيعته وجوهره ث رب السنة اذا كان في تربيع السعود او مقابلتها يزيد في
ه ان كان سعدا ويصلح من شره اذا كان نحسا سه اذا كان رب السنة سعدا وكان
زحل بالنهار او بالليل ونظر المريخ من المستقبل وصار القمر في مربعة المريخ ويجل رب السنة
متصل بطالع السنة وهو راجع صار النحس في وتد تحت الارض يدل على الضرر من اللصوص
والاعداء والخسران في المال ج اذا كان رب السنة كوكبا سعدا وهو راجع ونظر اليه المريخ
التحويل من مقابلة والى القمر من تربيع وهو رابع طالع التحويل وكان طالع السنة منحوسا
[illegible] وبالجوزهر وكان صاحبه لا ينظر اليه دل ذلك على انواع المكاره في البدن وعلى
[illegible] على الاعداء واللصوص وذهاب المال والخسران فيه ج اذا كان رب السنة
[illegible] وكان في طالع التحويل كوكب نحس او في الغارب منه نحس ايضا وكان القمر عند

التحويل

التحويل فاسدا من احدهما او من غيرهما دل ذلك على حيرة شديدة يصيب صاحب التحويل من
الاعداء في ماله ويقطع بعض اعضائه ويخاف على نفسه لاسيما اذا لم ينظر سعد الى طالع التحويل
السنة شا استدل الحبال اللولود اذا كان والي السنة في وتد وتحته كوكب لا يقبله من تربيع
او مقابلة فانه يدل عند ذلك على الشدة والبلاء الذي لا يكتم واخبث ذلك ان يكون
غربيا يذهب على الاحتراق فانه يدل عند ذلك ان الشدة ثابتة فان لم يكن في الاوتاد
وهو ينظر الى الطالع وهو منحوس على ما وصفت كان دون ما ذكرت ولم يعلم ما يصيبه
الا اهله وصاحبه وان كان ساقطا لا ينظر الى الطالع وهو منحوس كما وصفت فان
الشدة التي يكون مكتومة لا يعلم بها احد وان نظر اليه كوكب من وتد فانه ان كان
ذلك الكوكب متصل به شاع بعد كتمان وان كان هو المتصل بالكوكب الذي في الوتد كان
الذي يشيع على نفسه شا وان كان والي السنة ردي الموضع يكون مع ما ذكرت مقبولا
ويدل على انه يصيب الخير والمنفعة من قبل السفلة وعمل لا خير فيه شا وان كان في الاصل
جيد الموضع الا انه غير مقبول يدل على انه يشرف على الاصابة والمعروف ثم ينقص
ذلك ويفسد شا انظر الى والي السنة والى موضعه من الطالع وكيف كان موضعه في اصل
الميلاد فانه ان كان جيد الموضع في الاصل وهو ايضا في التحويل جيد الموضع مقبول فانه
يدل باذن الله على سرور صاحب التحويل ومنزلة يصيبها من وجه كان يرجوها وثنا
حسن وان كان في التحويل جيد الموضع ولم يكن في الاصل جيد الموضع وهو مقبول فانه
يدل على ما ذكرت ايضا ولكن المنزلة التي يصيبها والخير الذي يصيبه من وجه لم يكن يرجوه
او لم يخطر له على بال ه اذا وجدت رب السنة في التحويل راجعا او تحت الشعاع وتراه
غريبا او في تحويل السنة في المكان الردي مع النحوس وفي تربيعها او في الكينونة معها

تثليثها وتسديسها ومقابلتها او في بيت زحل وشرف النحوس يدل في تلك السنة على
ء العلامات في المولود واشدها ج اذا كان رب برج الانتهاء محترقا او راجعا
بيا او منحوسا او في موضع ردي من الفلك او وجدته فاسدا بوجه من الوجوه فقل
يل السنة بانه وافول ه لا سيما ان كانت هذه الحال في وتد وعند القمر وسج
نا صب واذا كان صاحب السنة اي كوكب كان راجعا او محترقا او منحوسا
ل المناحس المضرة به وكان في بيته او شرفه او حده ولم ينظر اليه النحوس فانه لا يدخل
لمضار في بدنه ولكنه يدخل عليه من الكسل والفشل والفراغ والبطالة والعرض بالعمل
ذا كان مع رب السنة كوكب نحس في طالع الاصل وهو يفسد القمر ايضا دل ذلك
ردأة السنة كند واذا كان رب السنة كوكبا نحسا واضر بالقمر في التحويل دل على
به والمرض على مثل ما يدل عليه انتهاء السنة اذا بلغ الى مكان نحس ج اذا كان
السنة مضرور او من النحوس كانت سنة خوف واهتمام وغم واجحاف بالمال
نظر اليه المشتري دل على دفع ذلك صب واذا كان صاحب السنة منحوسا من بهرام و
غير قابل له فانه يدل تلك السنة للمولود على الخوف والشر والخصومة والقتال والمنازعة
اكان كوكب من النحوس مع رب السنة فان ذلك اشد واذا كان في البرج الذي هو طالع
د فان السعود وان كان ايضا معه تدل على الضرر والآفات الشديدة ند وان
ت السالحذاه في بيت ردي فانه على حال نقص بلبيه والبيت الردي الثالث من
ج واذا وجدت رب السنة في تحويل السنة مغربا دل ذلك على عطلة صاحب التحويل
لسنة وعلى خموله ج اذا كان رب السنة في الاصل في المكان الساقط او تحت
ع ويكون في التحويل في السادس او في الثاني عشر او محترق وينظر زحل اليه في التحويل

فانه

فانه يدل على عزل صاحب التحويل من الاعمال وبطالته وانه يصيب في تلك السنة نكبات شبيهة
بالموت ج واذا وجدت رب السنة في التحويل ساقطا مع المريخ دل ذلك على سفر بعيد
يتفق لصاحب التحويل في تلك السنة ولا سيما اذا كان المريخ مستعليا على الشمس ه
اذا صارت ربوبية السنة للنحوس وكان في وتد المغرب او في مكان المنقلب الذي هو
قردا وفانه اذا كانت الزهرة معها يدل على الضرر الشديد بالاهل والولد واذا كانت
الشمس والقمر يدل على الضرر بالاباء والامهات ويكون الضرر من قبل السلطان سر وان
كانت في الوتد السابع او في المواضع التي كانت فيها النحوس المضرة الساقطة وكانت الزهرة
وعطارد معها دل على المضرة بالاهل والولد وان كانت الشمس والقمر معها اضر ذلك بالوالدين
واو حش على صاحب التحويل المكروه من السلطان جز واذا كان رب السنة في وتد
المغرب من طالع التحويل وكان زايلا عن الاوتاد او مايلها وهو نحوس فانه يدل
على الحرب من بلده وعلى النكبات الشديدة ج واذا وجدت رب السنة في السابع مع القمر
مضادة البلية او هبوطه فان صاحب المولد في تلك السنة يصير الى الغربة ويكون مبغضا لبلده
ووطنه سر ان كان رب السنة نحسا وكان في اصل الميلاد في بيت المرض وصار في تحويل السنة
القمر مضرا ونحس النحس في طالع السنة فان القمر وان كان نظر السعود اليه حتى صالح يدل على المرض
الشديد ج فان ذكر ردي سر ان بلغ النحس الى طالع السنة فان ذلك يدل على المكاره
الشديدة والامراض المتطاولة ويجب ان ينظر الى المواضع التي فيها رب السنة فان النحوس
متى كانت في الطالع او في السابع والقمر معها دل ذلك على مضرة شديدة واذهاب جهة المال
وخيف على نفس صاحب التحويل سيما اذا لم ينظر سعد الى رب السنة جز اذا كان رب السنة غربيا
في برج عدوه في الثاني عشر او السادس ونظر الى المريخ او زحل من الوتد والمشتري ساقط عن النظر

يه والى القمر يدل على المضرة من الاعداء والاذى منهم ج يدل على انه يلقى هوانا واذى من الاعداء

تلك السنة ه فانظر الى رب السنة فانه ان كان ايضا كذلك فاسدا او كان في بيت المشترى

مع المشترى في وسط السماء او غيره من الاماكن يدل على عدة الرجل الشريف اياه ويكون له

ايضا ذكر من العمل وان كان المشترى في سقوطه والمكان الردى يدل على الضرر من سبب

لا خير فيه ومن قبل امر التباين والغيبة له وان كان في برج على صورة الناس يدل على

ة الضرر من قبل الناس وفي ساير ذلك ه كما تنظر الى البيوت كذلك فاسدا الى طبيعة

برج فان برج صورة الناس اذا كان المريخ المضر به فيه وهو وسط السماء يدل على المضرة

بعمل والقالة والضرر عليه من الناس ه وان كان من بروج الماء الذى هو بيت المرض وكان

مضر به زحل يدل على الضرر من قبل الجروح والقروح ه اذا كان والى السنة في صنو نفسه

مقيم السير دل على مرض وان كان راجعا دل على انتقاص المرض وان كان تحت الشعاع دل على

خفى هذا اذا كان على المرض وكذلك قل في المنفعة والمضرة ه اذا ما انتهى رب السنة

المكان الذى كان في اصل الميلاد فيه زحل والمريخ وصار زحل والمريخ في التحويل في ذلك

كان او في تربيعه ولا سيما اذا كان في الاوتاد او في الاماكن التي في هذه الاوتاد يدل على

شر من الظلمة مع الخوف الشديد في العيش ه جز اذا كان رب السنة زحل او المريخ وكانا

تحويل السنة في الطالع ولا سيما اذا كانا في الاصل في طالع الميلاد او في مقابلته او في تربيعه

مضر ذلك اذا لم يكونا في مراعتهما يدل زحل على المرض والمريخ على الضرر والحبس والخوف

الضرر في الاموال سـ فاعلم ان زحل اذا كان بهذه الحال دل على مرض وسقم واذا كان

المريخ دل على مضرة في المال والمعيشة وعسر كند واذا كان زحل والمريخ رب السنة وكان

صالح الحال فوق صاحب التحويل نال سرورا ورفعة ونال مع ذلك غنما ودنيا ومن جهة

الوقت

الوقت الذى فيه النحوس ولم يصبه كثير ضرر ويسلم في العاقبة من ذلك الغم والعناء ه اذا

ما انتهيا الى مكان القمر وكانا في تحويل السنة النحس وصارا مضرين بالقمر فان ذلك حقير وغم

ولا سيما اذا كان من رب السنة النحس وصار في تحويل السنة في المكان الردى واحترق

اذا كان في بيت المرض فانه يدل على المرض الشديد وكذلك اذا انتهى القمر الى مكان النحس وكان

الحال في الاضرار كبرج السنة اذا الطف صار في المكان الصالح وربه في مكان ردى وكان

السنة في الصلاح اذا ما انتهت الى المكان الردى وصار ربها في المكان الصالح وليس

مضرة ه ند ان كان رب السنة الشمس والقمر فانظر الى اماكنهما وار بابهما وامتزاجهما بالسعود

والنحوس واقض فيه بقدر طبيعة البرج والكوكب الذى قد امتزجا بالمجامعة والنظر ج

وان وجدت رب السنة احد النيرين وهو في غير حيزه او شيء من حظوظه وهو مواصل لكوكب

من الكواكب فاجعل الحكم على السنة من دلالة رب بيت السنة ومن الكواكب المواصل لرب السنة

والغالب عليه بكثرة الحظ فيه

الساعة الحادية زحل وهو صالح الحال

اذا كان زحل رب السنة وهو شرقى في صنو نفسه فان المولود يكون

صاحب ارض وبناء وزرع وغرس وكل شيء حديث وحفر القنى والانهار ه فان ذلك

دليل على النفاذ وقوة التدبير للمولود بالخير لا سيما لمن كان في نفسه اكتساب الارضين وعمارة

الاشجار وعمارة الارض والمزارع وابتناء المصانع واستنباط حديد العمل ند ان كان في

بيته او بيت صديقه جيد الموضع ونظر اليه السعود فان المولود يكون في تلك السنة عاملا او

وزيرا يحدث بناء وارضين وعمارة وغيرها جنا اذا كان صالح الحال وكان في الاصل و

التحويل قويا شرقيا في صنو نفسه زايدا في بعض حظوظه في موضع جيد من بيوت الفلك في حيزه

فانه يكون مدبرا الاعمال النافعة نافذا فيها وخاصة ما كان من تدبير الارضين والقرى

العقارات واقتنائها وعمارة الدور والمساكن واستنباط مياه العيون وغرس الشجر والزرع
ان من موالية الملوك والاشراف ونظر اليه السعود في الاصل في تلك السنة دل على بناء المدن
سور واحاطة السور حواليها ورفع الحيطان واتخاذ البساتين واستخراج القنى وحفر
ية والانهار واصلاح ما كان قد فسد منها قبل ذلك صب واعلم ان الدليل اذا كان زحل
في الطبقة الثامنة من القوة فان المولود تلك السنة يتخذ الارضين ويبني الدور ويرغب
عمارة وتسلط المياه ويغرس الاشجار وتعلو همته وتقوى نفسه ويعظم في اعين امثاله
يرتفع حاله عن طبقته ويكون رئيسا على اهل عمله وان كان اكارا وفلاحا يرتفع الى
لة والقهرمة ويكرم على السلطان ويقدم بعض امره وما فيه خدمة ومهانة ويكون
طا متحفظا قليل الغفلة محمود الحركة وان كان في الطبقة الوسطى من القوة كان متعبا
ت نفسه بكسبه يوما فيوما ويكون متوانيا حزينا مهموما خت وان كان زحل في اصل
ع في تثليث المشتري بنى القصور والباغات والبساتين ويخرج القنى ويحفر الانهار والعيون
برها ويصلح ذلك وينتفع بكل عمل يعمله ويكتسب به خت وان كان في موضع اصدقائه كان
من جهة الاصدقاء خت وان كان زحل في موضع غربة فان ذلك من جهة رجل غريب او من
منزلة الغربة يكون منفعته ه وان كان المولود من الطبقة العليا وكان المشتري في اصل
ده في تثليثه فان ذلك دليل على ابتناء المصانع والحفر القنى والاودية والانهار وانفاذها
رمة ما قد حفر منها وانفذ وتشييد حيطان الباغات ويصيبه المنفعة وكسب المال من
مل يديه وان نظر اليه المشتري من مكان صالح دل على اصابة المنفعة وكسب المال من العظماء
ا يصيبه من المحمدة والسرور والكرامة واكتساب المال ويدبر العمل والامر الذي بيده بالتودد
لم وينال السرور من الولد ه انظر فان كان مكان زحل مع نظر المشتري اليه برج الملوك فانه

يدل على تفويض العظماء الاعمال اليه فان كان ذا غربة من الرجل الشريف الغريب او من كان مكان
مكان الاصدقاء فالخير والمنفعة يصيبه من قبل الاصدقاء او من سببهم وانظر ايضا الى السهام
وكذلك فاقض ند ان كان البرج من برج الملوك ونظر اليه المشتري يصيب ذلك المال و
السرور من الملوك ونظراء الملوك فان وجدته هكذا في بيت غربة يصيب ذلك الفضل والسرور
من رجل غريب عظيم الخطر وان كان في بيت صديقه فانه يصيبه من صديقه في سبب صديقه
خت لا يعمل عملا في الارضين الا اصاب فيه ربحا وخيرا فان نظر اليه ايضا في انقلاب السنة
يصيبه من العظماء مالا وسرورا ويعمل كل عمله بالعقل والحلم والنجابة خت واذا كان المشتري
ينظر الى زحل من مكان جيد دل على المنفعة والسرور بالولد جز نظر المشتري اليه من التسديس
والتثليث فينتفع بكل عمل يعمله فاذا كان زحل في برج ملوكي عند نظر المشتري من اي جهة يكون
يدل على السعادة والقوة الا ان نظر التثليث جز نظر التثليث والتسديس ثم التربيع
يكون اقوى واصلح جز ينظر المريخ اليه من التثليث او التسديس مع صلاح حالهما يدل على
ان يكون مقبلا في تلك السنة على ما ينفعه ويزيد في ماله وجاهه ويخالط الملوك ويشرب الاخوة
وان قارنه المريخ في الوقتين خاصة فانه يكون في تلك السنة حسن الخلق مصيبا في رايه ويتسع
في النفقة ويبذر المال جز نظر الشمس اليه من التثليث او التسديس مع صلاح حالهما و
خاصة في الوقتين في مكان النهار يدل على الزيادة في جاهه وقدره وينتفع بالاشراف و
ذوي الاقدار جز نظر الزهرة اليه من التثليث والتسديس وهو يقبلها في مكان الليل فانه
في تلك السنة يسر بالنساء ويزيد في نظافته ومنزلته ويزاول التزويق والدور والبنيان
وان كان نظره اليها من التربيع والمقابلة يكون غير مسرور بها ويحسده قوم من المتصلين و نعمه
بسبب النساء والولد جز وان كان زحل وعطارد صالحي الحال في الاصل والتحويل ونظر اليه

التثليث او التسديس فانه يزيد فى تلك السنة فى علمه وحلمه وجوده وذكره ويزاول انواع
العلوم ويشترى العبيد والحشم وان قارنه عطارد يكون جيد الحفظ والفكر والفطنة جز
القمر اليه من التسديس او التثليث مع صلاح حالهما يكون زايد التودد والحسنا ويزيد فى ماله
وعلمه وعقاره ومزارعه وينتفع بالعروس والانهار والقنى ويزيد فى مرتبته عند الملوك و
الاشراف وان نظر اليه من التربيع او المقابلة او المقارنة فانه يدل على مثل ما دل عليه فى التسديس
لكنه يكون اقل منه وبعد عسر وتعب وفساد شوه فيها

السالخداه زحل هو رب الحال ح

انظر الى زحل فان كان كذلك وكان فى وتد
المشرق او وتد الارض فانه يدل بالخصومة والحرب او فى مراعمة الليل يدل على اشد شىء و
الدلالة على الضرر وقطاعة البلاد فيه ولكن ان كان فى اصل الميلاد من هيلاج السعود
فى الموضع الصالح وصار فى تحويل السنة كذلك قطيعا ويقع اصل الميلاد فعل ذلك و
هو افضل ذلك اذا كان فى التحويل فى مراعمة النهار ومن بعد خط المشرق او دون الشمس غير انه
كان فى التحويل وكان ايضا فى اصل الميلاد كذلك قطيعا وهو فى بعض الاماكن المنقصبة
فيما وصفته من ضرره اشد ثباتا واضره فيه اثباتا ث وان كان تحت الارض فانه
يؤذى فى المال ويصيبه مرض فى جسده من الابردة والبرسام والاذى وينقص ماله وربما
ابتلاه لغيره ويصيبه ايضا شر من عمل فى يده وابطال فى كل شى يصيبه من عمله هم وحزن ومرض
وان كان فى انقلاب السنة راجعا او تحت الشعاع او غربيا وكان فى موضع
ردى ولاسيما فى برج غريب او فى بيت عدوه ولم ينظر اليه المشترى وانقلبت السنة ليلا فانه
يلزم كيوان مرضه من البلية والحمى الناقض زمانا وابرده والخام ويكثر من المرة السوداء وشبه ذلك
ويدخل عليه مضرة فى ماله وبنائه ومن الحجر واضره وما يليه ولا يعمل عملا الى خير ما يكره ويلحقه الحضو

عن شى عتيق او ميراث قديم يورثه فى تلك السنة فراغا يدخل عليه فيه الشفعة نحج فاذا اردت
ان تعلم من اى شى يصيبه فانظر الى اثنى عشرية البرج الذى فيه السالخداه فى بيت غريب هو
ام فى بيت صديقه او فى بيت عدوه فان كان البرج الذى فيه السالخداه غريبا تدخل
تلك البلية عليه من قبل رجل غريب وان كان فى بيت عدوه فمن الاعداء وان كان فى بيت
صديقه فمن الاصدقاء وبسببهم صب ان كان منحوسا منه وراضعيفا فسدت حاله وكثر
فزاعه وعظم كسله وقلت عنايته على نفسه واشتد حزنه على اهله وولده ومرض بدنه ويعرف
النكبة والعسر فى جميع اموره خت دل على المضرة بالمال والكسب فى الغرامات والوبا وامراض
البدن ونحو ذلك من طبايع زحل الطويلة العسرة النكدة الا ان يكون زحل فى اماكن نفسه فى حظه
من النهار فانه يخف شره وان لم يكن كذلك ولم ينظر اليه المشترى دل على امراض رطبة باردة
يابسة وعلى سيل وقروح ومرة سوداء واذى فى الابنية والمزارع والعقار ويصنع ذلك
سوء التدبير فيه وعلى شى موجع نكد عسر التحليل ووجوه ذلك وسببه وثقله وشدته تقدر
مواضع زحل من العزيمة من الرجوع والمقام ومكان علوه فيقدر ذلك السبب والشدة
والابطاء وعلى ذلك فقل على نحو ما وصفته لك فى الامر المرتج اذا ولى السنة وهو منحوس جن
خت زحل اذا كان منحوسا ان كان مفردا ابدا لا سيما رب ذى الحال فى برج غريب محترق او تحت
الشعاع او يكون راجعا بالليل فوق الارض او بالنهار تحت الارض وخاصة فى الرابع
فانه يدل فى تلك السنة على المكاره فى مشايخ اهل البيت والاباء والاجداد ويصيبه هو
بنفسه النكبات الشديدة وفى الاشياء القديمة وابطاء الحوايج وخطاء الرأى والخبث و
الخديعة وشر ذلك ان يكون بطيا او مقيما جنا اذا كان رب ذى الحال غريبا غير مقبول
اذى
يتولى ذلك مما ذكرنا ويكون مذموما فان كان فى نظر بعض الكواكب الفاسدة التى بسببها

المشتري في اصل الميلاد او في انقلاب السنة فان السعود اذا نظرت جلت تلك البلية ونقصتها و
لا سيما اذا كانت من ناحية المشرق وهو من الطالع الى وسط السماء وان كان من ناحية التيمن وهو
فيما بين وسط السماء الى بيت العرس ه واذا نظر اليه المشتري فانه يدل على ذهاب ذلك الضرر
والشر وتهوين الامر فيه خت واذا قارن المشتري زحل او نظر اليه من تربيع او مقابلة خفف
المشتري مضرة زحل في البدن وكانت مضرة زحل فيما يضر به من الاصناف التي يخص من الكواكب
والسهام جز نظر المشتري الى زحل من التسديس والتثليث فهما رديا الحال فانه يدل على خراب
شيء من المساكن وطرف من المال وخمول الذكر وفساد الجاه والكسل وان كان نظره اليه من
التربيع فانه يدل على نقصان المال والعسر في كل عمل يبتدي به وتصيب ابويه آفة وان نظر اليه من
المقابلة وهما رديا الحال في الوقتين فانه يكون في تلك السنة سيئ التدبير والعمل ويغتم بسبب الوالد
ان تقارنا فانه يدل على فساد المال والغرامة والمنازعة ه واذا كان زحل رب السنة وبعض
مكان الاصل والمريخ في مقابلته فانه يكون في حال ردي ويدل على الضرر في كل موضع كان مع
شهر فيه والبيت الذي ينظر منه فانظر من قبل رب البيت وحيث يكون به فانه اذا كان في الطالع
مع القمر يدل على الضرر بالجسد وكذلك يدل ايضا اذا كان القمر رب البيت ج وعلى هذا
نحو فعلك في ساير البيوت الاثني عشر نن اذا كان كيوان في حيث المواضع كما وصفت لك ونظر
اليه ايضا بهرام من التربيع او المقابلة او كان معه بالمجامعة فان تلك البلية وذلك البلاء يصيبه من
قبل عضوب قايد جيوش ولا سيما ان كان في بيت اعدائه وكان البرج برج الافتى فانه اشد
بلية ويصيبه قيد وحبس وبلاء ولا سيما ان كان في ناحية المغرب او في ناحية الجنوب ج اذا
كان زحل رب السنة وهو تحت الارض وانتهى المريخ الى مكان نفسه الاصلي وقارن هناك زحل

وكان

وكان رب طالع التحويل في السابع او تحت الشعاع وكانت السعود زايلة عن الاوتاد فانه يدل
على مكروه وشر يلحق صاحب التحويل طول ايام السنة خت وان كان المخالط لزحل المريخ وهو في برج
على صور الناس خاصة في بيت الاعداء فانه يدل على المضرة من الاعداء وعلى الغشم والخوف الشديد ج
نظر المريخ اليه من التثليث والتسديس فانه يدل على التواني والكسل وفساد الحال وموت الاخوة
ويصيب صاحب التحويل النكبة الشديدة وان نظر اليه من التربيع وزحل مشرق عليه يصيبه المرض والجراح
ويفسد مال ابويه ويموت بعض اخوته وان نظر اليه من المقابلة ينال النقصان في ماله ومعاشره و
ينكب نكبات شديدة ويمرض ويخاصم اهله واقرباءه والمضرة بسبب البرج الكاين في ذلك البرج
وطبعه وان قارنه فانه يدل على انه يكون كثير الهموم سيئ الخلق ردي التدبير ويعسر عليه حوائجه
وينال الاكابر اخوته المكروه وان كان في احد الوقتين كان دون ذلك جز نظر الشمس اليه من التثليث
او التسديس وخاصة بالليل فانه يدخل عليه وعلى ابويه الهموم والضرر في المال والنقصان
في الجاه فان نظرت اليه من التربيع والشمس مشرقة فانه يهلك مال ورث ابويه من مال ويعاديه
اقرباؤه ويمرض من ابرده وان كان زحل مشرقا عليها فانه يصيبه غموم ويتحير فيها ويحبس
او يسبى ويتعطل من الاعمال النافعة وان نظرت اليه من المقابلة ينال من الدم الافة والحاجة
ويصيبه علة مزمنة وان كان تحت شعاعها فانه يفرق مال ابيه ويكون عاقبة امره الى الفساد
والمكروه وان كان ليلا فهو اردى وينال والده واخوته المكاره وان كانت الشمس اقل درجا
فهو اردى من ذلك كله وتكثر خصومته وقتاله خت فان كان زحل تحت الشعاع دل على قروح
وامراض ثابتة خفية تطول وعلى مضرة من قبل الاباء بقدر موضعه على ما وصفنا جز فاذا كان
زحل كذلك وصارت الزهرة معه وكان سهم العرس وربه ايضا فاسدين في المكان والكينونة
معها او في مقابلته وتربيعه فان ذلك دليل على انه من قبل النساء واموال النساء جز نظر الزهرة

الجزء التثليث والتسديس في رداءة حالهما فانه يزاول المواضع القذرة ويفسد مساعده ويكون
نكد العيش ويصادق الدناة من الذكور والاناث ويتأذى بالسفل من الرجال والنساء وان
نظرت اليه من التربيع وهو مشرف عليها فانه لا يسر بالنساء ويتلف بعضهن او يقع بينه وبينهن
تباعد وفرقة ويصيبه بسببهن وبكل شيء يدل عليه الزهرة الغموم وان كانت مشرفة عليه فانه
يرزق طواعية النساء ومحبتهن له وحسن خلقهن معه ويرزق ايضا منه وان نظرت اليه من
الاستقبال يكون قليل السرور ويزني بنساء ذوات فاقة ورمانة ويصيبه المكروه منهن
ويرحل ويتلف بعضهن وان قارنته فانه يجامع اللواتي والاتي ونسوة خسيسات او عاقرا وينتقل من
واحدة الى اخرى ولا يحبهن ولا يحببنه جز نظر عطارد اليه من التسديس والتثليث فانه يصيب
غموم بسبب الحساب والكتابة والعلوم والمال ويكون سيئ التدبير لكلما يفعله فان نظر اليه من
التربيع وزحل مشرف عليه يصيبه غموم ونكبات في ماله ومعاشه ويخرج من يده ما كان من الاعمال
النافعة ويحرم قوما بسبب الحاجة اليهم ويصيبه مكروه بسبب الكلام وعلة في فمه واذنه وان كان
مشرفا على زحل فانه يدل على قلة ما ذكرنا فان نظر اليه من المقابلة يصيبه اوجاع في موضع مستور
ويتلف ماله ويكون علة في فمه ولسانه وينال المكروه بسبب الكلام ويكون رديء الفكر يعتل(?) من ريح
ويلقى المكروه من نيات عدو وغرامة في ماله وان قارنه في الوقتين يصيبه غموم مختلفة ويكون
كسلانا ويغلب عليه الفكر الرديء ويختلط عقله ويصيبه المكروه في العبيد والولد ويمرضه
ويصيبه انواع البلاء خت فان كان مع القمر فانه دليل على مرض الجسد والهم والحزن من امر
امهات وان كان مع سهم الاباء وكان رب السهم ايضا فاسد كان دليل على البكاء والحزن
والنوح في الاباء ولا سيما اذا كانت الزهرة كذلك جز نظر القمر اليه من التسديس او
تثليث يناله الغموم بسبب الاشراف والملوك والاحياد(?) ويبأ(?) عليه النساء فان نظر اليه

من التربيع وزحل مشرف عليه يكون كسلانا رديء الحال التدبير غير مصيب فيما يفعل ويفرق مال
ابويه وان كان مشرفا على زحل فانه يبتلي بالخصومات والمرض ويخاصم والديه ويغتم بالوالدين وان
كان القمر في برج مؤنث فانه تعاديه امرأته وان كانا في بروج ذوات الاربع قوائم يصيب آفات
من الدواب وعلى هذا يستدل في بروج السباع وبروج الناس وان نظر اليه من المقابلة
يصيب ابويه اوجاع في موضع مستور ويتلف اموالهما ويكون كثير الغموم وان نظر الكوكب في احد
الوقتين دون الآخر في امر صلاح حالهما وفسادهما فانه ينقص مما ذكرنا من الصلاح والفساد
وان كان زحل صالح الحال في الوقتين ونظر اليه كوكب رديء الحال منحوس فانه ينقص ذلك الكوكب
صلاح حاله وكذلك ان كان زحل رديء الحال في الموضعين ونظر اليه كوكب صالح الحال مسعود فانه
ينقص من رداءته ويصلح حاله وكذلك على هذا السبيل فقل في ساير الكواكب اذا كان لها التي اليه
شهر(?) ويكون حال الكواكب عنده الحال التي ذكرنا من الصلاح والفساد **كون زحل
مع السهام** ند وانظر الى السهام فان وجدت كيوان كما وصفت لك فاسدا ونظرت
الزهرة اليه وكان سهم العرس وربه منحوسين مع كيوان او ينظر اليه من التربيع فانه يكون تلك
البلية في نسائه او في سبب النساء وان كان مع عطارد وكان سهم الولد وسهم الغيب وسهم
العمل ايضا وأربابهم فاسدة وكانت في مواضع النحوس ومناظرها فمن قبل الولد او العمل او
الغيب يدل في كل ذلك على الآفة والعسر والالم والفساد والضر والشدائد والكآبة والحزن
ووصول الكرب اليه فيه نك وان كان مع القمر وكان سهم الامهات ايضا وربه ورب القمر منحوسا فافهم
من قبل القمر بمرض المولود ومن القمر ايضا وسهم الام بلية على الام وان كان سهم الاباء مع كيوان
وربه ايضا منحوس تكون في تلك البلية في الاباء وفي الاعمال **كون زحل في
البيوت وهو صالح الحال او رديها** شا جز والى السنة(?)

اذا كان زحل وهو شرقي مقبول فانظر في بيت من هو وفي مثلثة من هو واي موضع هو من الطالع فانه
ان كانت في بيت نفسه وسط السماء او بعض الاوتاد فانه يدل على معالجة البناء لنفسه وحفر
الانهار وتخذ الارضين والضياع وان كان على ما ذكرت وهو في بيت غيره وهو مقبول فانه
يدل على ما ذكرت من الاعمال لغيره يعملها ويكون محمودا وان كان على ما ذكرت وهو في غربة غير
مقبول فانه يتولى ما ذكرت من علاج البنيان والاعمال ولا يكون في عمله محمودا او يتهم وان كان
مع ما ذكرت غربيا لقي من تهمة واليه شدة وبلاء صب زحل اذا كان والي السنة وكان في بيته
في وسط السماء فان المولود يعالج في تلك السنة البناء والعمارة بنفسه وينال فائدة من كد يده
وانعاب بدنه وان كان زحل مع ذلك في غربة وهو مقبول فانه يعالج البناء لغيره ويكون نكدا
في امره منهوما عند كل من عامله خت وان كان زحل غربيا بالليل في وتد المغرب فهو اشد
عظم
اصعب وكلما صلح زحل في اصل المولد والتحويل وكان في طبايع نفسه في جوهره من النهار ومواضع
لتذكر فان الشر يكون اقل وان خالف كان الشر اشد وكلما جامعه من الكواكب والسهام و
ظر اليه من التربيع والمقارنة والمقابلة دل على فساد تلك الطبيعة التي يدل عليه ذلك الكوكب
لسهم صب زحل اذا كان والي السنة وكان زايلا عن الاوتاد وهو ينظر الى الطالع وهو في
بيته او شرفه او موضع حظه فان صاحب التحويل يعمل في تلك السنة عملا من جوابره وجه الله تعالى
وثواب الآخرة فان كان ذلك الموضع غربيا او فاسدا دل على فساد دينه وركوب المأثم و
اكتسابها في تلك السنة شا كان صالح البنيان ولكنه يكون فارغا قليل العمل شا زحل اذا
كان ساقطا عن الطالع وكان والي السنة دل على الفراغ والكسل والاياس من الرزق والشك
وان كان يكون غير مقبول يدل ذلك ان يكون محروما ويلقى شدة ويدل على شر يصيبه ومرض من
برد وندامة وان كان راجعا كان اشد لحاله واصابه مرض بارد يابس صب اذا كان فا

مضرور

مضرور اسا قطا عن الاوتاد وفي غربة وسيما ان كان راجعا فانه يدل على مرض من المرة السوداء
والبرد واليبس واذا كان زحل على ما وصفنا وكان في السادس من الطالع دل على البرسام
والاوجاع الحادة المنكرة والتحير والقنوط شا وان كان في الثاني وهو مقبول دل على
زيادة في المال من وجه لا يرجى ومن مكان لا يعلم ويكون له حظ من التربح جز في الثاني و
الثامن يصلح حاله في ماله ويزيد منه ويكون من رزقه من الزرع والبنيان وامور الموتى
شا وان كان في الثاني وهو غير مقبول دل على فساد المال من غرق الماء والبنيان شا
وان كان في الثامن او في مثلثه او مقبولا او راجعا دل على نقصان ماله وتبذيره جز
في الثاني والثامن دل على فساد المال من الغرق والماء والنبات والمزارع وان كان في
الثامن منحوسا وراجعا دل على نقصان ماله والاهتمام بسبب السرقة شا ان كان في التاسع
والثالث صالح الحال يعمل عملا يطلب الاجر والمحمدة مع ما يرجى عنده ويعالج البنيان لغيره ويأ في
الى عليه لها اهل ولكن ان كان في هذين الموضعين وهو غريب غير انه يدل على مثل ما
ذكرت ويدل على انه يسافر سفرا بعيدا ويصيبه خيرا جز يعمل اعمالا يرجو بها الاجر والثواب
والمنفعة من الناس ويعالج البنيان ويسافر ويكثر تعبه بسبب المنفعة ويزاول امور العز بلغ شا
ان كان في هذه المواضع في غربة غير مقبول دل على فساد دينه ويرى عليه شرا ويلقى بلاء في غربة
وخصومة مع الاهل وان كان راجعا كان اشد لبلائه ويختلط رأيه ويعمل عملا يفسد دينه
فان نظر اليه المريخ مع ما ذكرت غرق ولقي بلاء او سرقة جز في الثالث والتاسع يروى عنه
المقالة السيئة بسبب الدين والعبادة ويغلب عليه الفكر الردي في اسبابه ويخاصم الاقرباء
شا وان كان في الحادي عشر او الخامس وكان في بيت نفسه او مقبولا في ضوء نفسه دل ايضا
باذن الله على معالجة البنيان والنفقة في الارضين وتنمية الالات ويكون في ذلك محمودا ما جورا

يرجو منفعتها شاجز وان كان غربيا غير مقبول اغتم ولقي غما من قبل الاصدقاء والولد وكان
ربما يكون في ضيق وان كان مع ما ذكرت راجعا ساءت حاله وخرب بعض دوره ودخلت
وضيعه واشد ذلك ان نظر اليه المريخ فانه يدل على فساد الاصدقاء والمعيشة والحزن على
له جز وينال حزنا وان كان راجعا تخرب منازله وعقاره ويفسد بعض غلاته ويدخل
ضرر في ماله جز في السادس والثاني عشر دل على الامراض المتطاولة فان كان مقبولا
نفع بالعلاجات ويلقى من السجن والاعداء شدة جز فان كان غير مقبول يدل على الاوجاع
كثيرة من الابردة والرطوبة والمنفعة تملك الادوية من تلك العلل جزيد وان كان في السادس
على الامراض والاوجاع من الابردة والبرسام وشبهه من الاوجاع وان كان في البيت السابع
منحوسا ومحترقا دل على هلاك مماليكه ودوابه صب وان كان في السادس منحوسا وكان ذلك
البرج من ذوات اربع قوايم فانه ذلك فساد دواب المولود وان كان على صور الناس دل على
فساد عبيده شا وان كان في الثاني عشر مقبولا او في حيز صاحب قدر اعداوه واشتوا عليه ولكن
يكون فارغا من كل عمل غير منفعة وان كان غير مقبول او راجعا لقي من السجن والحبس والاعداء
شدة فان كان غربيا او نظر اليه المريخ اصابه العذاب

التسالخداء المشتري وهو صالح الحال مح

وان كان للمشتري رب السنة وهو في ضوء نفسه ظاهرا
من تحت الشعاع شرقيا فانه يكون له ثناء حسن من الاشراف وكل عمل يبدءه يتم ويكرم على الاشراف
وان كان قضى له ولد فانه يولد له ويرث مال آبائه ند ان كان كما وصفت يدل على موافقة
الرجال العظماء المحمودين وعلى تدبير الاعمال واتمامها بالعقل واصابة المحمدة والذكر فيها ويكون
مرضيا عند الرجال من قبل اظهار العمل الرفيع وربما ولي قرية البلد ومن كان منهم قضي له الولد
[illegible] المنفعة والسرور وان كان المولود

من الطبقة

من الطبقة العليا يدل على الرياسة على البلد واهله وزيادة في السلطان العظيم وان كان
من الطبقة الوسطى تكون له الرياسة على نظرائه ويكون سعيدا من كثرة الفوايد والكسب ويزداد
سرورا ولا سيما اذا كان في بيت نفسه وحده وشرفه ومثلثه صب ان كان قويا مقبولا
في بيت نفسه اصاب المولود تلك السنة مالا عظيما من اسباب الدين والقضاء والامانة ثم انظر
الى جنس البرج الذي هو فيه ان كان ذلك البرج بيت الاخوة اصاب المال من قبل الاخوة وان
كان في الرابع فمن قبل الآباء والارضين والعقارات او الخامس فمن ولد او السادس فمن العبيد
والدواب او السابع فمن قبل النساء وبسببهن والخصومة او الثامن فمن قبل المواريث او التاسع
فمن قبل الاسفار او العاشر فمن قبل السلطان او عمله او الحادي عشر فمن الاصدقاء او
الثاني عشر فمن الاعداء صب اذا كان الدليل المشتري في الطبقة الثامنة من القوة فانه يدل
للمولود على الورع والخير والصلاح والعبادة والرغبة في الخير والرحمة للضعفاء والصدقة
والبر وصلة الرحم وقاية المال ومصادقة الاشراف والعظماء والمنزلة عند الوزراء وكبار
الناس ويزداد حلما وعلما ورايا وفهما ويسر بالولد ويرزق المحمدة والمحبة من الناس ولا يزال
قرير العين رغد العيش يثني عليه الثناء الحسن وينتشر عنه الاحدوثة الجميلة وان كان في الطبقة
الوسطى من القوة فانه ينال خيرا من عمله الذي يعرف به ويكون حسن الحال والمعيشة ومرضيا في
اهل طبقته ويكون له جاه عند الاشراف والعظماء او يخالطهم مخالطة حسنة صب ان كان
في موضع صلاح وقوة ومراعه فان المولود يتزوج في تلك السنة ويولد له ولد سارا ند و
ان وجدته شرقيا مستقيم السير بعيدا من الشعاع في حيزه وفي بيت صديقه فانه يكون صادق
الاشراف والملوك واهل الخير ويكون ميمون النقيبة وكل عمل يعمله فانه يعقل ورأي مع طيب البال
والثناء والمدحة بين الملوك ويكون عاملا ضخم الاملاك وربما ورث مال والده في تلك السنة

يكسب الاكثر او فرحا شديدا فان وجدت المشتري في اصل الميلاد في انقلاب السنة جيد
الموضع فانه يكون مسلطا على الارضين عظيم العمل وذلك ان كان الرجل شريفا وان كان
المولود وسطا يكون سيد اهل عمله فانه ان كان حدادا كان عريف الحدادين وان كان قصابا
يكون عريف القصابين وان كان اكارا يكون قهرمانا والقيم عليهم ويسر بعمله ذلك ويسعد فيه
لا سيما ان كان المشتري في بيته او حده او شرفه او مثلثته او نظرت اليه الزهرة فانه يصيب في
تلك السنة مالا من قبل ولده ويزداد في بيته وجماله وكسوته وسروره بالنساء ~~ن~~ كان مذكورا
في اهل طبقته من حاشيته ما يصيب المنزلة والجاه والمال وان كان وسط السماء كان ما ذكرت
من السلطان وان كان له في الطالع كان ما ذكرت من عمله وسعيه وان كان له في النظير كان
من قبل النساء وسببهن وان كان في وتد الارض كان من الاهل او الاباء او الاخ والولد جز خت
دل على حسن التدبير في جميع عمله وتمام ما دخل فيه وحمد العاقبة وعمل الاشياء التي يكون فيها
الصواب والذكر الجميل المشهور في البلدان والاماكن والحمد في التدبير والاعمال عند الاشراف
وولاية الاعمال الشريفة وربما كان صاحب التحويل مدبرا في بلد من كان قد قضى له الولاة لذلك
وربما اصاب الاموال بغير تعب من الاباء واموالهم من الصلات والخزاين واذا كان المولود
بسطا من الناس تولى الرياسة على اقربائه ونظرائه وسره وانتفع من اشياء شتى لا سيما اذا
كان المشتري في بيته او في شرفه او في حظه جز يزيد في جاهه وقدره وحسن الثناء عليه
ويلي ولده اعمالا وان دل في اصل مولد الولد يرزق في تلك السنة ولدا وينال المنفعة والسرور
من كل الجهات ويزيد في ماله وربما ورث من مال ابويه عفوا فان كان صاحب التحويل في المرتبة
العليا يسلط ويرئس على الناس واهل الامصار ويصير اليه اموال وان كان من الاوساط فانه
[illegible] رياسته على نظرائه وخاصته اذا كان في بيته وحده ومثلثته خت وانظر الى موضع

الصداقة

الصداقة والعزبة فتعلم في ذلك بحسب ما قدمت ذكره ان شاء الله جز نظر المريخ اليه من التثليث
او التسديس مع صلاح الحال فانه في تلك السنة ينال القدر والمنزلة ويكون طيب المعيشة وان
كان مقبولا فانه ينال الرياسة وان كان في تربيعه والمريخ مشرف عليه نقص من سعادته وان قارنه
يكون دون ذلك وتكثر مناظراته جز نظر الشمس اليه من التثليث يزيد في سعادته وطيب نفسه
ويرزق التزويج للموافق والولد الصالح وان نظر اليه من التسديس وهو راجع او كان في احد
الوقتين فهو دون ذلك وان قارنه الشمس في البرج وهو مشرف منها فانه ينال المراتب والمنافع
المختلفة ويسر بالولد وان قارنه وهو تحت شعاعها يصيبه المكروه والعلل الخفية وان كانت
الشمس منحوسة خيف عليه من الهلاك ه واذا شاهدت الزهرة يدل من امر الولد على زيادة
الفرح والكرامة واللهو والسرور والكسب ويتزين بالزينة والشادة الجميلة ويكون
سروره من امر الاناث ومن قبل السهام التي توافق المشتري معه وان كان بجيرها ومن عمتها
فاقض للمولود بالزيادة فيه وانظر ايضا في الكينونة من الاصل في العزبة ورب ولده وسيره
بقيا جز نظر الزهرة اليه من اي جهة كانت تدل على الزيادة في ماله من قبل النساء ويكون ذلك على
[illegible] من التثليث او التسديس فانه

الفاسقة ولكن لك في التربيع جز نظر القمر اليه من التثليث او التسديس يدل على الزيادة في جاههم
يرزق من الناس حسن الثناء ويتم على يديه ما يبتدي فيه من الاعمال ويزيد مال ابائه وقارهم
انه يزيد في جاهه وقدره فاما نظر التربيع والمقابلة اما السعود فيدل على انه يفيد والنحوس
يدل على نقصان في امر السعادة المذكورة وهذه الاستنباط مطرد لساير الكواكب مه

لسالخداه المشتري وهو رب الحالات

ان كان المشتري رب السنة منحوسا فانه يكون قليل الحرص على المال وينقص ماله من غيران
يلب عليه ومن غيران يطيب في نفسه ولكن انما يفرح او يكون منه من قبل ابائه او من قبل الولد
ان كانت الزهرة كذلك فانه يصيبه مضرة من قبل نسائه وخصومته وعيبه ج ٥ وان كان
المشتري كذلك رب السنة وليس له مضرة فانه لكان المشتري يدل على ان المولود جما كسب من
المال لم ينفعه كثرتها ولكن ينفعه طلب المحبة في سروره نفسه وان صار النحوس في الكينونة
معا او في المقابلة والتربيع ويكون ايضا المكان والموضع ورب المكان كذلك ولا سيما اذا كان
ذلك وكان المشتري في مكان موضع الاباء او في ذاته او في المغرب في الا ... اذا الطا

فان صاحب التحويل يكثر نفقته وغرمه من غير يد وعليه ونياله وضايع كثيرة في ماله ويعيك
عن الطلب والعائدة على نفسه ويدخل عليه بسبب المال خصومات وبلايا كثيرة ويذهب عامتها
في يده ويدخل عليه غموم واحزان من قبل الاخوة جز المشتري اذا كان منحوسا ردي الحال
في الاصل والتحويل وكان راجعا او تحت الشعاع او غربيا او منحوسا بوجه من الوجوه فانه
يذهب بها المولود وينقص من سعادته ويفسد جاهه ويغتم بسبب اولاد والاشراف وسوء
الحال في المعاش وخاصة في السادس خت فان كان منحوسا من حال زحل والمريخ فاعلم
انه ليس من المشتري مضرة لانه سعد وانما صفعه فعل الخير والمنفعة ويدل على النفعة الكثيرة و
الاتجار بالمال بطيب من النفس وعلى احسن الوجوه حتى يخل ذلك بحال صاحب التحويل من غير اكراه
على ذلك نك ٥ وان نظر اليه نحس بالمجامعة او من التربيع او من المقابلة وكان سهم الاباء وسهم
الولد منحوسين من النحوس ورب سهم الاباء ورب سهم الولد والشمس ايضا والقمر منحوسين ولا
سيما اذا كان المشتري كما وصفت لك منحوسا في بيت الاباء وفي بيت الولد وفي بيت العرس يذهب
الى الظلمة وكانت النحوس كما وصفت لك بالمجامعة والمقابلة والتربيع او بطلوعه وسط السماء
فان وجدته كذلك فقل من اجل ان المشتري كان في بيت الولد يموت ولده او يصيب في ولده
شبيه بالموت وان كان في بيت الاباء او في سهم الاباء فاقض عليه بموت الوالدين او بعقبة شبيهة
بالموت وان كانت الشمس منحوسة فاقض على الاب وان كان القمر منحوسا فاقض على الام و
ان كان في ساير الامكنة فاقض بتلك البلية على جسد المولود ج اذا كان المشتري رب السنة
وكان رب القسمة وهو في التحويل مع الزحل تحت الارض دل ذلك على موت اولاد صاحب
التحويل جب نظر المريخ اليه من التثليث او التسديس يدل على نقصان الخير والفساد واضطراب
الامور وعسرها وخمول ذكره وكثرة خصومته ومناظرته والصبر في اموره وتعبه وضرره وان

ما في تربيعه فانه يناله المكروه من قبل الاكابر والعمال واصحاب المعادن ويغتم بسبب القواد و
المال والمعاش والولد وان نظر اليه من المقابلة تصيبه غموم بسبب الجاه والاولاد ويرى موت اقربائه
وتكثر منازعته ويختلط عليه موده وتلف ما لا وفي تقييد ما لا ايضا ويكون حاله في النقص الاكثر
من السنة اردى حز نظر الشمس اليه من التثليث والتسديس يدل على نقصان جاهه ومرتبته
عند الملوك وخمول ذكره وكثرة اغتمامه بسبب الملوك والاشراف وخسران في المال والمصادرات
وان نظرت اليه من التربيع فانه يصيبه الضيق في المال هو واباه ويغتربان ويسافران في محنة
وبلاء ويقع بينهما العداوة وان كان المشتري يشرف عليها فانه ينقص من نحوستها وان نظر اليه من
الاستقبال يناله فساد وخوف واستخفاف من قبل السلطان والاشراف ومهابة وخوف وانكار من
ونقصان في امر المعاش والمال وكثرة المناظرة والمعادات والمحاسدة حز نظر الزهرة اليه من
التثليث او التسديس يصيبه بسبب النساء والولد مصيبة واغتمام ويتزوج بامرأة خبيثة
ويقع له اغتمام بسبب نساء الملوك والاشراف وان كانت في تربيعه فانه يكون حريصا على اللهو
والنساء ويصيبه غم بسببهن ويسيء اليه بعض النساء اساءة ويكثر خصومته مع زوجته ويضجر
بسبب نسائه وبعض اخوانه وفساد بعض بناته وان نظرت من المقابلة ينال الاغتمام بسبب الجاه
والمرتبة وبسبب النساء واهل بيته حز نظر عطارد اليه من التثليث او التسديس يصيبه غم بسبب الكتاب
ويفسد حاله وتضطرب اموره ويقع له خسران في المال وان نظر اليه من التربيع يزاول كتب الزور
والسكاكي ويلحقه مكروه بسبب الاشراف والكتاب وتكثر خصومته ومناظرته وعداوته مع اهل قلمه
وبعض الناس ويصيبه خسران في تجارته وان نظر اليه من المقابلة يدل على وقوع عداوة بين
الاشراف والاصدقاء والشركاء ويغتم بسبب المال والمعيشة وتكثر مناظرته وخصومته و
اغتمامه وتفسد عليه الاحوال ويختلط عقله خت وان كان القمر مضروبا به دل ان تلك المضرة تكون

بالام على قدر الجوهر والجنس الذي فيه المشتري ومشاهدته من السهام والكواكب وفي دلالتها
وبالسلطان والسقوط من ذلك حز نظر القمر اليه من التثليث او التسديس يدل على نقصان ماله
ومرتبته وسوء تدبيره واضطراب اموره وان نظر اليه من التربيع يدل على نقصان ماله ومعاشه
وضيق قلبه وكثرة اغتمامه وسقوطه من المنزلة ووقوع الخصومة بينه وبين الاشراف وان
نظر اليه من المقابلة يدل على انه يلحقه الغم والمصيبة باسباب النساء ويقع له مفارقة عن نسائه
وبين شركائه ويسافر في بلاء وغم واهتمام ونقصان في المال وان كان الكواكب الناظرة اليه
صالحة الحال فانه ينقص من فساده في الاشياء الدالة عليها نحو ما ذكرنا **كون المشتري
مع السهام** ه وان كان المشتري البرج الذي يلي فيه المشتري كذلك السهم من مكان
سهم الولد دلالته وكثرته في غير ذلك من المكان والموضع بالسهام التي يصير معها المشتري كذلك
في وتد المغرب مع البرج الذي هو فيه يدل على الآفة والضرر بقدر الدلالة فيها على مثل ذلك مع
ادبار وسقوط المولود فيما يلي من السلطان والامر نك وانظر الى السهام التي يكون في البروج
الذي فيه المشتري فاقض على نحو ما ترى من جنسه وعمله وعمل السهم ورب السهم فان اردت ان تعلم
من اين وممن يكون ذلك الخبر فاقض عليه كما قضيت على كيوان وبهرام خت وكل سهم كان مع المشتري
في الاصل ومشاهدا له دل على الخير في دلالة ذلك السهم والسرور به والزيادة منه خت فان نظرت
اليه النحوس وكانت السهام منحوسة او بعضها من مقارنها او مقابلة او من تربيع وكان ارباب السهام
ايضا كذلك منحوسة سيما اذا كان المشتري منحوسا في موضع ذلك السهم وهو يلي ذلك السهم وسيما
سهم الآباء والاولاد وهو ذاهب الى الغروب والنحوس مشرفة عليه من العاشر او السابع فانه
يدل على غموم وآفات وموت من قبل الآباء والاولاد وغيرهما مما ذكرناه من دلائل السهام بعد
ذلك بموت يحدث فيهما وشبيه من الغموم والبلاء والاحزان خت وكذلك اذا كان ولي

الشهم غير المشتري وهو مضر و ربه **كون المشتري في البيوت و هو صالح الحال كوردتها**

جز المشتري اذا كان صالح الحال وله امراعهم وقبول في الاوتاد يكون مذكوراً محموداً حاكماً يزيد في منزلته وجاهه وماله فان كان في وسط السماء يكون من ذوي الاقدار وعلى هذا في ساير الاوتاد

جز المشتري اذا كان ردي الحال غريبا غير مقبول في الاوتاد يدل على نقصان ماله و شاده وينال العموم بسبب الادلة التي يكون في ذلك الوقت شا المشتري اذا كان ساقطا لا ينظر الى الطالع وهو مقبول في ضوء نفسه فان المولود يكون خامل الذكر ينسي اصدقاه ومعارفه ويكون فارغا صب واذا كان المشتري ولي السنة وكان ساقطا لا ينظر الى الطالع وهو مقبول في مكانه او موضع حظه فان صاحب التحويل يكون طويل الصبر ويكون راضيا بالمسكنة والمهانة شاصب وان كان ساقطا ناظرا الى الطالع فان صاحب التحويل يثني عليه خير في دينه ويكون محافظا على عبادة ربه صب فان كان ساقطا منحوسا مضرورا فانه يكون كثير الهم قليل السرور سيئ الثناء مرتابا في دينه غافلا عن دينه خامل الذكر ضيق المعيشة متوانيا فارغا مدخلا للضرر والمكروه على نفسه شاجز فان كان على ما وصف كان في الثاني عشر والثامن فانه ايضا لا يعمل شيئا ولكن بسبب ارباب رزقه غير طيب او من الموت جز يدل على ... في المال والمعاش شاجز وان كان منحوسا وهو غير مقبول في هذين الموضعين فانه يدل على نفقته من غير طيب نفس وخوف على المال والمنازعة في ذلك السبب صب يدل على خصومة كثيرة باسباب الاموال وعلى سعة في المال وتبعة ومغارم وتوان عن ... صب فان كان في التاسع او الثالث يحج الى بيت الله او سافر سفرا يلتمس به القربة من الثواب منه شاجز يسافر سفرا في وجه البر والدين ويكون محمودا ويسر بالاخبار والاخوان

شاصب

شاصب وان كان في هذين الموضعين منحوسا غير مقبول شك في دينه ودخله الارتياب والتحير فيه شاجز جاءه في تلك السنة خير وشر ودخلت عليه مضرة وعموم من قبل الاخوة والعز بام ورهد في امر معاده وتهاون بروان سافر لقي شدة شا ان كان في الخامس ولدله ان قضاه الله او راى ما يسره من ولده شاجز ان كان في الحادي عشر كان حسن المعيشة قرير العين يحسن عليه ويصيب من اصدقاه خيرا صجز المشتري اذا كان في الخامس والحادي عشر فان المولود يكون حسن المعيشة مسرورا فرحا قرير العين بالاهل والولد والاصدقاء واذا كان امه قد قضي له ولد او ولد له في تلك السنة مولود ميمون سار جز يكون مع لذة وسرور وتقر عينه بالهدايا ويصيب لمن اصدقائه خيرا وسرورا ث وان كان غير مقبول في الحادي عشر او المنحوس او في الخامس كان كثير الهموم سيئ الظن لا يتهيأ له عمل فيه منفعة ويحزن على الولد والاصدقاء صب لقي غما وشرا بسبب اهله و ولده وكان في تلك السنة حزينا كئيبا جز يا تيه اخبار يغتم بها و ان سافر يصيبه فيه مكروه من الاضداد شا وان كان في السادس والثاني عشر وهو مقبول في ضوء نفسه فانه يدل على محبة من قبل السفلة ومنفعة من الحاسبين ونصالحه الاعداء وان كان غير مقبول ومنحوس عرضت له امراض من الريح او شبهها او سحر وهم وحزن جز يدل على تحت ... السفل صب وان كان منحوسا غير مقبول عرض لصاحب التحويل امراض من الرياح والسحر يهلك به ... واصابه غم وحزن تلك السنة جز عرضت له عموم من الاعداء والجيوش

الشالخداه المريخ وهو صالح الحال ه

اذا اصابت ربوبية السنة للمريخ وهو شرقي او يمني في المكان الصالح من بيت وحد شرف لنفسه او الاصدقاء وهو مقبل من ابو ... شعاع نفسه وبشهادة السعود فان ذلك دليل على ذكاء ذهن المرء وصرامته وقوته في العمل والتدبير والنفاذ في كل ما يصنع

[illegible]

وفی شرف نفسه الذی هو الجدی فان ذلک دلیل علی نموه فی السناء والزیادة فی الجیل

والصلاح والعطیة المریخیة خب ه وان کان المولود من الطبقة الوسطی ممن لا ینبغی له

ان ینال تلک الدرجة فان ذلک یدل علی انه یتصل بالعظماء واهل البأس واصابة المنفعة

والسرور والکسب والجلد من اعمالهم وامورهم وان کان المولود من الطبقة الدون فان ذلک

یدل علی انالة الخیر والنفع من الاساورة واصحاب الصناعات من العمل المریخی وعطیته فاذا کان

لذلک وصار المریخ فی مکان غربة دل علی الخیر من عطیة الغرباء او فی غربة وان کان فی الاصل قاطعا

فمن قبل الاصدقاء وفی بیتهم او من انفسهم یکون ذلک الخیر وان کان البرج الذی یصیر فیه

المریخ علی صورة الناس فان وصول ذلک السرور الیه من کل احد وان کان فی برج الملوک فانه

دلیل علی اصابة الخیر من العظماء والملوک ولا سیما افضل ذلک واخص ان نظر المشتری وان

کان المریخ کذلک غیر مشاهد من السعود والنحوس فانه دلیل علی ذکاء الذهن والنفاذ والصرامة

فی العمل والتدبیر وتمام الرجاء والعمل فیه بالخیر واصابة المنفعة والکسب من کل ذلک ث فان کان

المریخ رب السنة شرقیا فالعمل الذی کان فیه تجعل سریعا ویزید فی عقل الرجل ندخت وان وجد

شرقیا او یمینیا فی موضع جید فی حیزه وحده وشرفه او فی بیت صدیقه وکان مستقیم السیر

ونظرت الیه السعود فقد یزداد فی تلک السنة فی عقله ورأیه ویکون میمون النقیبة فی کل عمل یعمله

ویرجو العمال تحت یدیه واذهب عنه الجبن وضعف القلب ولا سیما ان کان بهرام فی الحمل او

الجدی فانه یزداد فی سلاحه وداره وکل قوة بهرامیة ولا سیما ان کان المولود فی الاصل

مرتفعا قویا ند وانظر ذلک الخیر ممن یصیبه من الغرباء او من الاصدقاء او من الملوک او من العظماء

فاقسم علیه صب خت واذا کان فی الطبقة التامة والمولود من اهل بیت شرف وسلطان ورفعة

فان المولود فی تلک السنة یقود الجیوش وینال المنزلة الرفیعة فی الاساورة ویبعد صیته ویزداد

عدة وسلاحا وقوة ویتولی الحروب وسیاسة الامور الشریفة وان سار فی حیل اصاب الظفر

والظفر والغلبة وسفک الدماء وجرد سیفه فی اهل الخلاف والمعاندة له فان کان فی الطبقة

الوسطی من القوة فان المولود ینقطع الی العظماء والاشراف والقواد وینال منهم منزلة وکرامة

ویلی سلطانا ینوه فیه باسمه وتکثر فائدته من الغصب والظلم والخصومة والمنازعة وان لم ینظر الیه

المشتری فانه ینیل فائدة من الحروب والقهر واللصوصیة والغصب والسرقة خت اذا کان مشرقا

فی حده وحیزه او فی شرفه او فی حد وده وبیوته واشراف اصدقائه من رأیه فی موضع مشاهدة

من السعود فانه یدل علی حرصه علی طلب العمل والکسب وانه یتم له ما یرید وعمل یدیه ویدل عن الکسل

والضعف والتوانی خز یدل علی حرصه علی المکاسب وظفره بما طلب من عمل السلطان ویکون

مهیبا فی اهل طبقته ویستفید الفواید ویکون فی عواقب اموره صالحة ویکون بخوسته وسعادته

من البرج الکائن فیه جز اذا کان فی اصل المیلاد قویا وکان یدل علی الخیر والمشتری فی

حیزه فی الاصل والتحویل جمیعا فان ذلک دلیل علی انه یکون قائد الجیوش منصورا علی اعدائه

اعدائه ویعد صیته ند ان نظر الیه المشتری فی الاصل فی انقلاب السنة من التثلیث فانه یکون فی

تلک السنة عاملا قویا مظفرا یدل علی ضخم الامارة فان کان المولود فی اصل المیلاد ناقص الحظ علیه

بهیئة وسطا وان کان المیلاد من الاصل دون فاقضی انه یصیبه علم خیر وللنفس تعرف الرجال

والاوساط والمساکین فی اصل المیلاد صب فان کان المریخ شرقیا او مجامعا للمشتری وهو فی القوة

والسعادة علی ما وصفنا والمولود من اهل بیت سلطان وشرف فانه یقود الجیوش تلک السنة ویلی

الاعمال الشریفة ویفتح علیه الفتوح الشریفة ویظفر بالاماکن الممتنعة ولا سیما ان کان المشتری

او المریخ صاحب القسمة وکان قویا مسعودا فی الاصل فانه احزل لعطایاه واشرف للدلالة

العظماء والاشراف والسلطان ومرتبة ومكان ويلي ولاية ينوه فيها باسمه ويعظم فيها قدره

خت وشاهده المشتري يزيد في جنوده ورياسته وظفر باعدائه وخصمائه وخضعوا له

افضل ما يكون دلالة المريخ واشهرها اذا كان المشتري شاهدا له وكان المريخ غير منحوس

عب نظر المشتري اليه من التثليث او التسديس يزيد في سعادته وخيره وقوته سيما اذا

كان المريخ في الحمل والجدي والاوساط يتصل بالاشراف والعظماء من القواد واصحاب الحروب

ينال منهم منفعة وخيرا جب نظر الشمس اليه من التثليث او التسديس يزيد في سعادته وماله

ويرزق التزويج والولد والزيادة في القدر عند الاشراف والقواد فان نظر اليه من التربيع

والمقابلة كانت الفوائد قليلة مما ذكرنا ه ختاجز وان كان المريخ كذلك ونظر الزهرة اليه

من التثليث ورب سهم العرس يكون في بيت العرس وهو متصل من السعود فان ذلك دليل في

تلك السنة على اختلاط المولود بالنساء ومجامعتهن وزيادة في اللهو والسرور مع الاناث

فان كانت في مكان غربة فان ذلك يكون من المراة الغريبة في مكان غربة وان رايت المريخ

والزهرة في اماكن انفسهما فربما يكون ذلك اللهو والعشرة او في مكان نفسه باذن امته

جز نظر عطارد اليه من التسديس او التثليث يزيد في ذهنه وذكائه ويكون مواظبا على

الاعمال سريع الحركة في الاشياء وفي منطقه وادبه وعلمه وفهمه وكذلك اذا نظر اليه من التربيع والمقابلة

الا انه يكون اقل من ذلك ويصيبه مشقة وعناء جز نظر القمر اليه من التثليث او التسديس يدل

على الفوائد والمنافع وكثرة السرور فان كان نظره اليه من التربيع والمقابلة فانه يدل على فساد

يقع في بعض ما يلي له المريخ بالصلاح وينقص من فوائده والله اعلم

المسالخداه المريخ وهو ردي الحاله

ربوبية السنة للمريخ وهو راجع او تحت

الشعاع ويراه غريبا فان ذلك دليل على تخفيف فكر المرء وفنائه وتوهنه وذهاب قلبه في المذاهب

وادخال الضرر عليه من قبل النيران والهول او من قبل الظلمة والاعداء والذعار وقطع بالحديد

وربما صار في المنازعة والشر اكثر ذي وامر الخصوم بيده والتهيج عليه وحصول الضرر والشدائد له

مع الشغب وسفر غير نافع ومفارقة بلده ه نا انظر في اي مكان والى برج هو وما الذي ينظر اليه

نظر عداوة او نظر مودة وفي ذوي الغربة هو ام في بيت الاصدقاء او في بيت نفسه واماكنه

فانه ان كان في بيت نفسه وهو كذلك وينظر اليه السعود فانه يدل على ابطاء العمل وتقليل

الذهن والتخليط من ذلك غير انه اذا كان كذلك وهو في مكان نفسه ونظرت اليه النحوس من

المقابلة والتربيع والتثليث والتسديس فانه لا مزاحم بها يدل على الضرر ويكون ذلك الضرر

مشاكلا لطبيعة ذلك النحس وينبغي ايضا ان يخلط بها طبيعة البرج الذي هو فيه ويمضي القضاء عليه

ولكن ان كان في مكان الاصدقاء او في ذوي الغربة او في مكان الاعداء يدل على شر ما يكون

وهو في بيته ومكان نفسه لانه اذا كان كذلك في بيوت ذوي الغربة وشهدت له النحوس في البرج

الذي هو على صورة الناس فان ذلك دليل على الضرر من قبل الكلام والمنازعة والخصومة ومن

قبل الظلمة والاعداء والذعار واللصوص واذا كان كذلك وراينه ما كان ذلك اقطع واشد

فانه يدل على الطعن والضرب والحبس والوثاق والظلم ولا سيما اذا كان في بيت الاعداء كان

اشد واخبث فان لم يكن البروج على صورة الناس وكانت على صورة السباع فان ذلك دليل

على ان ذلك الضرر والبلاء يكون من السباع والدواب وان كان كسائر البروج فان ذلك دليل على

سيلان الدم والجروح والقروح وعلى المرض وانفاذ الحمى الحارة وسفر غير نافع وساير ما

يشبه الضرر والافات المريخية وان كان في مكان الاصدقاء فان ذلك دليل على كون البلاء

من سبب الاصدقاء او من بعضهم وان كانت الكواكب التي تنظر الى المريخ كذلك في مكان غربة

ن ذلك دليل على وصول البلاء اليه من الرجال العظماء العرباء او يصيبه ذلك البلاء و[يضرب]
الظلمة في مكان غربته ث فانه ينقص عقله ورأيه وينصرف عقله يمينا وشمالا وامكنه
...ى ويصيبه من الشتم والحديث والرعاف او في العقل والمنطق وربما كان المرض
مضرة الشديدة ويسافر سفر الاحزن فيه والمنفعة ويكون في غربته عن بلده ند فان كان
ام تحت الشعاع فانه يقع في ايدي اللصوص فيغير بوبه ويحرقونه بالنار او يصيبه في جوفه
من الحر وان كان في برج السباع تصيبه تلك البلية من السباع ومن صاحب جيش غضوب
وم ند وان كان بهرام في التيمن والشرق واذا كان ليليا هو قليل المضرة وبالنهار و
بوب والغرب اشد مضرة خن انظر مع اي كوكب هو في اي بيت هو من بيوت الفلك مع اي
سهام هو واي سهم او كوكب من الكواكب كان منحوسا وهو مع المريخ فان المضرة يكون من
وهو الذي لذلك الكوكب والسهم والشمس والقمر للاباء والمشتري والزهرة للاولاد والسهام
ن سهم بحسب ولاية دبيوت الفلك خن اعرف حال هذا الكوكب المعتدل في اصل المولد وكيف
ن بمشاهدة من السعود او بمشاهدة من النحوس وفي بناء حاله في الرجوع والنحوسة في الاصل
ن افضل ذلك ان يكون مسعودا في الاصل مستقيم السير وفي الممر بمناظرة السعود فاذا كان
لك دل على خفة ما يدل عليه من الشر وسهولته وعن الشدة في الشر اذا كان في ضد ذلك
صن وكلما قارن المريخ كوكبا من الكواكب او سهما من السهام دل على الفساد في ذلك الجوهر الذي
لك الكوكب والسهم والموضع الذي هو فيه من الفلك وفيه ما يدل عليه مثل الاباء والسلطان و
ولد ونحو ذلك هذا اذا اجتمعت محنة الكوكب الدليل وسهم تلك الدلالة جميعا فاذا كان
عدهما بمناظرة من السعود وسعد السهم ونحس الكوكب كالشمس والقمر الذين هما دليلي الا
اباء والبدن والسلطان فاذا سلمت سهام الاباء وكانت المحنة للشمس والقمر دلت على مضرة

في السلطان والبدن في اعراضه من الاوجاع بقدر المحنة وسيما اذا انتهى المريخ الى موضع الشمس في
المواليد النهارية او انتهى زحل الى موضع القمر في المواليد الليلية التي كان بها في الاصل واردى
ذلك اذا كان مع الشمس ومع القمر في ذلك الموضع او في تربيعها او مقابلته واشتغلت النحوس
في تلك الطبائع التي يدل بها على المضرة اذا قامت في ذلك الموضع ورجعت فيه مع السهام و
الكواكب كذلك جز اذا كان في الاصل والتحويل راجعا او تحت الشعاع او مشرقا او غربيا
في حدود النحوس ساقطا غير مقبول يدل في تلك السنة على حدته واختلاط عقله ومنفعه
وفساد ذهنه ودهشته وجنونه وتصيبه الآفة من السباع والدواب والنيران والجراحات
والدم والامراض والاسفار الردية والغربة بغير منفعة وسوء احوال الاخوة والاخوات
ويكون ما ينالهم من ذلك على قدر جنس دلالة المريخ والبرج الذي هو فيه وذلك ان كان مستترا اذا
كانت من جهته كينونته تحت الشعاع كانه يدل على ان الآفة يكون من النار والحريق والعلل
في الاعضاء الباطنة والامور الخفية المستورة والمكر والحيل وان كان في برج على صورة الناس
فان الآفة يكون من انسان وكذلك القول في برج سباعي او مائي او ضد ذلك واشد ذلك ان يكون
بطيا او مقيما فانه يدل على الضرب والقيد والحبس وان كان في حيزه كان اقل ضررا جن بهرج من
بلاء ند فان وجدت بهرام راجعا وكان الساقط له و وجدته تحت الشعاع او غربيا او
راجعا في موضع ردي مع كيوان في حيزه او نظر اليه من المقابلة او التربيع او كان في بيت و
مكان عداوة فاقض على المولود في تلك السنة بعلل شديدة وانه يختلط عليه عقله ويفسد
فهمه ويحدث نفسه بالفرار الى كل ناحية ويتمنى الاباطيل ويريق دما ويحترق بالنار او
تصيبه حديدة او سيف او يقع في يدي اعدائه او يد الاكراد ويصيبه في ذلك السبب سفرا معترا
بعيد لا يصيب فيه خيرا ويفترق بينه وبين ارضه واهله وولده ند فمن قبل الارض ومرض عتيق

وخصومة قديمة خت واذا كان مع ذلك زحل الناحس للمريخ رب السنة دل على امراض شديدة
من جوهر زحل وعلى النكد من العمل والامور القديمة ند وان كان للمشتري يصيبه البلية في تلك
السنة في سبب السلطان وولده خت نظر الشمس خاصة من التربيع وهو مشرف عليها يكون تاركا
للتمييز عجولا قليل الروية والفطنة في الاشياء ويكون منازعته وعموهه باشياء مختلفة
وينال الولد نكبة شديدة او يهلك بعضهم واشد ذلك بالنهار وهما فوق الارض وان كانت
مشرفة عليه يصيبه امراض ونكبات مختلفة ويرى من السلاطين مكروها وان نظر اليه من التثليث
كان اليسر واقل ضررا وان نظرت اليه من المقابلة بالنهار فانه يصيبه غموم ونكبات مختلفة
وربما وقع من موضع مرتفع وينال الاب نكبة ردية او يموت ميتة سوء وان كان كذلك
بالليل فانه يكون كسلانا بطي الحركة ولا يتم على يديه مما يبتدي فيه من الاعمال ويصيبه صنيقة
في ذات يده وان قارنته الشمس لا يثبت على حالة واحدة ويذكره الناس بالمكروه ويصيبه
غموم مختلفة ونكبة من جهة او نار وغم من السلطان ويفرق مال ولده وتعتل عينه ويصيب الاب
نكبة شديدة خت واذا كانت الشمس مستعلية على المريخ دل على اسفار صاحب التحويل ند وان كان
مع ذلك وكان عطارد والزهرة معه او في مقابلته وتربيعه وتثليثه ويرى مكان بيت الولد وبيت
العرس ايضا فاسدين فان ذلك دليل على الضرر في الاهل والولد جز نظر الزهرة اليه من التربيع
وهو مشرف عليها فانه يغتم بسبب النساء والاعداء ويتجدد له عداوة قوم ويصيبه بسببهم مكروه و
ذلك بسبب النكاح والتزويج والنساء وان كانت مشرفة عليه ينال فرحا من ذلك الا انه يكون احسن
حالا وكذلك اذا نظرت اليه من التثليث والتسديس فيكون اهون وان نظرت اليه من المقابلة يكون
كثير التصرف من حال الى حال ويغتم بسبب الولد والنساء ويتلف بعضهن وان قارنته فانه يدل
على نحو مما دل عليه في التربيع جز نظر عطارد اليه من التربيع والمريخ مشرف عليه يسعى الى قوم اساءة

ظاهرة

ظاهرة من غير سبب ويسعى بقوم ويخاصم وينال المكروه بسبب الكلام وان كان ليلا نقص
كل ما ذكرنا وان كان عطارد مشرفا عليه فانه يظلم قوما ويكون خبيث الفكرة والنظر ملوما
حقودا حريصا على جمع المال وان نظر اليه في الوقتين من الاستقبال يكون صفيق الوجه
يحب الباطل ويكره الحق ويعالج المكر والحيل والعلاجات بسبب الاساءة الى قوم ويصيبه ضيقة
في ذات يده ويزاول الكفالات والخصومات وينال المكروه بسبب ما ذكرنا ويهرب من ارضه
وان قارنه عطارد يزاول الكذب والخديعة والخصومات ويصيبه مكروه بذلك السبب ويفتعل
الكذب واللصوصية سيما اذا كانا تحت الشعاع جز نظر القمر اليه من التربيع والمريخ مشرف عليه
ينال الالام النقصان والفساد في ماله ويموت له بعض من يعنى به ويهلك هو نفسه وبعض اقربائه
ويفسد عقله بسبب علة تقع في الدماغ وان كان القمر مشرفا عليه يصيب الاحزان الذل والمكروه ومصيبة
في المال وكذلك اذا نظر القمر اليه من التسديس والتثليث فيكون حال الفساد اقل واهون
وان نظر اليه من المقابلة يمرض مرضا شديدا ويقطع بعض اعضائه بالحديد ويصيبه غموم
بسبب النساء وان كان القمر صالح الحال والمريخ ردي الحال يكون الفساد اقل مما ذكرنا
وكذلك اذا كان في اصل المولود صالح الحال وفي التحويل ردي الحال فيكون اهون واقل اثرا

كون المريخ في البيوت وهو صالح الحال او رديها شا جز

المريخ في الاوتاد مقبولا غير منحوس في صنوبته دل على ظفر بما يطلب من امر السلطان واصحاب
الحروب وكان قويا في اهل طبقته ويظفر بمن نازعه ويكون ذلك محمودا ويصيب ضررا من
اهل طبقته وخيرا فان كان وسط السماء فان ذلك من السلطان صب اذا كانت النحوس
عنه ساقطة وكان في موضع حظ وقوة لصاحب التحويل على ولاية بعض الثغور والحروب او
من الاساورة او ولاية المعاون مذكورة شريفة ويكون قويا في اهل بيته مظفرا على اعدائه

مريخ اذا كان صالح الحال لم من اعمر في الاوتاد ويذهب عنه الكسل والهموم ويزيد في عقله
نكاسه ويكون قاهرا لمن صار عدو ويصيب المنزلة والقدر شا فان كان المريخ في هذه المواضع
ربع وكان منحوسا غير مقبول فانه يدل على اغتمام ومصايب في الاهل والاخوة وفساد الدين
يوى عليه شر ما صنع وما لم يصنع ويسافر سفرا بعيدا فيه شدة وضيقة وحزن وكل امر جار بين
ليوم من الدواب ان كان في الاسد والعقرب تا صب حيف على المولود اللصوص والحرب والدم
تا واذا كان راجعا فر من بلده واشتدت حاله وخيف عليه الضرب بالحديد واشد ذلك اذا
ن وسط السماء واما النظير فانه يكون من سبب النساء والخصومات صب المريخ اذا كان والي
سنة وكان في الاوتاد منحوسا غير مقبول خيف على صاحب التحويل تلك السنة آفة دموية من
قتل وجراح بحديدة فان كان برج الناس خيف عليه آفة من اللصوص والسفهاء واهل الدعارة
المحاربين وان كان في وسط السماء خيف عليه من السلطان او بعض من يتسلط عليه ويبسط يده بمكروهه
مضرته وان كان في السابع تخوف عليه تلك الآفة من ابويه او ممن هو اكبر منه سنا من اعمامه واخواله
قرابته خت واذا كان المريخ منحوسا في طالع التحويل او في وسط سمائه فهو في تحاويل
نهارا اشد ضررا خت واذا كان في السابع او في الرابع او تحت الشعاع او مغربا فهو اقل
ضررا في تحاويل النهار ج اذا كان المريخ رب السنة وبلغ زحل عند التحويل الى مكان مريخ
الاصل وكان مريخ التحويل في الاوتاد او فيما يليها مشرفا على الزهرة والسعود ساقطا عن الاوتاد
ل ذلك على غطاطة السنة والخوف والوثاق والحبس والمكروه فيها من جهة العواد والرؤسا
شا المريخ اذا كان والي السنة وكان ساقطا لا ينظر الى الطالع وهو مقبول غير منحوس دل على
الفراغ وقلة الضعف والامن والصحة باذن الله من الاعداء ويصيب المنفعة والمعيشة من وجه
لم يكن يرجوه ويعرفه وان كان في الثاني والثامن فمن قبل الموتى وسببهم صب واذا كان ساقط

الحار

يعطيه باذن الله وتقديره وفي ذلك الوقت شرف نوبته وعزه وكرامته ويكون من يكنفه ويليه
الملوك والاشراف والرؤسا والعظما فيعظم بذلك السبب ويقرب ويكون صحيحا قويا بهيا
رضيا منافيا في حصانته وتربيته صب اذا كانت في الطبقة الثانية من القوة فان المولود يكون
بعيد الصيت رفيع الشان عظيم المنزلة عالي الدرجة معظما في قومه واقاربه يشرق باسمه ويتطاول
بجناحه ويكون صاحب راية وسلطان ورياسة وتكثر دوابه وعبيده واتباعه وغاشيته
واعوانه ويسار بين يديه بالالوية ويعظم رياسته وكرامته ويكون موفقا في امره محمودا
في دينه ورأيه وحزمه واطلاعه بالامور وقوته وحسن تدبيره وان كانت في الطبقة الوسطى
ساد اهل بيته ونال من السلطان جاها ومنزلة وذكر بالخير والصلاح والقصد في امره وكان
صالح الحال والمعيشة جز الحكم في تلك السنة اكثر ذلك على قدر صاحب البرج الذي فيه
الكواكب التي تدفع الشمس اليها التدبير او يدفع الى الشمس فان كانت في الاصل والتحويل صالحة
الحال فانها تدل على القرب من الملوك والظفر بالعدو والمرتبة المشهورة والزيادة في الجاه
والمال ويثني عليه الجميل من اول السلاطين والمتغلبين والمتدينين ويصلح حاله و
حال الآباء والاخوة خت الشمس والقمر اذا تولت الشمس او تولى القمر ربوبية السنة ان يكون
احدهما رب برج الانتهاء فيها فانظر الى البرج الذي يكون فيه القسمة فان صاحب ذلك البرج
اولى بولاية السنة من الشمس او القمر ومن موضع رب حد القسمة واعلم ان القاسم رب حد القسمة
ومن صاحب البرج الذي يكون فيه القسمة يصلح الحكم فيما يدل عليه تلك السنة من خير او شر فتامل
ذلك واعمل عليه ان شاء الله حب نظر الزهرة اليها من التسديس يكثر حمد الناس له ويكون
حسن التدبير ويكثر رؤياه للاشياء الصادقة الصالحة فان قارنتها في الوقتين وكان
ليليا والزهرة غربيا او كان نهاريا وهو شرقية بعيدة من شعاعها ظاهرة يرى من الملوك

ولادهم ما يحب ويكون محمودا في تدبيره واعماله ويسر بالاشياء التي يدل عليها الزهرة جز
نظر عطارد اليها اذا كان مقارنا لها بعيدا من شعاعها فانه في تلك السنة يلي عملا على جماعة
ناس ويزيد في ادبه ويزاول الكتابة ويكون محمودا عند الناس وينتفع بالاشياء الدال
عليها عطارد جز نظر القمر اليها من التثليث والتسديس فانه يستفيد مالا له قدر و
يزيد في جاهه وفي ولده وان ينظر اليها من الاستقبال ينظر هنا دعة وخصومة لغيره ويكثر
امره ويزيد في منطقه ويظفر باعدائه وان قارنها ويكون بعيدا من شعاعها يدل على مثل ما يدل
عليه في التثليث الا انه يغتم كثيرا ويصير عاقبته الى السلامة ويزاول الامور المستورة الشالحذاء

الشمس وهي رديئة الحال جز

الشمس اذا كانت رديئة الحال منحوسة فاكثر القضاء عليه
يجري على القاسم من الهيلاج اذا كان هي الهيلاج ويشترك معه سائر ما ذكرناه فان كانت
رديئة الحال يدل على انه يناله مكروه من الاشياء الدالة عليها الشمس مما ذكرنا وسوء حال الاباء
حاله من السلطان والجاه صب فان كانت مضرورة منحوسة فانه يكون ساقط الحال
كر مجهول امر مذموما متوانيا كسلانا بطالا سيئ الثناء مذموما فقيرا مغتربا ويلقى شرا وهما
ابويه ومن اسباب ابويه كند واذا احترقت الشمس وهي رب الطالع او الثانية ء
المريخ دلت على الهرب او النفي جز نظر الزهرة اليها من التسديس يغتم بسبب السلطان و النساء
العرس والمتاع ويكون كثير الضجر والغموم سيئ التدبير وان قارنها وهي تحت شعاعها
ترفه ينال من النساء وبسببهن ومن الاعداء وبسبب المال والولد غموما ويختلط عليه عقله
يزاول الحيل في الامر المستور جز فان قارنها عطارد ويكون تحت شعاعها تناله غموم ومكاره
من السلطان ومن قوم لهم قدر ويغضب عليهم بعض السلاطين ويزاول الحيل والتدبيرات والكتا
ة تحت يدي غيره ويخاصم بسبب اشياء مختلفة ويغتم بالولد والخدم جز نظر القمر اليها من

التسديس والتثليث فانه ينقص من الاحوال الدالة عليها في الاصلاح ويكون كثير التخاليط فان
نظر اليها من التربيع فانه يصيبه خصومات وعلل وامراض ويفسد عليه معاشه ويغتم بسبب الولد وان
نظر اليها من الاستقبال يصيبه منازعات وخصومة ومكروه من السلطان ويغتم بسبب النساء
والاهل والولد والمال وان كانت تحت الشعاع ناله الخوف وانواع المكاره باسباب مختلفة من
جهة السلطان والاباء

كون الشمس في البيوت وهي صالحة الحال او رديئتها شا

الشمس اذا كانت والية السنة وكانت في الاوتاد مقبولة غير منحوسة فان
المولود يصيب من سبب السلطان والاباء خيرا ويكون محمودا اذا صيت بين اهل طبقته وفضل فاما
النظر وعلا الارض فانه يكون من قبل النساء وسبب الاباء شا وان كانت منحوسة في هذه المواضع
غير مقبولة فانه يصيبه شدايد من قبل السلطان والاهل والاباء وكانت قليلة النفعة صب
وان كانت في الطالع ولي ولايتها يليها احد من اهل بيته صب وان كانت في وسط السماء وفي موضع
قوة وقبول وتمكن مما صاحب التحويل تلك السنة سلطانا مشهورا متمكنا يرتفع فيه قدره ومنزلته
صب وان كان في الرابع دل على ولاية من يليها اهل بيته قبله صب فان كانت في سائر الاوتاد مقبولة
سليمة من المناحس نال المولود منزلة من السلطان ورفعة وجاها وكرامة ومرتبة شريفة جز اذا كانت
لها فيه من اعماله وتولي تزيد في جاهه ومرتبته ويحسن الثناء عليه وقوته في احواله ونعمه صنعته سيما في العاشر
فاما في الرابع فليس كذلك جز اذا كانت رديئة الحال ويكون عنها غير مقبول يناله المكروه من جنس
الوتد الذي فيه ويكون قليل المنفعة ويصيبه فزع من السلطان صب واذا كانت زايلة عن الاوتاد و
كانت مقبولة سليمة من النحوس دلت على الثناء الحسن في الدين والنسك وصلاح الحال والمعيشة
شا اذا كانت لا تنظر الى الطالع وهي مقبولة غير منحوسة دل على الدعة والفراغ وقلة الصنعة
وشدة المعيشة والتواني والكسل صب واذا كانت لا تنظر الى الطالع وهي مضرورة منحوسة

ماحب التحويل على الفراغ والكسل والتواني والتهاون بالطلب والتثبط عن العمل و
مال وسوء المعيشة جن الثاني والثامن تهيأ له الدخل والعايد من غير تعب وبسبب
جن واذا كانت منحوسة يدل على الموتى الفراغ وقلة المنفعة وسوء الحال في المعاش
ى جرشا الثالث والتاسع يسافر ويثني عليه الجميل بسبب الدين ويسافر سفرا ينتفع به
اذا كانت مقبولة بريئة من النحوس دل على الثناء الحسن في الدين والنسك والصلاح
يشة شاصب اذا كانت في التاسع من الطالع قوية سليمة مقبولة بريئة من النحوس سافر
التحويل في تلك السنة الى سلطان او ولاية او رياسة شا وفي الثالث من قبل الاخوة
ن حصب اذا كانت منحوسة مضرورة غير مقبولة وكانت في الثالث من الطالع لقي المولود
رفا بسبب الاخوة فان كانت في الثالث قوية سليمة صالحة مقبولة دلت الماخوة [illegible] السلطان
غة والجاه عند العظماء والاشراف والقدر والمنزلة والحالة الحسنة صب وان كانت
الث او التاسع منحوسة غير مقبولة فانها تدل على الفساد وفي الدين وعلى عيب وقالة
ء وعلى ان المولود يسافر سفرا يضره ويوقع فيه جرشا يروي عنه القبيح بسبب الدين
افر سفرا لا ينتفع به ويصيبه فيه مكروه ويغتم بسبب الاقرباء شا الخامس يدل على الزيادة
لد شا ان كان في الحادي عشر دل على المنزلة من السلطان وسببهم والاصدقاء والمعيشة
السبب صب دلت لصاحب التحويل على السرور بالولد والفرح بهم وعلى صلاح الولد
م ورفعتهم صب في الحادي عشر صادق السلطان وكان وجيها مذكورا في بلده جه الحا
دي عشر يزيد في جاهه واثاثه ولباسه ويسر بالولد ويزداد الهدايا والرسل جن الخامس
ره يغتم بسبب الاصدقاء والسلاطين ويفسدون عليه اموره ويغتم بالولد والاخبار
ية والمنازعة مع الولد والاصدقاء جرشا السادس والثاني عشر يقال فيه الجميل ويلم

من اعدائه

من اعدائه وحساده جرشا السادس والثاني عشر يدل على الحبس والاغتمام بسبب المحبوسين
والدواب صب واذا كان في الاماكن الرديئة دلت على الامراض الحارة وان كانت في السادس
خاصة منحوسة دلت على وجع العين وان كانت في الثاني عشر حيف على صاحب التحويل في تلك
السنة الشالخوداه الزهرة وهي صالحة الحال ه ت خت الزهرة اذا كانت
السنة شرقية فان المولود يصيبه فرح ونكاح وخير من سبب النساء النكاح ه دل على التزويج ان
قضى له ان يتزوج خت دلت على لين عيش صاحب التحويل صب اذا كانت قوية مسعودة في
بيتها او حدها او شرفها او موضع حظ لها فان المولود يسر بالنساء والنكاح ويكون تلك السنة
فرحا متنعما متمتعا باللهو والطرب والطيب واللباس صب اذا كان الدليل في وقت الرضاع
والصبى فان المولود يكون حسن الزينة في عيشة وطيب ولباس حسن وجمال وبهاء وزينة
واذا كان ذلك في وقت ادراكه وبلوغه فانه يكون مفتونا بالنساء محبا لهن راغبا في
مقاربتهن ويصيب الخير والسعادة والنفع والكرامة والشرف والقدر بقربهن والمنزلة منهن
فان كان التحويل في وقت ادباره وكبره وكانت الزهرة الدليل على تحويله فانها تعطيه باذن الله
في تلك السنة دعة وراحة وفرحا باهله وولده ويصيب الطيب والكسوة ويصادق الاصدقاء
ويكثر سروره بالنساء ويعظم خيره ويظهر غناه وحسن حاله وان كان الدليل دون ما
ذكرنا في الصلاح اتى بدلالته وجوهره على قدر حاله وقوته والكواكب المسعدة والمنحسة له
باذن الله صب وان كانت في الطبقة الاولى من القوة فان المولود يكون صحيح البدن مسرورا
فرحا متنعما في مطعمه ومشربه ولباسه يحب اللهو والشراب والطرب والنكاح والزينة و
النظافة ويسر باهله وولده ويقل همه ويشتد نشاطه ويقوى نفسه وينطلق وجهه ويعظم
اغتباطه باسباب الصداقة والمودة وان كانت في الطبقة الوسطى كان متجاذ حسن المعاشرة

...ن مداديا عن حاله ومعاشه كاتما همه وحزنه جز يكون كثير السرور واللهو والسماع للغناء
...زين في كسوته ونكاحه وطيبه ومتاعه ويخالط الاصدقاء والاخوان ويصادق الرجال
...لنساء ويزاول الزينة بد فان شاهدها المشتري دل على زيادة في الشرف من اموال النساء
...بول اللذة والسرور من الاطعمة والفرح من الاناث والعطر والطيب واللبس الجميل ويكون من اجتماع
...صدقاء والاشراف والصالحين مسرورا ويزداد عليهم كرامة نه خا دلت على الزيادة في
...المال من قبل النساء وبسبب العظماء والاشراف والاحرار والاجياد من اسبابهم جز نظر عطارد
...بهام التسديس يكون مشتهيا للهو والسرور والزينة والتحسين ويزاول الادب والكتابة
يطلع على كثير من الامور المكتومة ويغتم في بعض الاوقات بسبب ما ذكرنا وان نظر اليها من التربيع
عطارد مشرق عليها والزهرة مشرقة عليه يكون محبوبا عند الناس كثير المزاولة للادب والكتابة
والعلوم والزينة والاصباغ والتزاويق ويزيد في قدره ويسر بالنساء الحسان الا انه يغتم في
بعض الاوقات باسباب النساء وباسباب الملاهي وان قارنها فانه يدل على انه يغلب عليه اللهو والفرح
...ن زيادة في النساء اللاتي لهن آداب ويسر بهن وبالولد ويزاول تاليف الكلام
والتزاويق والزينة والعطر والطيب يحسن الى الناس ويعلم كثيرا من الاسرار الخفية ويتعب
...زا او نيا من جز نظر القمر اليها من التثليث والتسديس يكون مسرورا طلق الوجه ذا فكاهة ومزاح
يتمتع بنسائه ونساء غيره ولعله ان ينكح الغلمان ويلهو بانواع اللهو وان نظر اليها من التربيع
...هما صالحا الحال والقمر مشرقا عليها يزيد في ماله واثاثه ومتاعه الا انه يغتم بسبب شيء من اموال
...النساء والتزويج ويزاول النساء الفواسد ويزيد في صلاح حال الام وان نظر اليها من الاستقبال
...ال بسبب النساء والولد والشهوات يخالط ويعوم (?) رايه وان قارنها يزيد في ابدو (?) وظرفه
...اللاقة وجهه وسروره ويحرص في بعض النساء الغريبات والزهرة هي تمليكه لهن ويكثر بحجه (?)

ببيهن

ببيهن وان كان في احد الوقتين نقص من كل ما ذكرنا السابع الحداد الزهرة وهي رب تدبير
الحال ه نه خت ان كانت الزهرة ربة السنة ولم يكن لها معونة من المشتري في الكينونة
معها ولا في التثليث والتربيع والمقابلة كان ذلك في امر المولود قطيعا لانه يدل على البلايا الشديدة
وان كانت في مكان نحسها فانه البلاء سيقل ولكن ان كانت في مكان الغرباء والاعداء ونصير
في برج صورة الناس اذا كان علي فسادها كذلك يدل على الشر والضر من امر النساء او من سبب
بعض الاناث وان كان البرج ذا غربة يدل على الضرر في مكان غربة او من سبب الغرباء وان كان
المكان للاعداء يكون الشغب والضرر من قبل اعدائه وان كان المكان للاصدقاء فان ذلك
دليل ان ذلك الضرر والافة والشر من قبل الاصدقاء او من سببهم وان لم يكن البرج على صورة الناس
وكان في غيره من الصور فان ذلك دليل على المرض والتبود والوصب او على الهم والحزن من امر
النساء وفي سبب بعض الاناث واذا كانت كذلك وكانت الزهرة مع العرس او في بيت
العرس في الانحطاط الى الظلمة وينظر اليها النحوس في الكينونة معها او في التربيع والمقابلة لا محالة
يدخل على المولود في تلك السنة من امر النساء الهم والحزن مع النوح والبكاء ومفارقة النساء ولا
سيما اذا كان المشتري منصرفا عنها لذلك وانعم النظر في المكان الذي تصير فيه الزهرة فان كان
المكان في اصل الميلاد مكان المغضب الذي يسمى افرادارو في مكان الاعداء وفي القمر ايضا
كانت كذلك يدل على ان ذلك الضرر والبلاء يكون من قبل الاعداء ولاسيما اذا كان في التحويل
صاحب الضرر والزهرة ونصيرهي والمريخ في مكان الاعداء ويكون في مراعم الفساد ولا بقاء بها
المشتري فانه في تلك الحال لا يبعد كون البلاء والضرر من قبل الظلمة في امر النساء وخاصة اذا
كان رب سهم العرس او رب العرس فاسدين واشد لذلك اذا كان القمر ايضا فاسد النا...
عن الزهرة اذا كان من فسادها كذلك ولم يكن في ذلك السهم والمكان ولكنها في غيره

البروج والسهم وهي في وتد المغرب مع النحوس او في مقابلتها والضرر يكون بقدر ما يدل عليه
البرج والسهم فان لم يكن في السهام المعلومة مع النحوس واضرار منها بها ولكنها راجعة
وتد المغرب او تحت الشعاع فان ذلك دليل على المرض والاهتياج والوصب واضرار
المولود في المطعم واللهو والسرور ولا سيما ما كان من ذلك من قبل الاناث وهي زيادة الاصدقاء
سرور معهم جز يصيبه في تلك السنة الغموم والنكبات الشديدة الظاهرة في الاموال الزهرة
بشر اعتمامه بالاصدقاء والولد والنساء والزينة ويعرض له آفات بسبب الطعام جب عظمت
شرور ذنبية في نفسه وقل سروره وضاقت سروره وتنكد عليه امره وظهرت خلته وخصاصته
طعمه وشربه وملبسه ونال التزيد بليه ومضرة بسبب اهله وولده خت يدل على الشر الثابت
لازم وعلى قبح شديد يكون في امرهن وفساد كثير وغرامة ومرض في الابدان وتخليط وهموم
وهم من جهة النساء سيما ان كانت في بروج مغربية او في برج على صورة الناس وفي مواضع
...لها فان ذلك يزداد ويضعف خت فان كان الفساد في الزهرة خاصة ولعيت منحوسة
في راجعة او تحت شعاع الشمس فانها تدل على مرض الابدان والضعف فيها والآفة في طعام
صاحب التحويل و... ملكه وسروره واكثر ذلك يكون في الاناث والاصدقاء جز نظر عطارد اليها
تسديس يدل على الغموم والتخاليط من كل شيء وان نظر اليها من التربيع يغتم وينال المكروه وسوء
...ء بسبب النساء والتدبيرات وبالاشياء التي كانت دلالتها في الصلاح وان قارنها يكون
...ها على النساء واللهو والسرور ويصيبه منهن بالاشياء التي كانت دلالتها في صلاح الحال
...تابة والكتاب واعمال يعملها وبسبب كل شيء دلالته عليه اذا كانت صالحة الحال المكروه والغموم
نظر القمر اليها من التسديس او التثليث ينال بسبب النساء والامهات غموم ويزاول الاخبار
...لقه ويفسد عليه سروره ولهوه فان نظر اليها من التربيع والقمر يشرف عليها فانه يظفر عليها باب

النساء

النساء بسبب المال ان كانت مشرقة عليه يكون سيئ التدبير ويغتم بسبب المعاش والنساء
ويزاول النساء فواسد مضلات ويفسد كثيرا من متاعه واوانيه وان نظر اليه من الاستقبال
يغتم بسبب النساء والتزويج ويقتل بعض ولده او يهلك وان قارنه يغتم بقوم لهم ادب
وعلوم ومعرفة بالكتابة ويفارق اهله او يقع بينه وبينها اختلاف ويحرص على مواصلة
نساء غريبات لم يكن يعرفهن ويرغب اهله في غيره من الرجال كون الزهرة مع السهام نذ خت
وان كانت الزهرة مع سهم التزويج او برج العرس ذاهبة في الغروب والذي يحسبها معها او في
تربيعها او في مقابلتها فان ذلك يدل على غموم وبكاء وفرقة بينه وبين نسائه خت نذ وان
كانت الزهرة مع غير سهم التزويج وتغرب مع النحوس او في مقابلتها فان المضرة يكون في
دلالة ذلك السهم كون الزهرة في البيوت وهي صالحة الحال ورديتها مع اذا كانت
واليه السنة وكانت مقبولة غير منحوسة وكانت في الاوتاد اصاب المولود فرحا وسرورا من وجوه
شتى من السلطان والنساء وغيرهما الكسوة ومتاع ويكون صحيحا يصيب منزلة ويظفر بحوائجه
فان كانت راجعة اصاب ما ذكرت من وجه لكن من وجه غير حسن جز يشرف من ذوي الاقدار
والزيادة في الجاه ويأتي ابواب الملوك نذ وان كانت الزهرة في بيت العرس ونظرت اليها
النحوس بالمجامعة والمقابلة ولم ينظر اليها المشتري ووجدت رب العرس منحوسا اتفقا(?) فان
العقبى على ذلك المولود انه يبكي وينوح في بيته ويحترق فؤاده من اجل فرقة نسائه بموت
او بطلاق ولا سيما ان كان القمر منحوسا شا وان كانت في هذه المواضع وكانت منحوسة
غير مقبولة فان المولود يرد عليه شر ويحرم طيب المعيشة ويعرض له خصومات وشدة وبلاء
من سبب النساء وبخس جز يكون منغص العيش ويصيبه حزن ويروى عنه السوء والتخليط
والغموم على قدر حبو(?) الوتد الذي فيه شا وان كان الذي يحسبها زحل يعرض له اوجاع

به البرسام والقولنج والابردة والفالج وان كان المريخ فمن سبب النساء والنكاح ويصيبه بلاء
بسياح الدم ويحرق متاعه ويسرق شا اذا كانت ساقطة لا ينظر الى الطالع وهي مقبولة
منحوسة فان المولود يصيبه خيرا من السفل ومن عمل دني شا وان كانت في الثامن والثاني
السادس دلت على المرض من الحرارة واليبس ووجع ما يكون في اعلى الجسد في الراس و
بينين اذا كانت في بيت المال مقبولة مشرقة مستقيمة حسنة الحال مسعودة فان ذلك
دل المولود على اصابة مال كثير في تلك السنة فان كانت في بيت المال راجعة محترقة او منحوسة
رت وضايع المولود ومفارقة مغارمه واصابة تلف وانتقاص في ماله
آ والثالث كالثاني ولكن يدل على كثرة النفقة جز الثاني والثامن ينتفع بسبب
شغل والموت وبسبب النساء والخصيان شا وان كانت في الثاني دل على الفراغ وقلة
منفعة ومنازعة في المال وفساد جز وان كانت في الثامن فمن الاعداء والحبس والعذاب الثالث
نظيره يدل على المكروه والغموم من الاعداء والمحبوسين ومن قبل العبيد صب واذا كانت
زهرة والية السنة وكانت في الثالث من الطالع وكانت على ما وصفنا من القبول
القوة وهي في الثالث من الطالع ليست براجعة ولا محترقة ولا منحوسة فانها تدل
صاحب التحويل في تلك السنة على السرور والاشتغال بالاخوة والقرابة وان كانت منحوسة
غير مقبولة ساد اخوته ووقعت فيما بينه وبينهم فرقة وعداوة شا صب وان كانت
مقبولة غير في الثالث او التاسع فان المولود يسافر في تلك السنة ويصيب خيرا ومنالة
يروى عنه خير في مخالطته ويصيبه الاهل والاخوة خيرا ويزيد في بنا بدو متاعه جز
ثاجز صب ولئن كان في الثالث وكانت منحوسة غير مقبولة فان المولود يا[illegible] خبر هنوه ويسافر
سفرا يعرض له فيه بلاء ويروى عنه شر في دينه ويدخل بينه وبين اخوته منازعة ويبيع

وخصومة

ساعة

متاعه او يهلك شا يسافر سفرا يصيبه منه شدة وبلاء في دينه ويتهم فيه ويروى عنه
القبيح ويرى رؤيا رديئة منه خير فيخالطته وتجيب لمجادلته ويفسد ما بينه وبين
اخوته وشك فوضيه شا جز فان كان في الحادي عشر او الخامس زاد في اصدقائه
وحسن معيشته وحسنت حاله وزاد في ولده وان كان له ولد جز يزيد في متاعه وتناسل
ويسر بالولد والزيادة فيهم شا جز وان كانت منحوسة غير مقبولة دخلت عليه غموم
من غير وجه وعامة من قبل النساء وسببهن ويعادي اصدقاءه ويحزن على الولد ان
كان له ولد جز السادس ونظيره ينتفع بسبب الادوية والعقاقير والدواب والعبيد
والسفل شا وان كانت في السادس ايضا دلت على انواع من جوهر النجم الذي يحسها
ان كان زحل فمن المرة السوداء وان كان المريخ فمن الدم وان كانت الشمس فمن قبل الحرارة
والحريق صب وان كانت في السادس راجعة منحوسة وذلك البرج من بروج الناس وكان
صاحبه ينظر اليها دلت على امراض من البلغم والتخم وما اشبه ذلك من العلل الباردة الرطبة
صب ان كان رب ذلك البرج لا ينظر اليه فان صاحب التحويل ينكب في عبيده فاذا كان ذلك
البرج من بروج الناس فان كان في بروج ذوي اربع قوايم فان المولود تهلك دوابه و
مواشيه جز شا السادس ونظيره يدل على فساد ماله وكسله وتوانيه وكساد عمله والمنازعة
بسبب المال والفساد فيه شا يدل ايضا من سبب السفلة والادوية والطبيب وسبب العلوق
شا وان كانت في الثاني عشر خيف عليه الحبس والغلبة والنفي من البلد السا لحداه عطارد
وهو صالح الحال ث ند جز عطارد ان كان شرقيا وهو كذلك رب السنة
يدل على كسب المال وجمعه والمحمدة والمنفعة من قبل الذهن واللب واصابة الثناء والقالة
الحسنة من قبل الادب والكلام والجمال والعمل والتدبير والاجتماع عليه لمرتبة بالرضا نه

ما لا كثيرا ويفرح في علمه ورايه وعقله ويزداد على الى علمه وينطق في الخصومات خت حد
دب والكلام والخصومات والجدال ويكسب بذلك فضلا وكان من هذه الاسباب شريفا
نبلا خت وان كان من المواليد السفلى كسب في تلك السنة ما يعيش من الرفق والحذق
منفعة خت وان كانت في الطبقة التامة من القوة يكثر ادبه وعلمه ويكون طالبا
لكتب الفلسفة ويزداد عقله وفهمه ويعذب لسانه وتقوى حجته ويكون مظفرا على من يا قضه
خصمه منتفعا بالكتاب والحساب والتجارة او من عمل يده ويقرب من السلطان والعظما
وله منهم منزلة وحالا جميلة ويكون منتفعا بالاسفار والاغتراب عن وطنه حسن الحركة
على نفسه باضطرابه ونقلته وان كان في الطبقة الوسطى فانه يكون وسط الحال مقدرا
منتفعا باخوانه واقاربه مسرورا بولده منجحا في الشري والبيع والتجارة
يصيب خيرا كثيرا من الكتاب والحساب والعمل والادب والحكمة والتجارة وشبه
ذلك ه وان كان مع المشتري او مع الشمس او في مناظرتهما يدل على كرامته والمنزلة
من رجال العظما من تفويض العمل اليه واناله السرور والمنفعة والكسب الفاضل ويكون
ذلك فرحا مسرورا واذا كان المولود من الطبقة الوسطى يدل على ان ذلك الكسب والمنفعة
والسرور يكون من الكتابة او من التجارة ند وان كان المولود من الطبقة الدون يدل على
انه خير قليل من قبل التلطف في العمل والزيادة فيه جز وان نظر اليه المشتري من
التثليث او التسديس والتربيع او المقابلة او الشمس من التسديس فانه يصيبه من العظما
رتبة وكرامة ويستعمل على عمل جسيم ويكسب في ذلك فضلا وربحا كثيرا ويسر به فان وجدت
عطارد في اصل الميلاد وسطا فقل ان ذلك الفضل والربح والمال انما يصيبه من قبل كتابته
وتجارة فان وجدت المولود في الاصل ساقطا يصيب فضلا يسيرا من قبل الرقي وشبه

ذلك

ذلك جز نظر القمر اليه من التسديس او التثليث يدل في تلك السنة على انه يزاول العلوم المختلفة
ويحفظها وان نظر اليه في الوقتين من التربيع وهما صالحا الحال وعطارد مشرف عليه يزيد
في منطقه وعقله ولكنه يغتم بسبب جماعة من الناس وان كان القمر مشرفا عليه يغلب
عليه الخفة والطيش وقلة الثبات على شي واحد وان نظر اليه من المقابلة نظر اليه قوم
بالعداوة ونطق بكل من بنا زهده ويعاديه وان كان في الوقتين يزيد في ادبه وعلمه و
رايه المحمود ويخالطه قوما حسنة اقدارهم ويزيد في صلاح حال الام وفي ادبها و
علمها وفي هذا كله ان قارنه في احد الوقتين تنقص من كل ما ذكرنا الشالخد له عطارد
وهو رديء الحال ه اذا كان عطارد رديء السنة وليست له معونة من المشتري فان ذلك
في امر المولود شديد لانه يدل على انواع الآفات والضرر ولكنه ان كان كذلك ويجده في
مكان نفسه وشاهده من السعود فان تلك السيئات ستقل ولكن ان كان الدليل عطارد
كذلك ويجده في وتد المغرب وكان من النحوس فاسدا وهو تحت الشعاع او كان راجعا او في
مقابلة النحوس وتربيعها ويقبل منها مضرتها ويمزج ذلك بطبيعته وعمل نفسه يدل المكان النحوس
على اشتداد الاختلاط واجتماعه مع ادخال البلا والضرر الكثيرة على المولود من قبل معاونته
الشركاء في الضرر والنفع بينهم او يصيبه من سبب العبيد او من العبيد نفسه الشر والحزن الشديد
او يحال بينه وبين رجائه وما قد حضره من المنفعة ويلزمها القالة والصوت الشديد وينطق
هو ايضا باشياء مستقطعة او يصيبه البلاء والضرر من سبب كتب التزوير والخواتيم المفتعلة او
كتاب يقضي بالشر وانعم النظر واقض فيما قلت بالتبيان فان عطارد اذا كان كذلك وكان
في البرج على صورة الناس وكانت مضرة المريخ كذلك اياه من مكان الاعداء او يزوجهم او من
الغربة يدل على ان الآفة والبلاء الذي يصيبه يكون من القالة والمنازعة من قبل الخصوم والخصومات

في هي علل تلف النفس ويكون ذلك من عدو في مكان غربة او من سبب الغرباء وان يكون في
اماكن الاصدقاء او من سببهم ند وان كان عطارد تحت شعاع الشمس في انقلاب السنة
نحوسا ولم ينظر اليه المشتري فاقض على ذلك المولود بسنة رديئة وانه سيدخل عليه بلية من
ال باب وان وجدت عطارد في بيته او نظرت اليه السعود ينقص بليته وان نظرت النحوس
الى عطارد وكانت حاله كما وصفت وخالطه النحوس فهو اخبث لبليته لان عطارد اذا كان
مع النحوس اضعف شره فيكون بليته اخبث واشد من ساير الكواكب وانما يكون بسبب تلك
بليته من قبل الشركة او من قبل العبيد او من صحب خصومة او من قبل كتاب وحساب خت يدل على
انواع المضرة واختلاط الطبيعة والزيادة فيما يدل على النحس المخالط لعطارد وفي دلالة عطارد
في المشاركة والتجارة والمعيشة والمضرة من العبيد والخصومات ومن الكتب وعمل الشر والكلام و
حقوقه في سبب ذلك وربما سافر فقطع عليه وجرح واصابته بلايا والمضرة يكون من الكلام
وذهاب نفسه خت وان كان مع السعود والنحوس مضرة برفا يدل على غضب الملوك والاشراف
وان كان ينتفع به وينزل به من ذلك بلاء خت واذا كان عطارد في غير مضادة النحوس مضرودا
فانه يعرض له آفة من قبل الكلام والخصومات صب يدخل عليه نكبة وبلية من قبل لسانه ومنطقه
ويضعف نفسه ويفسد عقله وذهنه ويعمل الباطل والمنكر فيما بينه وبين خلطائه وان خاصم احد
تهور وضعفت حجته ويضطرب عليه امره وبدنه ويذم من عاشره وعامله ويدخل عليه مضرة من
قبل عبيده او اخوانه ويلتبس عنده حاله فيتحير بسبب تدبير كتاب او شهادة ويخسر في تجارته
يدخل عليه نقصان ووضيعة في ماله صب دل على غم بسبب الولد والحيل وغيره ذلك من امور
النساء جز يصيب انواع المضرة من النساء والاولاد والاعداء والعبيد وقوم سفلة
من التجارات والتخليط والحساب والشركاء والكتاب والكتب والتدبيرات والكلام والمنازعة

والخصومات

والخصومات وما يقطع رجاءه من انواع المنافع فان كان في المغرب نال الولد والعبيد المكروه وان لم
يكن في المغرب يكون اقل ه واذا كان كذلك وبعيدا منه زحل يدل على التربيك في العمل والكلام و
ادخال العسر الموجع على المولود ومخالفة الشركاء والمعاوضين والتشنيع عليهم ووصول الضرر
والغم اليه من امر العبيد مع الحزن والهم والكرب في جميع الامور ويدل ايضا على ان نازعه قفا من عسر
عسرة فقط مع ما ناله مخالفة ونفسه من ذلك البلاء والضرر الشديد ولا سيما من قلة العمل ه خت
وان نظر زحل دل على الحبس والخصومة والوثاق الشديد الطويل خت يكون من قبل الشر والعمل
والكلام والنكد من شركائه ومعاملته وطلب الربح والاختلاف في ذلك والشرهة والمضرة
من قبل العبيد وغموم وهموم من احوال تنزل به والمرزية من كل من يأتي به وينكد عليه ويقطع رجاؤه
ويغرم الغرم الثقيل من العمل العتيق صب عرض لصاحب التحويل المرض على قدر جوهر النحس الناظر
اليه ان كان زحل كان ذلك المرض من المرة السوداء او وجع المفاصل واليبس والابردة خت تك
واذا نظر اليه بهرام يصيبه وثاق وحبس وضرب وقطع ه واذا كان مع المريخ منحوسا في رابع طالع
التحويل او في رابع برج الانتهاء او في رابع طالع الاصل دل ذلك على موت الاخوة وكذلك
اذا كان في وتد المغرب ه واذا كان عطارد كذلك وكان مع الشمس فان ذلك دليل
على قطع رجاء المولود ومحنته وحرمان المنفعة والشرور من العظماء ووصل البلاء اليه من ذلك
ث صب تصيبه مضرة من التجارة او من شريكه او من الكتاب والحساب او من العبيد ونحو
العبيد وينقطع الرجاء الا ما شاء الله ويرى عنده ما لا يصنع وربما يعرض عليه المال والخير
ولا يقبله جز نظر القمر اليه من التثليث والتسديس ناله غموم بسبب السعو واللحوان والعلوم
وتضييع الاشياء وان نظر اليه من التربيع وعطارد مشرف عليه تصيبه الغموم والمكاره من انا
مختلفة ومن الكتابة والكتاب والخيانة ويحبس ويقيد وان كان القمر مشرفا عليه يكون

ن دعا قليل العقل والثبات لحيانا فان نظر اليه من الاستقبال يكون حسبانا غير المنطق م
كلام ويبتلي بالخصومات وبعداوة جماعة من الناس وان قارنه يكون قليل الثبات على حال
حدة ويزاول الكذب ويتهم بقوم حيث سترا قدارهم فاما دلالة عطارد مع الكواكب الى قوة فقد
ذكرناها متقدما الا ان حاله مع السعود اقوى مما ذكرنا ومع النحوس اردأ مما ذكرنا كون عطارد
مع السهام ه وان كان عطارد كذلك في وتد المغرب وكان سهم العبيد والاصدقاء او سهم
الولد ويضاده زحل والمريخ من المقابلة والتربيع وهو منصرف عن المشتري فيخاف ان المولود
تلك السنة اذا كان عطارد كذلك مع سهم الولد فبالولد وان كان مع سهم الاصدقاء فبالاصدقاء
ن كان مع سهم الولد العمل فبالعمل يدل في ذلك على الضرر والفساد مع السقوط والوثاق و
يكون له ذلك من الكرب والغم والبلاء نا خت وانظر الى السهام التي تقع في البرج الذي فيه عطارد
رب ذلك السهم وانظر ذلك البرج في بيت الولد او في بيت العبيد الذي يسمى السادس فان وجد
تلك السنة الا مكنه ونظر اليه النحوس وهو في بيت الوالد مع سهم الوالد فاقض عليه بالبلية في
الده وان كان في بيت الولد او في سهم الولد فاقض عليه بالبلية في ولده وان كان في بيت
السادس فاقض عليه بالبلية في عبيده او من عبيده وان وجدته في برج صديقه او مع سهم
الاصدقاء او من سبب الاصدقاء او من قبل شركائه وان وقع مع سهم الولد العمل يكون ذلك من عمله
نت واي سهم كان مع عطارد منحوسا بالمريخ وزحل كانت المضرة والبلية تاتيه من دلالة ذلك
السهم سيما سهم الاولاد فان الدلالة فيه اصح واشد لمشاركة عطارد في الاولاد وكذلك كل كوكب
دليل على سهم دولي مع ذلك السهم كون عطارد في البيوت وهو صالح الحال او رديها
شا جز اذا كان مقبولا من النحوس وكان في الاوتاد اصاب منزلة ومالا من قبل الكتابة والتجارة
ويخدم السلطان وكان حافظا سريع التعليم وكان محبوبا يروي عنه الخير وخيره ذلك

يكون

يكون وسط السماء والطالع ه وان كان في غير مضرة من النحوس وهو في وتد المغرب
وساير الامكنة الضارة فان ذلك على المرض من القالة والخصومة والكتب والختم والحساب
ند وان وجدته في بيت العرس لم ينظر اليه المشتري ولا سيما اذا كان مع الشمس فاقض
عليه بالبلية من العظماء والاشراف جن اذا كان ردي الحال غير مقبول في الاوتاد يصيبه مكروه
بسبب الكتاب والحساب ويعرض له امراض ويتهم فيما يزاول من الاعمال ويخسر فيها شا
صب عطارد اذا كان ساقطا لا ينظر الى الطالع وهو والي السنة وكان مقبولا بريا من
النحوس ان كان في الثاني والثامن ربح في تجارته وحمدت مخالطته وحسنت حاله ه
جز يزيد في ماله وكسبه شا وان كان منحوسا غير مقبول في الثامن والثاني عشر خسر في
تجارته وكان مذموما وان حدث حزن في ماله ودخلت عليه وضيعة جز ونقصان من
الاموال ويقع له خصومات بسبب المال شا اذا كان بريا من النحوس وكان زايلا عن الوتد
ينظر الى الطالع وكان في التاسع والثالث فانه يسافر سفرا يكون له فيه فضل وبر ورزق
صالح ويروى عليه خير في دينه وعقله ويزداد علما وفضلا وعقلا واصاب منه اخوته ومعارفه
صب نج ان كان سليما او دنيا في سفر المتمس به رضا الله وثوابه جز يسافر او يتوفى فيهما بحث
ويرى الرؤيا الصالحة الصادقة التاويل ويقال فيه الخير بسبب التدبير ويزين في علمه وفهمه
ويصيب مما قربائه خيرا صب فان كان في هذين الموضعين وكان رديا فاسدا من الضر وال
غير مقبول فان الولد يسافر سفرا يلقى فيه شدة وبلايا ومكاره كثيرة ومأثم في حق في اشغاله
ويروى عليه القبيح ويلزمه مقالة سيئة جز يسافر ويهرب من الولد ويصيبه مكروه وعناء وشين
عليه الثناء بسبب الدين ويرى الرؤيا الردية ويخسر في التجارات شا جز وان كان في
الحادي عشر والخامس كان كثير الخير صادق الاشراف والسلطان ويربح في تجارته ويفرح

ولد ان تقضي له الولد جز ان كان في الحادي عشر والخامس وهو منحوس غير مقبول خيف
على ولده ان كان له ولد وعاداه اصدقاه وكثر همه وبطل فهمه وان كان له ولد يصيبه علة
وخيف عليه الموت ويتحير في اموره شا وان كان في السادس والثاني عشر لم يحرص على التجارة
وجمع المال وكان مع ما ذكرت من ذوي قام من السفلة وعملهم جز يرتب في التجارات ويستفيد
الفوايد من قبل السفل والاشياء الدنية صب حرص على التجارة وجمع المال وكان مرزوقا
من السفلة واعمال السفلة شاجز وان كان على ما وصفت في السادس والثاني عشر عرضت له
اوجاع وامراض من طبيعة النجم المنحوس ان كان زحل فرياح باردة واوجاع المفاصل وان كان
المريخ فمن الدم وما يكون من الاوجاع من تهيجه ويؤخذ بما لم يذنب ويروى عليه ما لم يصنع ويصيبه
حبس وهموم صب خسر في تجارته وقل كسبه وكان مذموما عند كل من خالطه وعامله جز
يتأذى بسبب العبيد والسفل الشاالخداه القمره اذا كان ربوبية السنة للقمر وكان القمر
فاسدا بالنحوس فالنظر في المسير اليه من قبل سهم سعادة ولكن ينبغي ان يكون من قبل القمر ه وانظر في
هذا ايضا الى رب السهم ولاسيما اسباب الخير والشر فانظر فيهما من قبل البرج الذي فيه رب السنة
شاجز القمر اذا كان والي السنة فانظر الى الكوكب الذي يتصل به فاقض عليه منه على ما وصفت فان
كان خالي السير فمن صاحب بيته وان كان له شهادة او كان جيد الموضع من الطالع فان اتصل
قبل ان يخرج من البرج بجزء او ثلاثة او اكثر من ذلك فان القضا على ما اتصل به على الولا حتى يتم
السنة ج اذا كان القمر يتصل بكوكب من الكواكب فمتى صلح حال ذلك الكوكب صلح حال صاحب التحويل
ومتى فسدت فسدت حال صاحب التحويل ويكون ذلك الصلاح او الفساد بحسب جنس ما يدل عليه
ذلك الكوكب صب انظر الى من يدفع قوته وتدبيره فاقض على جوهر ذلك الكوكب فان لم يكن يتصل
بكوكب فانظر الى صاحب بيته فانزله منزلة الكوكب الذي يتصل به وان كان القمر يتصل بكوكبين

او ثلاثة فاقض على كوكب منهما يدل دلالة على حال المولود من خير وشر حتى تنصرم السنة و
اشرك القمر مع صاحب السنة في كل تحويل وسيما في مولد الليلية خاصة فاذا وجدت القمر
مع السعود في الاماكن الصالحة وكان قويا سليما من الكسوف والاحتراق والمناحس المغيرة
فلا تخل ان تقضي لذلك المولود بافضل ما تجري به الاحكام من القوة والخير والسعادة باذن الله
وكذلك فانظر الشمس في المواليد النهارية فانها يأتي بمثل دلالة القمر وسيما في امور السلطان والاباء
والرياسة خاصة فانها اذا دلت على جنس من هذه الاجناس صدقته وحققته جز القمر اذا كان
سالخداه فالحكم في تلك السنة يكون اكثر ذلك على قدر حال القاسم وصاحب البرج الذي فيه القسمة
من السيلاج اي هيلاج كان من التسيير ويشركهم مع صاحب البرج القسمة في الدلالة ما كان في
الاصل والتحويل في الشرطان والذي يتصل به القمر ما دام في برجه فان اتصل في ذلك البرج
بغير واحد قسمت السنة بمقدار عدد الكواكب القابل تدبيره قسمة مستوية ويكون حاله في
كل واحد من اجزاء السنة في السعادة والنحوسة على قدر حال الكوكب الذي الجزء له وان كان
كالخالي السير كان حاله على قدر صاحب بيته نظر اليه او لم ينظر ويستشهد مع ما ذكرنا حالات
القمر فان كان صالح الحال دل على الصلاح وان كان ردي الحال دل على الفساد وسوء حال
الام وكذلك ان كان شماليا زايدا في الحساب صاعدا فيه زايدا في الضوء يدل على صلاح
الحال وان كان جنوبيا ناقصا يكون رديا وان كان منحدرا في الجنوب ناقصا في الضوء و
الحساب كان حاله رديئة جدا وليتفقد مقارنته ومقارنة ساير الكواكب للشعاعات و
السهام الاثني عشرية ونظرها اليه يكون الحكم لكل واحد على قدر حالها سنته فاما دلالتها
عند نظر الكواكب اليه فقد ذكرناها فيما تقدم كون القمر في البيوت وهو صالح الحال او رديها
جز القمر اذا كان صالح الحال وله مراعية في الاوتاد يدل على صلاح حاله وعزه ومرتبته وسلامته

الجمة وقوتهما وارتقاء امورهما **جز** اذا كان ردي الحال غير مقبول في الاوتاد يدل على
...نوع العلل والنقصان في الحال والجاه وعلة تقع للام ومخالفة من النساء **جز** الثاني و
...و يدل على الزيادة في ماله وكسبه واثاثه وسعة معيشته وربح تجارته **جز** الثاني ونظيره
على النقصان في المال والخصومات بسبب ذلك واهتمام بسبب امر الموتى **جز** الثالث ونظيره يدل
...السفر المفيد والمرتبة والغزو والسفر والزيادة في المال والاخوان وتحسين بر اقربائه **جز**
...لث ونظيره يدل على المكروه من جهة السفر والمسافرين وكثرة النقلة والهرب من بلده وسيء
اقربائه **جز** الخامس ونظيره يدل على كثرة سروره والزيادة في اصدقائه ويسر بالولد
...خبار سارة **جز** الخامس ونظيره يدل على اهتمامه بسبب الولد والاصدقاء ونعيم
...ب حال يرجوه ويخالفه اصدقاؤه ويعاديه **جز** السادس ونظيره يدل على اثر يزيد
حشمه وخدمه ويفيد من جهة العبيد وقوم سفل فوايد **جز** السادس ونظيره يدل على
غمه بسبب العبيد ويسيء اليه بعض السفل ويصيبه علة بلغمية ويخاصم مع قوم اخسا

باب الثاني في حال السهام وكون الادلاء معها **ه** اذا انتهى سهم سعادة السنة
...البرج الذي كان في اصل الميلاد في تربيع النحوس او مقابلتها والنحس منه بعيد وكان السعد
...الاصل وفي التحويل في مقابلته ومربعته وانتقل السهم الى السعود يدل على الخير الجسيم وتحويل
...شر **ند** انظر الى رب السنة اي السهام صارت له عليه الربوبية فانه كما تنظر في ربوبيته
...الى السنة كذلك ينبغي ان تنظر في معونته ومضرته وربوبيته على السهام ايضا **ند ه** وانظر الى
...سهام التي تصير مع السعود في تلك السنة فانها ان كانت في الاصل في المكان الذي تحولت
...السنة فاقض في جميعها بالخير **شا** وليس يكون النظر فيما يكون من الخير والشر وحال الوالدين
...الاهل والولد وساير الاشياء من القاسم والمدبر وساير الادلاء التي ذكرناها فقط ولكن لينظر

ايضا

ايضا الى انتهاء السهام الاصلية الى السعود والى النحوس على ادوار البروج او بالتسيير لكل برج او لكل
درجة سنة او انتهاءها الى السهام على هذا النحو ومع ذلك فلينظر ايضا الى صاحب اي سهم فيه
في الاصل والتحويل ليكون النظر لدلالة السهم على قدر ذلك **ومثال ذلك** ان سهم الاخوة
وصاحبه كانا في الاصل في مكان ردي مع النحوس فدل ذلك على ان الاخوة والاخوات يصيبهم
المكروه في الوقت الذي يكون فيه ذلك النحس قاسما او مدبرا او واليا للسنة وان كان ذلك
رب السهم في الاصل مضرا بصاحب المولد الطالع نال صاحب التحويل منهم مضرة **ج** بلوغ الكواكب
السعود والنحوس الى مواضع السهام في الاصل يدل على المنفعة او المضرة وكذلك الى موضع
انتهاء السنة او طالعها **كذ صب** وانظر الى حال السهام في الاصل وحالها في التحويل وكيف قوة اربابها
ومخالطة السعود والنحوس مواضع السهام ونظرها اليها وثبات البروج التي فيها ومن والها فان
لها دلالة عظيمة على الخير والشر وسيما ان كان صاحب السنة مع شي منها فان والي السنة او القسمة
اذا كان مع السهم الى بجوهر ذلك السهم على قدر حالهما في القوة والضعف والسعادة و
النحوسة **صب كند** وانظر الى سهم سعادة التحويل والى البرج الذي هو فيه ومن كان فيه في الاصل
من الكواكب ومن يحدث معه في التحويل فانه متى قوي رب السهم والسهم سعد او نظر رب
السهم الى السهم دل على الخير **ج** اذا بلغت السعود الى مكان سهم السعادة في التحويل دلت على
فايدة المال **ه** كلما انتهت سهم سعادة السنة الى البرج الذي تحس به وكان المكان الردي
او في الموضع المنقلب الذي هو افردار وكان نظر زحل والمريخ الى ذلك المكان من التربيع
والمقابلة يدل على العمل السيئ وفي كل ذلك اذا ما انتهت سعادة السنة الى البرج الذي
تكون النحوس في تربيعه ومقابلته يدل على العمل السيئ الا ما شاء الله **صب** واذا كان والي السنة
مع سهم الدين في التحويل وكان في ذلك الموضع قويا مسعودا فان صاحب التحويل يرغب في الدين

يظهر الخير ويعمل اعمالا من اعمال البر ويكون طايعا لله راغبا في كل ما يصلح الاخرة ويرضي به ربه
ج اذا انتهت سنة التحويل الى موضع سهم السعادة في الاصل او الى موضع سهم الغيب وهو سهم الدين
الى موضع سهم الشرف فاحكم بالجودة في تلك السنة والسعادة للمولود صب واذا جامع سهم
السعادة في التحويل المشتري او الزهرة وكان صاحب التحويل مسعودا في موضع جيد اصاب
المولود خيرا وفايدة وزيادة في المال والملك تلك السنة وان كان منحوسا مضرورا قلت فايدته و
زعمومه وانفاقه صب اذا كان سهم الاخوة في اصل الميلاد في المكان الردي يدل على الضرر بالمولود
قبل الاخوة والفضل في اوان وصول ذلك الضرر وانظر من قبل القسمة المعطي وربوبية السنة والنحوس التي
على تلك العلامة صب واذا جامع سهم الاباء او سهم الامهات بعض النحوس المضرة فان ذلك يدل على
مضرة وبلية ينال الاباء صب وان كان صاحب السنة سهم الاولاد صلح اولاد المولود ورأى منهم سرورا وخيرا
كثيرا واذا كان فاسدا مضرورا ادخل النقصان والتلف في الولد ولقي المولود باسباب الولد مكاره
ومصايب وغما وحزنا ج واذا انتهت الى موضع سهم العرس او الى البرج الذي كان فيه رب سهم العرس
ونظر الى ما هناك المشتري او الزهرة او انتهى المشتري الى البرج الذي كانت فيه الزهرة او الى تثليث ذلك
الموضع او الى مقابلته او الى تربيعه دل صاحب التحويل على التزويج وذلك ان يكون ناظرا الى البرج الذي
كان فيه في الاصل فانه يدل على السرور بالتزويج وبالولد ند وانظر الى السهام التي يكون في البرج
الذي فيه السنا الحداه فقل انه يبشر بالنساء ونكاحهن ويصيب فرحا وسرورا في سبب النساء
ند واذا اردت ان تعلم كيف المجامعة مع امرأته ام مع الغريبة فانظر الى البرج الذي فيه رب السهام
فانه ان كان في بيته فانما ينكح امرأته وان كان غريبا نكح امرأة غريبة صب واذا كان بعض النحوس
مع سهم العرس او البرج الذي فيه سهم العرس فان المولود يزرا بامرأته في تلك السنة ج وان
انتهت السنة الى برج السفر او الى رب برج السفر او الى مقابلته او الى تربيعه واتفق في ذلك البرج

سهم

سهم السفر دل على السفر في تلك السنة صب واذا كان زحل في التحويل مع صاحب سهم العمل او نظر اليه
من تربيع او مقابلة فانه ايضا يفسد العمل وينكده ويكون صاحب التحويل فارغا من ما بيته

الباب الثالث في برج الانتهاء وطالع التحويل وكون الكواكب فيهما وقت التحويل

خاصة جل من احوال بروج الانتهاء وطالع التحويل جز كيفية ادارة بيوت
الاصل ان كل واحد من الكواكب السبعة والبيوت الاثني عشر والسهام والاثني عشريات
يدار في تحويل السنين من موضعه كل برج سنة ويسير من درجة سنة فاذا انتهى بعضها بالادوار
بالتسيير الى برج او الى كوكب سعد او نحس الحق بدلالة ذلك البرج او ذلك الكوكب من السعادة او النحوس
على قدر دلالتها اما الشمس فيدل بتسيير السلطان والجاه والاعمال والقمر للاعراض البدن والمشتري
وسهم السعادة للمال والزهرة للتزويج والسرور والملاهي وكذلك ساير الكواكب فاما البيوت
فالطالع يدار ويسير لمعرفة حال البدن والعمر وسهم السعادة الاصل وسهم المال وبيت المال لحال المال
والمعاش وكذلك ساير البيوت والسهام المنسوبة اليها وينبغي ان يستدل بالبروج المضطربة
بطريقين وذلك ان الرابع مثلا انتقل من البرج الرابع من الطالع الى برج الخامس فيسير درجة
بيت الاباء من الدرجة الواقعة في برج الخامس وتحكم على امر الاباء والعاقبة بالبرجين اعني
باشتراك برج الرابع وبرج الخامس ه ~~يحكم على امر الاباء~~ وينبغي ان يدار البرج من البرج المنسوب
درجته الى ذلك الامر كبيت المال وقع في برج الثالث من الطالع فيدار من البرج الثالث لحال المال
جز ينبغي ان تعرف ان برج المنتهى في المعنى قوي من طالع التحويل وذلك ان برج المنتهى يجد قوة
الادلاء الاصلية وطالع التحويل يظهر الامور الواجبة في تلك السنة واذا وافق كوكب او اكثر في احدهما
يكون دلالته اظهر واقوى وينبغي ان تمزج الكواكب الحالة فيهما او في احدهما وطريق القياس بطبايعها
ومواضعها من البروج والبيوت اذ قل ما يتفق الكواكب في طالع التحويل وبرج المنتهى وطالع

للاصل وينبغي ان تمزج بعضها ببعض وتقابل السعود بالنحوس والسعد بالنحس وفضل قوتها و
سعاداتها في هذا الباب وفي غيره فان هذه المفردات كالعقاقير تدل بانفرادها وتخالف
بما زجتها كالعقاقير فانها تفعل وتوثر في طبايع الحيوان والانسان بالانفراد خلاف ما يوثر بامتزاجها
وذلك ان النورة والزيبق يحلق الشعر واذا اتنال احدهما يهلكه واذا اكل على الانفراد وستعمل لا
يوثر ولا يعمل ذلك العمل الذي كان مركبا جز فان كان المنتهى وطالع التحويل برجا واحدا كان
اقوى في الدلالة وان اختلف دل كل واحد منهما على حدة على قدر موافقته لذلك البيت ويكون
دلالة برج المنتهى اقوى ه سه انظر الى البرج الذي انتهت اليه السنة ما الذي كان نظر اليه في
الاصل من النحوس والسعود واي شئ صار فيه منها في التحويل وما ينظر اليه ولا سيما في المستقبل
والبرج في اصل الميلاد نحوسا كانت فيه او كان وتد تحت الارض او وتد فوق الارض او وتد المغرب
او كان بيت المرض او بيت الشقا فانظر حسنا واعلم كيف كانت السعود في الاماكن بعضها من بعض
وفي التربيع والمقابلة ومثال ذلك اذا انتهت السنة الى اماكن السعود او صارت في البرج الذي
هو الدال على الخير ويكون من شيه بالسعود واقواها اذا كانت في الوتد سه وكذلك فانظر الخير
والشر من مواضع السعود التي تعطي السعادة ومن مواضع النحوس التي تدل على الشر بهم والمضرة ه
وانظر في تحويل السنة فان النحوس اذا كانت من الطالع ووتد المغرب في مستقبل بعضها بعضا دلت
على قطع بعض الاعضاء وضرر من الاعداء بالمال وخوف على النفس ولا سيما اذا لم تنظر السعود الى
طالع السنة ث وان كان في منقلب السنين مبلغ البرج الذي كان الرابع او السابع كوكب وفيه
زحل وينظر اليه من الرابع او السابع فان ذلك علامة شديدة ويصيبه وجع شديد او حزن على
المال وان كان معه المريخ فانه الحبس ويصيبه الدم ومصيبات من النار ويصيبه امراض حارة و
يسقط من مكان بعيد ولا يصيب خيرا او يكون كهيئة المجنون جف اذا بلغت السنة الى رابع

الاصل

الاصل او الى سابع طالع الاصل وكان زحل في ذلك البرج او ينظر اليه نظر عداوة خيف عليه
التحويل السنة الموت في تلك السنة ث وانظر الى ذلك البرج الذي يبلغه منقلب السنين
فالبرج السابع منه من ينظر اليه من السابع فان كان في السابع زحل والمريخ او احدهما
لا خير فيه صب وانظر اين انتهت السنة وما ذلك البرج وكيف كانت قوته في الاصل ومن
كان فيه من الكواكب المسعدة للمولود او المنحسة وكيف حال ذلك البرج في التحويل وهل يقع
في الاوتاد او يزول عنها ومن فيه في ذلك الوقت او ينظر اليه وكيف قوة صاحبه وتفاوت
وصلاحه وسعادته في الاصل وحاله ايضا في التحويل وقال في خير المولود وشره على قدر ما يعطيه
به ذلك الكوكب ويدل عليه انشاء الله صب وان بلغت الى بيت الاباء او بيت الولد او بيت المرض
او التزويج او الموت او السفر او السلطان او الاصدقاء او الاعداء فانها يقوى دلالة ذلك
البرج وتحققه على قدر ما يدل عليه من الصلاح والفساد فيه لك فاطلب طالع السنة في اصل
الميلاد اين كان مكانه بيت العرس او بيت الاباء او بيت السادس او بيت الاثني عشر وانظر حسنا
الى ذلك البرج فان كان فيه سعد او نظر اليه او كان مكانا جيدا ولم ينظر اليه النحوس فحينئذ
اجود ما يكون في الخير ولا سيما ان كان في وتد من الاوتاد جز اذا انتهت السنة الى موضع جيد
وصاحبه في موضع ردي او بالعكس يدل على توسط الحال في الخير والشر او يكون خير مع فساد
ونقصان او شر يزول سريعا ويعقبه خير صب احمد ما يكون في حال المولود اذا انتهت السنة
الى المواضع التي كانت فيها السعود في الاصل او الى وسط السماء او بيت الرجاء او الى الموضع الذي
كان فيه سهم السعادة او سهم الدين او سهم الغيب او سهم الشرف سه وان كان برج الانتهاء منحوسا
دل على المرض الثقيل البطي وان وجدت في الاصل وفي انقلاب السنة نحسا في طالع السنة
ووجدت ذلك النحس في ذلك البرج في اصل الميلاد فانه ردي جدا لان السعود اذا كانت في الا

برج تزيد سعادة والنحوس تزيد بلية ولاسيما اذا نظرت النحوس الى القمر والشالحد له
السعود فانه يدخل على المولود البلية على قدر جنس ذلك الكوكب ند كيوان يدخل عليه
ية وحبس وانتقام ند ان كان بهرام يدخل عليه البلية من قبل القهر والاعداء جز
ت السنة الى بيت نحس في التحويل والنحس فيه يدل على الضرر والفساد وبالعكس في السعد
الى العوايد والخير جح مثال ذلك ان يكون بيت الولد في الاصل لزحل ويكون زحل في
ل في بيت الولد او تحت الارض يدل ذلك على موت الولد في تلك السنة سه اذا انتهت السنة
ت زحل الاصلي وكان فيه الاصل زحل او نظر زحل اليه عند التحويل ايضا من موضع ردي
الى القمر من تربيع وكان المريخ عند التحويل في طالع اصل المولد مقيما وكان المشتري في
التحويل فانه يدل كون المشتري في طالع التحويل على العلو والرياسة والقدر ويكون صاحب
يل كارها لذلك بغير طيب نفسه ويدل حال الزحل والمريخ على المضرة والوثاق والحبس
ذاب والخوف من اللصوص والقطع والحرب والعداوة والغيم والبكا جز اذا كان طالع
ويل برجا كان فيه نحس في الاصل وانتهت السنة الى برج كان فيه نحس في الاصل ووقع
قت التحويل في احدهما او كليهما نحس ايضا فانه يدل على تغيير الوطن والحرب والهلاك جز
كان في طالع السنة نحس فهو ردي جدا سيما اذا اتصل بالقمر ورب السنة فان كان النحس المريخ
على ظلم الاعداء اياه وان كان زحل دل على المرض والغيم والحبس وان كان احد النحسين في طالع
ئه والآخر في الاصل يدل على رداة السنة وشدتها واشدها كون نحس واحد في الطالعين واصعب
ذلك كون النحسين فيهما او نحس في احدهما ونحس في الآخر فان كان في احدهما نحس وفي الآخر سعد
من شر ذلك اذا كان النحس في طالع السنة وصاحب طالع التحويل منحوسا او طالع السنة منحوسا ضعيف
الهلك واشدها ان يكون في طالع الاصل نحس او في وتد من اوتاده وخاصة في الرابع اذا كان

المريخ

المريخ وزحل في وسط سماء التحويل اورث الكسل والفتور وكساد العمل ويخرج منه ما لا امر غير منفعة
جز اذا انتهت السنة الى موضع زحل الاصلي ووجدت المريخ هناك او رجع يدل على المحنة
ينال العلم والمضرة وسوء الحال جح اذا كان برج انتهاء السنة من طالع الاصل وهو ينظر
الى طالع الاصل للمولد نظر مودة وكان هناك سعد دل ذلك لصاحب التحويل على خير قد حدث
له قبل التحويل وان نظر نظر عداوة فلا خير فيه وان لم ينظر او كان هناك نحس كان الحادث
نوعا من الشر قبل التحويل جح اذا لم ينظر طالع الاصل الى طالع تحويل السنة وذلك ردي صب
اعلم ان السنة اذا انتهت الى السادس والثاني عشر والرابع والثامن والسابع فان ذلك
علامة ردية لصاحب ذلك التحويل سيما ان كان صاحبها محترقا او راجعا او غربيا او في موضع ساقط
من طالع التحويل جح فلا خير في ذلك ولاسيما اذا كان صاحبها في التحويل غربيا او راجعا
او مع الشمس او مع النحوس جز اذا كان صاحب البيت منحوسا او يقع فيه النحوس يخاف
عليه النحس ه وانظر في كل حال الى البرج الذي انتهت اليه السنة فانه اذا وافق التحويل
في مكان بيت المرض ولم ينظر اليه السعود ونظرت اليه النحوس دل على المرض الشديد جز
وان نظرت اليه السعود نقص فساده جز اذا انتهت السنة من مكان وسط السماء الاصل
في مكان النحوس الاصلي والتحويل يدل على الضرر في العمل كند واذا انتهت سنة مولد الى
احد بيتي النيرين ظهر واشتهر ما يدل عليه من خير او شر طالع التحويل وبرج الانتهاء
طالع الاصل جز اذا كان المنتهى او طالع التحويل طالع الاصل او يكون احد النيرين رب
السنة وهو منكسف او يكون مع الذنب ونظر اليه زحل فانه يدل على انه يصيبه من العامة
المكروه والاذى شا ان كان طالع المولد طالع التحويل فانه يدل باذن الله على قوة السنة
فانظر عند ذلك الى مواضع النجوم وصاحب الطالع فانه اذا كان صاحب الطالع بريا

فان ذلك اسوا واشر لانه يدل على المضرة في امره كله وفساد بدنه وشغله بنفسه عن كل شي نذ

انظر حسنا في السالخداه والجابختيار وكيف قوتهما وما عملهما في انقلاب السنين وان السالخداه

والجابختيار قويان جدا في الميلاد فانك ان وجدت السالخداه والجابختيار فاسدين

بالنحوس وتجد القمر في انقلاب السنين فاسدا فربما قتله اذ كانت عقبته شبيهة بالقتل وذلك

انما يكون اذا اتفقت شهادة في اصل الميلاد وقلته مع شهادة انقلاب السنة ه اذا وجدت

في التحويل طالع السنة هو الذي كان في اصل الميلاد وترى الكواكب في حالها كما ترى في بعض المواليد

قال لا يعد منها على ترتيب المولود وكان رب السنة وصاحب القسمة نحسين وهما في موضع ردي

فان ذلك دليل على الاياس من الحيوة جز اذا انتهت السنة الى طالع الاصل وكان طالع التحويل

وطالع الاصل برجا واحدا وكان القاسم ورب السنة نحسين في المواضع الردية يدل على الاياس

من الحيوة في تلك السنة ه واذا كانت القسمة للنحوس وكان النحس في اصل الميلاد على النحو الذي

وصفت وقلت لك ولم ينظر السعود الى ذلك المكان في الاصل والتحويل جميعا والقمر ايضا كان في الميلاد

والتحويل فاسدا وطالع السنة منصرفا عن السعود ونحوه في المربعة للنحوس او في مقابلتها فاقض

على المولود في تلك السنة بانقضاء امره ج اذا كانت القسمة للسعود الا ان ترى في ذلك التحويل

صاحب السنة ورب القسمة والقمر والطالع في اماكن نفسها وان ذلك الموت يكون في مكان نفسه

وعند اهله كذا لك فقل وفسر مع اذا كان القاسم كوكبا سعدا او كوكبا نحسا وكان في الاصل

والتحويل ساقطا عن مناظرة السعود وكان في السنة رب القسمة والقمر منحوسين ورب السنة

فاسدا في موضع ردي فانه يدل على الموت نذ وان كانت القسمة للنحوس وذلك النحس يعني

المولود في اصل ميلاده ولكنه ممن حيزه وراينه في اصل الميلاد وفي انقلاب السنة نظر ذلك النحس الى

ذلك الحد الذي كان فيه الهيلاج ولم ينظر السعود ووجدت السالخداه والجابختيار والقمر و

[illegible] النحوس في مثل نفسه فان المولود يصيب خيرا ومنزلة وكرامة وخيرا وذلك ان يكون وسط السماء فانه

يدل على المنزلة العظيمة والزيادة في الاصل مع الصحة باذن الله وان كان في النظر او وتد الارض

[illegible]ان دون ما ذكرت ولكنه يزداد في الاهل والنساء نذ ان وجدت رب السنة رجع الى طالع

اصل الميلاد ونظرت النحوس فاقض عليه بمضرة شديدة ولا سيما ان وجدت كواكب منحوسة ث وان

[illegible]لغ منقلب السنين الطالع وينظر اليه المشتري والزهرة فان المولود يصيب خيرا وكرامة وفرح وولد

ويتزوج امراة ث وان كان زحل والمريخ ينظران فانه ينقص ماله وخيره ويحزن على اقاربه

ث وان نظر اليه السعود فانه ينقص من نحوسة النحوس وان كانت السعود لا تنظر فان النحوس تعد

[illegible]مر ذلك المولود في تلك السنة سم وان لم تنظر السعود اليه وكان رب السنة في موضع الكوكب الشمالي

[illegible]ل على المضرة ث فان نظر اليها وكانت النحوس تنظر اليها او كانت في النحوس فانه لا خير فيه ايضا

ث وان كان فيه المشتري والزهرة ايضا فانه صالح مرتفع ج اذا صار رب طالع تحويل السنة

رب طالع الاصل تجدد لصاحب التحويل في تلك السنة كلما كان دل عليه اصل المولد جز طالع اصل

المولد برج المنتهى او طالع التحويل يدل على تاكيد الدلالات الاصلية وقوتها واذا كان كلاهما

طالع الاصل كان اقوى واوكد في الدلالة فان كان صالح الحال يكون صحيح البدن ويصيب خيرا

[illegible]فوايد وان كان منحوسا يغتم في الشهر السادس والثامن والثاني عشر جز زحل في طالع التحويل

[illegible]النهار ينال اكابر اخوته واخوانه المكروه او يتلف بعضهم وبالليل يناله المضرة ويعاديه قوم نذ

[illegible]ان وجدت المشتري في طالع السنة فانه يستعمل على عمل السلطان في اول السنة ويلقى في

[illegible]خرها من البلاء والشر ما وصفت لك جز يزيد في قدره ويفيد مالا وان سافر يطيب اصابه

[illegible]يا سترا وخيرا ويرجع الى وطنه ويرى في اعدائه ما يحب جز المريخ يكون كثير الضجر والخصومة

[illegible]ويصيبه علة واقدم من الاشياء الحارة او الحديد ويخالط القواد ويسافر ويتعب جز الشمس

يزيد

وطالع السنة منحوسة فانت القضا على ذلك المولود بانه يموت في تلك السنة جن اذا كان زحل
هو القاسم وكان هو والمريخ يفسدان في التحويل الجدي الذي فيه القمر من غير ان ينظر الى موضع
القسمة السعود وكان رب السنة او القمر فاسدا دل على الموت المقالة الرابعة في
احوال الادلة بعضها من بعض اربعة ابواب الباب الاول في اتصالات الكواكب
وانصرافها الباب الثاني في معرفة دلالات الكواكب في الممرات اذا كانت في الاصل
في بيت من البيوت وصارت في التحويل فيه الباب الثالث في ممرات الكواكب بعضها
بموضع بعض الباب الرابع في نظر الكواكب الى مواضعها ومواضع غيرها الباب
الاول في اتصالات الكواكب وانصرافها جز اوكد هذا كله اذا اتفقت الادلاء
الثلثة بحال واحدة من الاتصال والانصراف واما اذا اختلفت الادلاء فينبغي لكل واحد منها
بد انه من حيث البيت وصاحبه صب انظر الى الكواكب الدافعة الى صاحب السنة والمتصل به فان
كل كوكب منها اذا كان المتصل بصاحب السنة اعطاه السعادة والنفع من جوهر البرج الذي
هو له ومكانه من الطالع وكان ذلك في يسر ودعة وسهولة صب فاذا كان صاحب السنة
هو المتصل بذلك الكوكب نال المولود ما يقسم الله بدلالته بنصب وسعادة واجتهاد وشدة مطالبة
صب واذا انصرف ذلك الكوكب عن صاحب السنة وانصرف صاحب السنة عنه دل على الفوت
والياس مما كان يرجو من ذلك الباب ويؤمله صب وكذلك فانظر لصاحب طالع التحويل
في الاتصال والانصراف مثل الذي نظرت لصاحب السنة مع جن اذا كان بعض النحوس في
الاصل ينظر الى بعض السعود ثم قارنه في تحويل السنة او نظر اليه من تربيع او من مقابلة من غير قبول
دل ذلك على مضرة شديدة تنال صاحب التحويل في تلك السنة صب اذا كان صاحب السنة
مع المريخ ساقطا فان المولود يسافر ويتباعد عن قرابته واهل بيته ج واذا اتصل رب

برج الانتهاء والقمر ورب طالع التحويل بكواكب ساقطة من الاوتاد واسقطت صاحب التحويل و
ان اتصلت بكواكب في الاوتاد او فيما يليها وفقته في تلك السنة وحملت امره وعظمت جاهه صب
وكذلك تدل الكواكب اذا استعلى بعضها على بعض لان الشمس اذا استعلت على المشتري دلت على
السلطان والشمس اذا استعلت على المريخ دل على السفر واذا كانت رديئة الحال دلت على المضرة
ج اذا اتفق عند تحويل السنة ان يكون المريخ مستعليا على الشمس من عاشرها دل ذلك على
سفر صاحب التحويل في تلك السنة صب واذا قارن بهرام الشمس والتحويل نهاري وكان الطالع
بيت احدهما او له شهادة فيه او كان صاحب طالع الاصل خيف عليه البرسام ان كان ذلك
البرج حارا يابسا وان كان باردا رطبا خيف عليه الفالج وما اشبه ذلك من العلل الباردة
الرطبة صب خيف على المولود افة من السلطان وغم وعرضت له امراض حادثة يابسة ج اذا اتصلت
الشمس في التحويل بكوكب في وسط سماء التحويل والمولد وكان في وسط السماء برج الاسد نال
صاحب التحويل من الملك الاعظم معروفا من جوهر البرج الذي فيه الشمس ان كان الثاني فمالا و
ان كان الثالث فمودة وان كان الرابع فعقار وان كان الخامس فهدية وكذلك ساير
البروج على قدر طبايعها ودلايلها ج اذا اتصلت الشمس برب طالع اصل المولد وبرب برج الانتهاء
وهو رب السنة او برب طالع التحويل من اي جهة كان الاتصال دلت على حاجة السلطان
الى صاحب التحويل وبرب الانتهاء دل ذلك على فوايد صاحب التحويل ج اذا كان في تحويل السنة
الشمس في مقابلة او في تربيع الكواكب كان صاحب التحويل لا يكتم سره في تلك السنة ج وكذلك اذا
كانت الشمس في تحويل سنة العالم على مثل هذه الحال لم يكتم الملوك والقواد شيئا من اسرارهم ولا من
حيلهم ومكايدهم وتدبيراتهم صب فان كانت الزهرة مع زحل نقص سروره وكثر حزنه
وكان اكثر ما ينكح في تلك السنة العجايز والكبار الجلة من النساء صب فان كانت الزهرة

معه للمريخ او له معها شهادة فان المولود ينكح امرأة سرا ويكون تلك السنة متهما مستهترا بالنسا
صب اذا انصرفت الزهرة عن الشمس و لها دلالة و شهادة في الاصل و التحويل وكانت في
وتاد فان صاحب التحويل يصيبه آفة شديدة من السلطان ويخوف عليه المضرة والحبس في تلك
سنة صب الزهرة مع عطارد تدل على انه ينكح الوصايف والاحداث ويكون بذلك
سبب متهتكا صب اذا اتصل عطارد مع الحوت بالمشتري دل على انتقال المولود او المسئول
من حال الى اخرى ارفع منها واجل و على صلاح ما كان فاسدا من امره قبل ذلك وان اتصل
عطارد من الحوت بزحل تضع المولود او المسئول عنه ويعمل عملا يخطي فيه ويقع فيما يكره من اجله
بسبب جوهر ذلك البرج من بيوت الفلك ان كان من بيت المال و الاخوة وما اشبه ذلك صب
ان كان عطارد في موضع ردي الحال في اصل المولد وجامع في البرج التحويل والمريخ في موضع
قوة وصعدة وهو لا يقبله والنحوس ينظر اليه او يلقي الشعاع على حدة فان المولود يتخوف عليه
هلاك في تلك السنة صب فان نظر بهرام على عطارد من تربيع او مقابلة حيف على صاحب التحويل
تلك السنة آفة بهرامية صب فان نظر المريخ الى عطارد وكان عطارد محترقا تحت نور الشمس
يخوف على المولود القتل في ارض غربة ث وان كان زحل مع القمر فان ذلك المولود ياخذه الابنة
في تلك السنة صب واذا كان القمر في التحويل مع بهرام ولا سيما في مواليد الليل وكان في الاماكن
الاموية منحوسا ولا سيما اذا كان منحوسا في الاصل بجامعة المريخ او مناظرته فان ذلك ايضا يدل
على الشر والشدة والامراض المتطاولة الدائمة صب واذا قارن القمر في التحويل المريخ ادخل
على اخوة المولود او على المولود بسببهم غموم واحزان وشر وبلية عظيمة صب واذا كان القمر
تحت الشعاع وكان زايدا متصلا بالمريخ او ناقصا متصلا بزحل ويكون له شهادة قوية في الاصل
ويكون في التحويل مع الذنب وعطارد فان ذلك يدل على امراض شنيعة و اسقام وبلايا منكرة

صيب

صب واذا قارن القمر عطارد في التحويل اغتم ولد المولود و لقوا تلك السنة مكروها وغما
وامراضا شاقا شا واذا اتصل رب الطالع بكوكب في شرف رب الطالع دل المولود انه
يصيب في تلك السنة شرفا من اهل طبقته و يلحق بالسلطان و ينال منزلة سنية شا وان اتصل
برب الطالع كوكب من شرفه دل على ان السلطان يطلب المولود حتى يشرفه شا وخير ذلك
ان يكون المتصل به في وتد فانه يدل عند ذلك على انه يصيب منزلة و ذكرا فان لم يكن
في وتد لم يكن له ذكر ولا صوت شا وكذلك فقل في اتصال رب الطالع بكوكب في هبوطه انه يدل
على فساد المنزلة وسوء الحال في تلك السنة للمولود و على غم يدخل عليه شا وانا ابين كيف
يكون ذلك وهو ان يكون القمر يتصل بكوكب في اول درجات العقرب ج اذا كان دليل
سنة تحويل المولود مع الذنب دل لصاحبها على الفقر التقشف والخوف و على الاحتيال عليه و
يكربه ج اذا كان في بعض المواضع الظاهرة والمحافل وان كان في المواضع الباطنة
كان الاذى الذي يناله الانسان في المواضع الباطنة واذا كان الذنب زايلا كان الامر
دون ذلك ج وان كان الذنب تحت الارض كان المكروه في موضع مستور على قدر
دلالة وجنس ذلك البيت ج وان كان الكوكب مع الذنب فالمكروه يكون من شي
يتوقعه بزاوله صاحب التحويل وهو فيه ج وان كان الكوكب ذاهبا الى الذنب فالمكروه
يكون من شي يتوقعه فيما يستقبل ج وان كان الكوكب قد انصرف عن الذنب فالاغتمام بسبب البلاغات
شا صب واذا اتصل صاحب بيت المال بصاحب السنة او صاحب الطالع اصاب المولود المال
من غير تعب ولا مشقة ولا عناوا فادما لا لم يكن يرجوه ويحتسبه مع حج افاد المال وبهو
من غير تعب ولا طلب مع صب حج شا وان كان صاحب السنة والطالع هو المتصل بصاحب
بيت المال اصاب ذلك المال في عنا وتعب ومشقة طلب وبضب عا مصيب مالا من طلب

في تلك السنة جز يكون كثير التشاغل في كسب المال بالتعب والمشقة والعناء والحرص الشديد
واذا اتصل رب الطالع بكوكب في الثاني دل على طلب المولود للمال وحرصه عليه ويكون رزقه
يكون ذلك الكوكب على قدر رب الطالع فان كان نحسا وكان ذلك المال نزيرا يسيرا شا
في احدهما عن الاخر يدل على الفقر والحرمان شا ولي السنة اذا اتصل به صاحب الثاني
دل المنصب الذي عرف ولايته دل على انه يصيب مالا من غير عناء ج يدل على النفقة و
زينة والخزائن والمؤنة صب دل على التلف والانفاق من غير رد ولا منفعة جز اذا انصرف
صاحب البيت الثاني يدل على قلة فايدته واتلاف المال وزهده في طلبه مع كثرة النفقة ج
وان اتصل رب الطالع برب الثالث دل على السفر في تلك السنة جز يسافر ويراده
على الاخوان اليه ج شا وان اتصل به رب الثالث كان سفره عارضا لم يخطر له
في ذلك ببال ولا هواه جز يدل على السفر ويفوت امره جز تهيا له سفر من حيث لم يظن
ع بسببه وزاد في اخوته ج واذا اتصل رب الطالع بكوكب في الثالث او في التاسع دل
على سفر يكون يكرهه صب واذا كان صاحب الثالث او كوكب من الكواكب التي يدل على
الاخوة في الثالث وكان ذلك الكوكب دافعا الى صاحب السنة او صاحب طالع التحويل دل ذلك
تواصل الاخوة وسرور بعضهم ببعض في تلك السنة صب وان انصرف احدهما عن صاحبه من
بلية او تربيع وقع بينهم شر وقلى وبغضة وفرقة ج واذا اتصل رب الطالع برب الرابع
يسافر المولود في تلك السنة وان كان رب الرابع نحسا خيف على المولود في تلك السنة جز شا
ان محتاجا الى النفقة والراحة جز فان كان صاحب الرابع نحسا خيف عليه التلف وان كان
سعدا يفيد الضياع جز شا وان قبل رب الطالع اصاب من الاباء ومن الربع والضياع
فوايد شا وان اتصل رب الطالع برب الرابع اصاب [illegible] كان [illegible] احياه من المولود

الفوايد وانفقوا في البناء والارضين جز انفق مالا في البناء والزرع وشراء العقار جز
انصرافه عن صاحب الرابع يكون زاهدا فيما ذكرنا ويكون الامر بخلاف ذلك صب واذا اتصل
صاحب الطالع بصاحب الخامس من مكان يقبله رزق المولود في تلك السنة ان عقى ابنه الولد وله
شا ان كان المولود قد تزوج ودل مولده على انه يكون له ولد حملت زوجته في تلك السنة
وان لم يكن قد تزوج دل على عمل يحمد خيره جز تحبل امراته ويتهيا له الشغل بالغلات والمزارع
ويكل ما يرجوا منفعته في السفر جز يفيد المنفعة من الزروع والغلات ويلتقي الدراهم ويولد له
ولد شا وان اتصل به رب الخامس دل على انه يكون له ولد واصاب منفعة وفضلا وفوايد
الزروع والنبات والاسلاف جز انصرافه عن صاحب البيت الخامس يكون امره بخلاف ما ذكرنا
جز شا واذا اتصل رب الطالع برب السادس دل على ان مرض صاحب التحويل في تلك السنة يكون كاسا
جز شا وان كان رب السادس نحسا دل على شدة المرض واشد ذلك ان يكون بطن السير او
راجعا وجوهر المرض يعرف من جوهر ذلك الكوكب صب وان كان صاحب السادس يتصل بصاحب السنة
او صاحب الطالع مرض المولود في تلك السنة شا كان المرض عارضا مع شا انصراف احدهما عن
الاخر يدل على خلاف ذلك جز صب اذا اتصل صاحب الطالع بصاحب السابع حرص المولود على
النكاح تلك السنة واهتاج للجماع شا تزوج ان كان قد بلغ صب فان كان صاحب السابع
هو المتصل بصاحب الطالع تزوج المولود في تلك السنة امراة يكون وادة له مسرورة فرحة تقرب به
ويسر بالنساء في تلك السنة وتقربهن عينه جز شا عرض على النساء للتزويج وحرض عليه جز انصراف
احدهما عن الاخر كان الحال خلاف ذلك فيهن مع شا اذا كان رب احد هذه المواضع الثلاثة في
تحويل السنة متصل بصاحب الثامن اذا كان فاسدا منحوسا من صاحب الثامن قاتل يخاف عليه الموت في تلك
السنة شا واذا اتصل رب الطالع برب الثامن اصاب المولود [illegible] فان كان [illegible]

ارب جز فان كان فاسدا منه كانت دلالة الموت او كن جز مركب اهوالا فان كان فاسدا
صاحب ثامنه خيف عليه التلف صب واذا اتصل صاحب الثامن بصاحب الطالع خيف على المولود
الموت في تلك السنة ان كانت قد نفذت سني عمره والا وصلت اليه آفة شديدة من الاحزان و
هموم على احبابه واعوانه جز انصرف احدهما عن الآخر كان الامر بخلاف ذلك صب واذا
اتصل صاحب الطالع بصاحب التاسع سافر المولود سفرا من قبل نفسه بهواه ويسر به جز فقصد السفر
يكون حريصا عليه وبرا والامر الذين صب فاذا اتصل صاحب التاسع بصاحب الطالع دل
على سفر عارض في تلك السنة لم يكن يحتسبه ولا يقدره جز تهيأ له السفر من حيث لا يحتسب ويكثر وصل
رؤياه في المنام جز واذا كان رب التاسع او رب الثالث راجعا واتصل برب الطالع
رب الاستهاء ودل باتصاله على السفر فانه يدل على ان صاحب التحويل يكون كارها للسفر و
من السفر بإشخاص ج ان انصرف احدهما عن الآخر لم يسافر في تلك السنة الا ان يكون رب
الطالع في التاسع مقبولا فانه يدل على السفر ويكون له فيه فوايد وفضل جز يكون الامر
بخلاف ذلك ويفوت ما يرجوه ويفوت امر السفر ويستخف بالدين شامع جز واذا اتصل
رب الطالع برب العاشر طلب المولود صحبة السلطان والمعيشة من قبله وطلب الفوايد منهم وان
اتصل برب العاشر طلبه السلطان للعمل واحتاج عليه جز انصرف احدهما عن الآخر كان
بخلاف ذلك ج شا وان اتصل رب الطالع برب الحادي عشر استانف المولود اصدقاء
واخوانا في تلك السنة وحسنت حاله في معيشته جز رغب في مصاحبته ومصادقته واصحاب
الخيرات بالطلب والجهد جز اصاب من الاصدقاء خيرا ومنزلة ج شا وان اتصل برب
الحادي عشر رغب فيه اخوانه وغيرهم من الناس وطلبوا مصادقته واصابوا منه منزلة جز انصراف
احدهما عن الآخر كان الامر بخلاف ذلك ويفوت ما يرجوه شامع جز وان اتصل رب الطالع

برب الثاني عشر عمل المولود عملا في تلك السنة يقع منه في غم وعنا ومكروه شامع جز وان اتصل
من رب الثاني عشر عرضت للمولود غموم وشدة وحبس بسبب لم يعرفه جز انصراف احدهما
عن الآخر كان الامر خلاف ذلك الباب الثاني في معرفة دلالات الكواكب في الحالات
مع جز كذ اذا كانت واصل المولود في بيت من البيوت وصار في التحويل في ذلك
البيت او في بيت آخر من احد ثلثة مواضع من بيوت طالع الاصل وطالع التحويل او برج
المنتهى طالع الاصل الطالع يدل على تجدد اموره وقوة نفسه وصحة بدنه الثاني
يدل على حرصه واجتهاده في طلب المال وفوايده الثالث يدل على السفر والنقلة والعناية
بامور الدين الرابع يحب الدعة والاهل وتدبير الابنية والعقار ولا يسافر الخامس
يصيبه فرح وقرة عين بالولد السادس يصيبه مرض وتعب في امر العبيد السابع
يتزوج امراة ويشارك في مال الثامن يصيب ميراثا او سيموت ويخاف كثيرا التاسع
يسافر ويزاول امور الدين العاشر يتولى عملا ويدخل في عمل السلطان الحادي عشر
يصيبه من اصدقائه فرحا وسرورا الثاني عشر يصحب مع الاعداء والحساد بيت مال
الاصل الطالع يصيب مالا من جهة لم يكن يرجوها الثاني يدل على كسب المال من حيث كان
يرجوا الثالث اصاب المال من الاخوة والاسفار الرابع اصاب مالا من الآباء والارضين
والعقار الخامس اصاب مالا من الميراث والهدايا السادس اصاب المال من العبيد والدواب
والمرضى السابع يصيب زوجة ويصيب مالا الثامن يصيب ميراثا ويفسد ماله
الزوج التاسع يصيب مالا في السفر او من جهة الغرباء العاشر يصيب مالا من قبل السلطان
او العمل الحادي عشر يصيب اصدقاء ومالا ويفرح به الثاني عشر يصيب اعلا ودما
ويستفيد المال من الدواب بيت اخوة الاصل الطالع يقدم عليه غايب اخ او هو

ة الثاني يقع بينه وبين اخوانه منازعة بسبب المال الثالث يزيد في اخوته ويستفيد
..قا واخوة الرابع اصاب اخوانه خيرا من الاباء او من قوم بمنزلتهم الخامس يولد لاخوته
ن ويعطي للاخوانهم هدايا السادس اعتل اخوانه واخوته وحشمهم السابع يزوج الاخوة و
خوات الثامن يحزن بسبب الاخوة او يصيبهم ميراث التاسع يسافر مع الاخوان
لل البر والخير العاشر يتصل اخوانه بالسلطان ويتولى عملهم الحادي عشر يدل على
مادة والالفة بين الاصدقاء الثاني عشر يدل على عداوة الاخوان وحسدهم
يت الاباء الاصل الطالع يزاول امر العقار ويخالط الاباء الثاني اصابه مال من جهة الاباء ضياع
الاباء الثالث يصيب اخوته خيرا من قبل الاباء والارضين الرابع يجدد امورا آبائه
يصيب منفعة من الارضين الخامس يسر بالضياع والعقار والمستغلات السادس
له يستمرض او يشتري عبيدا السابع يدل على ان زوجته تسر بالعقار الثامن يغتم
بسبب الاباء او يموت اباه التاسع يسافر ابوه ويعيد في السفر ضياعا العاشر والده
يتولى عملا الحادي عشر يدل على سعادة والده واصدقائه الثاني عشر يدل
على معاداة الوالد بيت ولد الاصل الطالع يصيب ولدا واخبارا سارة وهدايا الثاني
يصيب مالا من قبل الولد والهدايا والرسل والغلات الثالث يولد لاخوانه واخوته ويصيب
سرورا الرابع يصيب اخا واختا الخامس يكون له ولد ويفرح به السادس ولده
يشكو من العلة السابع يدل على ان ولده سيتزوج الثامن يغتم من قبل الولد التاسع
تحصيل في السفر بالولد العاشر يصيب ولده عزا او يتولى عملا الحادي عشر يدل على
قرة العين بالولد الثاني عشر يدل على معاداة الولد بيت عبيد الاصل الطالع
يصيبه مرض وسحر وآفة من الحساد الثاني يصيب مالا من قبل الدواب والمحبوسين الثا

يمرض اخوته واخواته واقرباؤه الرابع يمرض اباؤه ويموت عبيده الخامس يشكو اولاده
من السقم والمرض السادس يصيبه آفة وعلة ومرض السابع زوجته ستمرض او شريكه
الثامن يدل على المرض والخوف او الموت التاسع يدل على انه يمرض في السفر العاشر
يتولى عملا للسلطان على سبيل الخدمة الحادي عشر يدل على الحسد من قبل الاصدقاء و
الثاني عشر يدل على محاسدة الاعداء وامراضهم بيت ازواج الاصل الطالع يتزوج او يتخذ صديقا
او يشارك احدا الثاني يصيب مالا من قبل النساء والشركاء الثالث تزوج الاخوة و
الاخوات الرابع يتزوج اباؤه ويخاصم مع احد الخامس يفرح بالنسل والتزويج
وربما يتزوج ولده السادس يدل على ان زوجته يصيبها علة السابع يدل
على اقبال حال زوجته وراحته الثامن يدل على موت الزوج والخصماء التاسع
يدل على ان زوجته ستسافر العاشر يدل على انه يتزوج امراة شريفة الحادي
عشر يدل على ان زوجته تصيب ولدا الثاني عشر يدل على خصومة تقع
بينه وبين اعدائه بيت مواريث الاصل الطالع يصيبه ميراث او سيموت الثاني
يصيب مالا من قبل المواريث الثالث يموت الاخوة او الاخوات او تصيبهم علة
الرابع يموت اباؤه او يصيب ميراثا الخامس ولده سيموت او يصيب ميراثا
السادس يصيبه علة صعبة او يموت عبيده السابع يدل على موت زوجته
وخوفه الثامن يدل على الاغتمام والخوف والندامة التاسع يموت في السفر ويجد
فوائد من الميراث العاشر يدل على انه يغتم بسبب السلطان والعمل الحادي عشر يدل
يموت على موت الاصدقاء الثاني عشر يدل على موت الاعداء وخوفهم بيت
السفر الاصل الطالع يدل على السفر او ينصرف من سفره الثاني يصيب مالا من قبل ال

...بائنه الثالث يدل على ان اخوانه يسافرون ويخاصمون الرابع يدل على غم
...ويزيد ويائسه الخامس يدل على ان ولده سيسافر السادس يصيبه علة و
...يكون في السفر السابع يسافر وجبة او شريكه او خصمه الثامن سيموت في السفر
...بع له خوف التاسع سيسافر ويستعمل باعمال الخير العاشر يتولى عملا في السفر
...دي عشر يسافر اصدقاؤه الثاني عشر يسافر اعداؤه بيت سلطان
...صل الطالع يدل على انه يتولى عمل السلطان الثاني يدل على انه يصيب مالا من قبل
... الثالث يتولى اخوته عملا من قبل السلطان الرابع يدل على ان اباه يتولى عملا
...السلطان الخامس يدل على ان ولده يتولى عمل السلطان السادس يصيبه خوف
...سلطان السابع يدل على قوة حاله وجبته وشرفه الثامن يدل على الخوف من
...السلطان التاسع يدل على انه يتولى عملا في السفر العاشر يدل على انه يتولى
...سلطان الحادي عشر يتولى اصدقاؤه عمل السلطان الثاني عشر يدل على قوة على
...لهو... واب بيت رجاء الاصل الطالع يدل على انه يستفيد اصدقاء واخوانا
...ب مالا من قبل الاصدقاء الثاني يزيد في اصدقائه وما يرجوه الثالث يصاحب
...مع اصدقائه الرابع يصيب قرة عين وفرح وسرور الخامس تصيبه علة
...سريعة الزوال السادس يدل على السعادة والسرور بالنساء السابع يدل على
...من قبل اصدقائه الثامن يدل على انه يفرح بالسفر وامور الدين التاسع يدل على
...يب خيرا من السلطان الحادي عشر يدل على السرور والراحة من الاصدقاء الثاني عشر يدل على
...خير على انه واصدقا... بيت ... الاصل الطالع يدل على المرض والعلة والسجن الثاني
...ب مالا من الغنام والدواب الثالث يدل على امراض الاخوان واغتمامهم وحبسهم



الرابع يدل على مخاصمة آبائه مع اعدائه الخامس يدل على الغم والنكبة من قبل الولد ا...
تصيبه علة او حبس ويمرض عبيده السابع يدل على مرض زوجته وعلته الثامن يدل ع...
الخوف والغم من الحبس التاسع يدل على انه يحبس في السفر العاشر يدل على انه يزول ع...
الحادي عشر يدل على مخالطة اصدقائه مع اعدائه الثاني عشر يدل على قوة احوال...
فصل كند ان كان كوكب غريب في ثاني طالع الاصل وفي التحويل في ثاني طالع التحويل...
اصاب مالا من جهة لم يكن يرجوها كند وفي الثالث والتاسع من الغربة والسفر كند و...
الرابع من الارضين والآباء كند وفي الخامس من الشري والبيع والتزويج والولد كند...
السادس من العبيد والدواب كند وفي السابع من النساء واسباب الجبن كند وعلى هذا...
صف من البروج كند وان كان الكواكب في البيت الثالث من طالع الاصل ثم صار في التحو...
في الطالع فاحكم بانه يقدم على صاحب التحويل غايب شبيه باخ له كند فان صار في الثاني
دل على انه يكون بينه وبين اخوته منازعة كند وان صار في الثالث اصاب من اخوته خيرا فا...
لم يكن له اخوة فمن اسباب الآباء كند وان كان في الرابع وابواه حيان وصلح ان يولد لهما...
لهما في تلك السنة كند وان كان في الخامس وكان له اخوة لهم نساء او اخوات لهن ازواج ولد...
لهن كند وان كان في السادس مرض اخوه كند وان كان في السابع تزوج اخوه كند ثم ...
في جميع باقي البروج على مثل ذلك في طبايعها كند ثم اخبر عن الآباء والعبيد والنساء كما وصفت
لك واعلم ان هذا الباب الاتصال فيه واغما فيه من موضع الكواكب في اصل المولد ومن برج الطالع و
موضعه من بيوت التحويل الباب الثالث في الممرات وهو ممرات الكواكب بعضها على
بعض مقدمة الممرات ... وقد ذكرنا امر ما ينقل الكواكب على الاطلاق ويجب ان يذكر شرح
حال ذلك اعلم ان في نقل الكواكب وممراتها في تحاويل السنين عن مواضعها الاصلية وممر بعضها

تحاويل دلالات على اشياء خفية مختلفة من الخير والشر وعلى دوام ذلك الحادث وكذلك
يفقد مواضع الكواكب فانه ربما بلغ الكوكب الى البرج الذى كان فيه في اصل المولد ولم يبلغ
درجته بعينها ويكون عند تحويل السنة اما قد تجاوزها او تقصر عنها فان كان عند تحويل
بلغ الى الدرجة التى كان فيها او الى الحد الذى كانت فيه درجته في اصل المولد متقدما لتلك
الاصلية بمقدار نصف جرم او اقل من ذلك وكان متاخرا عنها بهذا المقدار فان دلالته في
نقصان بحسب البعد من درجته الاصلية او القرب منها خيرا دلالته كانت او شرا وان كان
من درجته اكثر من مقدار نصف جرمه وهو ذاهب عنها كانت دلالته اقل من ذلك وان كان
زها بمثل هذا البعد فان دلالته يكون على الشر القليل اليسير من جنس تلك الدلالة الردية
قد غاب ومضى وعلى الفكر والخواطر والاحلام والتاسف والندم وعلى هذا القياس
يكون النظر في بلوغ بعض الكواكب في تحويل السنة الى موضع غيره في الاصل فان كان كوكب
يلبث في تحويل السنة في برج ثم رجع الى مكانه او بلغ كوكب آخر الى موضعه في تلك تحويل السنة
الى بلد التراجع ويستشهد مع ذلك نظر الكواكب اليه في ذلك الوقت واتصال بعضها ببعض و
كان في وقت تحويل بعض شهور السنة حالات الكواكب على مثل ما ذكرناه من بلوغ بعضها في
يل الشهر الى موضع الذي كان فيه اصل المولد والى موضعه في احد الوقتين فان الحكم عليه في ذلك
كالحكم عليه عند تحويل السنة لكن الذي يكون في تحويل السنة اوكد واقوى من الذي يكون في
يل الشهور مثال فان بلغ كوكب الى موضع غيره من الكواكب فان الاستدلال منه يكون على
جهات الاولى جهة طبيعة الكوكبين اذا تناظرا او اذا اشتركا في الدلالة على بعض الاحوال
الثانية من قبل طبيعة الكوكب السعد اذا بلغ الى موضع كوكب سعد آخر في الاصل فانه يقوى
ان دل عليه ذلك السعد من الخير فان بلغ الى موضع السعد كوكب نحس افسد النحس ما كان

البرج سادس برج اشياء السنة او سادس طالع تحويل السنة ودلت الزهرة ببلوغها الى موضع
المشتري على العلة ووجع الحلق فانه يكون دوام ذلك على قدر دور الزهرة مرة واحدة فان نظر
المشتري في تحويل السنة الى الزهرة كان دوامه على قدر دورهما جميعا وهو عشرون منها دور الزهرة
ثمانية ودور المشتري اثنى عشر اياما او ساعات ولو كان ذلك الموضع من دور الفلك في التحويل من المواضع
الدالة على الصلاح للمشتري او الزهرة كالخامس فرح الزهرة والحادي عشر فرح المشتري لدل انها على
دوامها ثماني ساعات او ثماني ايام ثم ينقص لانه لا يزال بعد ذلك في بقايا منها اثنى عشر يوما ولو لم
ينظر المشتري الى الزهرة لدل ذلك على ان دوام ذلك يكون بقدر دور الزهرة فقط فانما حولنا
دوري الزهرة والمشتري ساعات او ايام لانهما كانا في برجين منقلبين وهما سعدان يدلان على سرعة
البرء من المرض وكذلك يعمل لكل كوكب يبلغ في تحويل السنة الى موضعه الاصلي او الى موضع كوكب آخر فانما
يكون العمل كذلك وان كانت الدلالة من غيرها كان العمل فيه خلاف ذلك مثال وان بلغ كوكبان او اكثر
في تحويل السنة الى موضع كوكب واحد او بلغ كوكب واحد الى موضع كوكبين او اكثر كان العمل فيه على ما
يدل عليه بلوغ كل واحد من الكواكب على الانفراد الى موضع الآخر مثال ذلك كان في القمر في اصل المولد
في السرطان وبلغ زحل والمشتري جميعا في تحاويل بعض السنين الى موضع القمر فدل زحل على الاغتمام
والمكروه بسبب النساء ودل بلوغ المشتري الى موضع القمر على صلاح حال صاحب التحويل في بدنه وماله و
وتاتيه اخبار سارة ويزيد في ولده ان كان ممن يولد له ويكون الوقت فيما دل عليه اذا انفرد كل واحد منهما
بالدلالة في بعض اوقات السنة كما ذكرنا من تولية شهر من شهورها او ايام وما دام زحل في ذلك الحد او حتى يتباعد
عن تلك الدرجة بمقدار نصف جرمه ويدل ان اقترانهما على شيء اقوى كما ذكرناه فيما تقدم ولو كان زحل
والمشتري في اصل المولد في السرطان وبلغ القمر في تحويل سنة من السنين الى مكانهما لدل موضع بلوغ القمر الى
موضع زحل على نكاح العجايز وتزويجهن ولدل بلوغ القمر الى موضع المشتري على التزويج في الى [illegible]

اذ صيرها الى غيره وكذلك يعمل بسائر الكواكب على هذا المثال وتحقق هذه الابواب وهذه الاحوال في مزاجها
في المواليد والتحاويل وفي الشهور والايام فانك لا تكاد ان تخطي ان شا الله تعالى **معرفة دلالات مرور الكواكب**
بعضها ببعض جز ان قد مر الكوكب في تحويل السنين بمواضعها الاصلية او مر بعضها في التحويل بموضع
بعضها في الاصل دلالات يتبعه من الخير او الشر لمتعلق بمواضعها فانه ربما بلغ الكوكب في تحويل بعض السنين الى
حيزه الاصلية او قريبة منها وربما بلغ الى ذلك البرج الذي كان فيه في اصل المولد ولم يبلغ الى تلك الدرجة
جاوزها وربما يكون بينهما اقل من جرم كوكب او مقدار نصف جرم ذلك الكوكب متقدما او متاخرا فاذا
ان البعد اقل من ذلك فان القضا عليه الحكم وان كان ابعد فانه ينقص من دلالته بعض النقصان
اذا كان ذاهبا الى الموضع المذكور فانه اقوى مما جاز عن ذلك الموضع وان كان الكوكب في برج واخر ثم
جع من الموضع المذكور فانه يلي بدلالة ضعيفة وان بلغ الموضع في بعض شهور السنة يظهر دلالته في ذلك
شهر وقد يدل الكواكب عند اتفاق تمام ادوارها وبلوغها الى مواضعها الاصلية عند ابتدا التحاويل
قريبها وخاصة زحل والمشتري على تمام دلالتها في فلك الدور وهيئة سائر الادلة الواجبة في ذلك الدور
اذا كان صلح الحال والمكان في تلك السنة ويكون مسعودا بالكواكب السعدة فانه يدل على قوة دلالته من
بعد ذلك الكوكب حتى يتم دوره فاما الكواكب السفلية الشريعة السير فان كان ادوارها دون سنة
سنة فيتم دلالتها في السنة الكاملة والخير والسعادة والنحوسة والبلا **صب** وامر في حلول الكواكب
اماكنها التي كانت فيها في الاصل وبلوغ بعضها اماكن بعض فان لها في ذلك الحال دلالة قوية وشهادة صادقة
في المنفعة والمضرة والصلاح والفساد والقوة لانه ايما كوكب منها كان نحسا مضارا وبلغ الى موضع سعد كسر ذلك الموضع
شره ونحوسته وان كان سعدا مصلحا وبلغ موضع النحوس اضعفه واوهنه وقطع شهادته ودلالته
في الصلاح والسعادة [illegible] **صب** واذا رجعت كوكبا قد عاد الى موضعه الذي كان فيه في الاصل
انه يعيد تلك الدلالة ويدل على المولود في المنفعة والمضرة على قدر شكله وطبعه **صب** انظر الى مرور الكواكب

اذا انتهت

اذا انتهت الى مواضعها او مواضع غيرها في الاصل واعلم انه اذا انتهى النحس الى موضع السعد من بعد اذا
انتهى السعد الى موضع النحس نفع واصلح واذا انتهى النحس الى موضع النحس حقق الشر والحيف
واذا انتهى السعد الى موضع السعد قوى السعادة وحقق الخيرات **ث** كل كوكب من السبعة اذا بلغ
المكان الذي ينظر اليه من الرابع يوم يولد ذلك المولود فانه يكون شديد النحوسة واذا بلغ
ذلك المكان الذي يبلغ فيه يوم ولد المولود وكان نحسا ايضا والنحس لذلك واشد نحوسة اذا كان المريخ
يبلغ المكان الذي كان فيه المشتري والشمس بادلتها وكان زحل يبلغ المكان الذي فيه القمر
بالليل والنحس لذلك اذا كان فيه نحس فان المولود تصيبه مصايب في حبس وخصومات مع ابيه
جبز اذا مر كوكب من الكواكب في اوقات السنة بالدرجة التي فيها القسمة والقاسم او بدرجة طالع
الاصل والتحويل او المنتهى او مر الاصل والتحويل او شعاع الكوكب او السهم او الاثني عشرية او الى
اربابها فانه يحرك طرفا من دلالته نفسه **ث** اذا بلغ زحل والمريخ مكان الزهرة وعطارد في
منقلب السنين فانهما نقصان من خيرهما **ند** واعلم ان كل نحس اذا بلغ في انقلاب السنة الى موضع القمر
في الاصل ولم ينظر السعود فاقض عليه بلية ولا سيما ان وجدت السالحدا له نحسا وكان في انقلاب
السنة في موضع ردي واردى ذلك اذا كان في بيت السادس فانه يقال له بيت المرض فاقض عليه
انه يمرض مرضا شديدا **ج** واذا انتهى نحس الى موضع القمر فاضر به في التحويل سيما اذا كان رب السنة
في بيت المرض دل على شدة وكذلك اذا انتهى القمر الى مواضع النحوس واشده اذا كان نحسا آخر في اوتاد
طالع الاصل او السنة وكان القمر منحوسا في الطالع اعني طالع الاصل او في طالع السنة او كان القمر
منحوسا في طالع الاصل وفي سادس او ثاني عشر طالع التحويل سيما اذا كان القمر في الاصل منحوسا **ج**
وان كان المريخ وعطارد مربعين او متقابلين لذلك الموضع دل على امراض وشدة صعبة وضرر
من قبل الخصومة والجادلة ويستعمل فكره وذهنه في امور غير محمودة وقبحها [illegible] العمل والرداءة في حال

هذين الكوكبين وموضعها وقوتها وامزج دلالتهما وقل في الحكم بحسب ما تراه ان شاء الله سه
اذا انتهى النحس الى موضع القمر وكان في التحويل مقارنا للقمر ايضا فان ذلك ردي جدا لا سيما اذا كان
رب السنة كوكب نحس وكان في التحويل في موضع ردي وقد انتهت السنة اليه فانه يدل على المرض
وكذلك يدل القمر اذا انتهى في موضع النحس جز اذا انتهى نحس في التحويل موضع القمر الاصلي
ويكون ذلك النحس مضرا بالقمر التحويلي دل على المكروه في ذلك اليوم والمرض وعكس ذلك في
السعد تفصيل الممرات مرور زحل بمواضع الكواكب شا زحل اذا بلغ في تحويل
السنين مكانه جاد حال المولود وتحول من منزلة الى منزلة انظر لك في تحويل السنة فان كان في الاوتاد
اصاب منزلة وخيرا وخيرا في تلك سط السماء فانه يصيب سلطانا وان كان زحل في النظير من الشاء
ويسبهن وقل في الموضع على ما وصفت في الابواب ث فان ذلك المولود يصيب خيرا صب دل
على الكسل والثقل في البدن والفراغ من العمل جز ان كان قويا مسعودا في مكانه الاصلي جيد حال
المولود ويرتقي امره الى منزلة اصلح منها ويصيب الخير في جميع البيت الذي هو فيه وان كان منحوسا
يصيبه مكروه في تلك الاسباب شا زحل اذا بلغ في منقلب السنين مكان المشتري وكان في اصل المولد او تحويل
السنة صاحب الطالع او صاحب سهم السعادة او له شهادة مثل ان يكون بالليل صاحب بيت القمر و
بالنهار صاحب بيت الشمس فانه يدل على نماء مال المولود وصلاح حاله وان كان له حرمة دل على السعادة
رزق وغلات ويزيد في اصدقائه واخوانه ويفيد اخوانا ومعارف وان لم يكن من طالع الاصل والا من
تحويل السنة ولا من سهم السعادة شيئا وان لم يكن له شهادة اضر بمال المولود وامرضه وان كان له اذى كلما
رجع دخل بينه وبين اصدقائه منازعة وكلام جز اذا كان له شهادة في الطالع او سهم السعادة
والقمر يدل على صلاح حاله وزيادة في اصدقائه وماله ومعاده وغلاته وكلما رجع في ذلك البرج
نازع اخوانه وحياته يصيبه غموم ث واذا بلغ زحل المريخ مكان المشتري في منقلب السنين

فانهما يفسدان صلاح المشتري شا زحل اذا بلغ مكان المريخ وله شهادة على ما وصفت
دل ذلك على سفر المولود واحتياج الى اخوانه واصدقائه واصاب منهم خيرا ويعطي رايه كثيرا و
يكون ثقيلا في العمل بطيئا خبيثا في دينه ونيته ويرى عليه في ذلك شر وان لم يكن في طالع الاصل
ولا من سهم السعادة ولا من طالع التحويل شيئا ولم يكن لهم شهادة لقي المولود شدة من اخوانه و
اصدقائه ولقي بلاء في الغربة واغتم وان كان مقبولا اصلح باذن الله جز وان كان
ردي الحال يصيبه مكروه مما ذكرنا ويخاف عليه البلاء ويفسد قلب المولود ويفسد ويخبث
نفسه صب دل على الاخوة على علل وامراض ومكاره كثيرة شا زحل اذا قارن الشمس
في منقلب السنين وله شهادة على ما وصفت من اهوال من السلطان ومنازعة وخصومة مع
الشاء وغم بسببهن وامراض حارة حتى يخاف عليه فان لم يكن من ذلك سبب دل على المنازعة
والخصومة ولم يدل على غيره ويموت بعض نسائه وخيف على الاب ان كان حيا ويفسد
سلطانه ان كان له سلطانا ويوهنه جز وان احترق بها يخاف عليه الهلاك وعلى نسائه
واماته صب يدل على معاداة ومصاغنة وعداوة من الاباء شا زحل اذا بلغ في منقلب
السنين مكان الزهرة ساء في المولود وقل نكاحه فان كان ممن يتزوج الولد رزق ولد
او يعشق ويبلى بذلك جز يعسر عليه التزويج شا زحل اذا بلغ في منقلب السنين
مكان عطارد قل فهم المولود وساء فان كان له ولد اغتم بسببهم وعرض نفسه على الاهوال
وما يخاف عليه ويتكلم بما يضره ويفسد تجارته وعمله شا زحل اذا بلغ في منقلب السنين مكان
القمر دخل عليه في سبب النساء منقصة انظر الى القمر في اي برج كان فانه ان كان في الاوتاد عرض
له شدة من جوهر البرج الذي كان فيه القمر وان كان في برج على صورة الناس اصابته شدة
من قبل النساء وان كان من صور السباع في السباع وان كان في برج [illegible] ب من الدواب

يسير فان كان في السرطان والحوت فمن هوام الماء وشبهه ويفسد سلطانه ونزهته ان كان
سلطان وهو دليله وان كان في طالع الاصل خيف عليه وان كان في العقرب يخف قبل الذهاب
الشعاع جز وان كان القمر في طالع الاصل اصابه مرض شديد وخيف عليه الهلاك صب دل
مولود على الفراغ والبطالة والقنوط والتهاون بالمعاش والتقصير عن الاكتساب والطلب خب و
كان القمر محترقا فان ذلك يدل على مضرة الام وبليته تنالها او بحل بها مرور المشتري
واضع الكواكب ث واذا بلغ المشتري مكان زحل في منقلب السنين فانه يذهب بفساد
زحل في تلك السنة ويصيب مالا وخيرا شا يصالح اعداوه ويا تواباه ويقيم حاله ويصلح
ما دل عليه زحل في اصل الميلاد ويصيب من اصدقائه وينجح في الحوايج رأيه وينتشر جز ويكون حسن
المعيشة وينجح في الحوايج ويصيب من الاصدقاء خيرا ويصالح اعداوه ويصيرون الى محبته صب
الخير او نفعا وفايدة حسنة ج الا ان يكون زحل في الاصل في برج الجدي الذي هو هبوط
المشتري ودل زحل على فساد شيء من الاشياء فان المشتري اذا بلغ في تحويل السنة الى مكان زحل
في الاصل لم يدل على اصلاح ما كان زحل قد افسده لانه هبوط المشتري ولا يكون للمشتري حينئذ
قوة يحيل بها ما كان زحل دل على فساده جز بلوغ المشتري الى مكانه حب وما كان دل عليه
اصل المولود من الخير والشر شا واصاب مالا من وجوه لم يكن يرجوها ويزيد في عزه واقباله
ودولته صب واصاب مالا من وجه لم يخطر له على باله او من وجه اخر لم يكن يصيب منه فيما مضى
صب اصاب المولود ما لا قد يتوقعه فيتطلع اليه نفسه من هوا وفي حالا ومنزلة صب
اذا بلغ المشتري في تحويل السنين مكان بهرام ولاحدهما شهادة في الاصل والتحويل وصاحب
الشهادة منهم منحوسا او محترقا فان ذلك يدل على خصومته ومنازعته وظهور من الاعداء
الاضداد على صاحب تحويل السنة صب شا سافر المولود واصاب خيرا له وتهيأ له رزق

من سبب السفر وممن يكون تقرب السلطان ويلبس السلاح ويرجى له ولدان كان قبله
ويصيب اخوته خيرا ان كان او هو بمنزلة الاخ ث فانه صالح يزيد في اموال المولود ونطقه
على عدوه في تلك السنة وكذلك يكون ايضا اذا بلغ المريخ مكان زحل جب يصيب الخير من الجاه
جز شا مع المشتري اذا بلغ في منقلب السنين مكان الشمس فان كان والي المولود
او صاحب الطالع في اصل الميلاد فاستشهد معه صاحب السنة وصاحب طالع السنة فانه ان
ولي من امرهما شيئا كان محزونا حتى يجاوز الاحتراق ويجاوز الشمس درجة طالع السنة
فاذا جاوز هذين الموضعين سافر وعرضت له امراض من حرارة الا ان الاباء ان كانوا احياء
اصابوا خيرا ومن هو بمنزلة الاباء ويعرض له اختفاء او فزع من السلطان جب اذا احترق
يخاف على المولود التلف حتى يجاوز الاحتراق سيما اذا كان له شهادة في التحويل وان كان
شرقيا دل على الظفر بالسعادات شا المشتري اذا بلغ في منقلب السنين مكان الزهرة يكون
منهوك الجسم وتعرض له امراض ويحسن حاله وتزيد منزلته ويكثر اصدقاؤه ثم يكون محمودا فان كانت
بعد ذلك ولها شهادة الاصل والسنة خيف عليه فساد مزاج بدنه وبهزل جسمه ويكون محمودا عند
النساء جز واذا انتهى الى البرج الذي كانت فيه الزهرة او تثليث ذلك المكان او مقابلته او
تربيعه فان ذلك يدل على الفرح والسرور بالنساء والتزويج والنكاح في تلك السنة صب
المشتري اذا بلغ في منقلب السنين مكان عطارد دل على زيادة في العلم والادب والزيادة
في الاصل فان كان ممن يصلح للسلطان اصاب سلطانا ومنزلة وان كان شرقيا لما دل وزاد و
اصاب خيرا فان كان في الطالع بيت احدهما كان خيرا شا نال سلطانا سيما اذا كان شرقيا
شا جز المشتري اذا بلغ في منقلب السنين مكان القمر دل على صلاح حال المولود وبدنه و
يرزق خيرا ويدل على زيادة في الولد ان كان ممن يولد له ... ه وان ...

غير ذلك المكان او بصير مع القمر في المكان الصالح يدل على تدبير المعيشة الصالحة والخلاص

البلاء الشديد **مرور المريخ بمواضع الكواكب** ث واذا كان المريخ مكان

زحل في منقلب السنين فانه يصلح نفس المولود ويشدها ويظهر على عدوه شا زاد في حرمة

المولود واصد قائه ويسافر سفرا قريبا فان كان المريخ بلي من امره شيئا في السنة دل على

كل عمل يريده ونقله في الحوايج وان كان زحل يلي شيئا كان اهون لان المريخ يحلل

ما زحل ويرده الا انه يعرض له شكوى من قروح وجراح جز ربما يهرب من البلد شا المريخ

اذا بلغ في منقلب السنين مكان المشتري دل على منفعة تنالهم من سبب الدواب والبهايم فان

كان له اهل يرجى له ولد وخيرهم ذلك ان يكون الطالع بيت احدهما او يكون احدهما صاحب

السنة او طالع الاصل بيت احدهما جز ينتفع بالاشراف صب دل المولود على سفر قريب

الى فيه رياسة وعز وكرامة ومنزلة ~~من~~ في قادير في الدواب والعبيد ويكثر الاعوان

ويزيد وسروره في سفره ث واذا بلغ المريخ مكان الزهرة والمشتري في منقلب السنين فانه يذهب

بكل خير المولود في تلك السنة شا المريخ اذا بلغ في منقلب السنين مكانه انظر كيف موضعه من الطالع

السنة فانه ان كان في الاوتاد اصاب خيرا من اصحاب الحروب اذا كانت له شهادة في اصل الميلاد

والتحويل وان كان زايلا ينظر الى الطالع دل على السفر او الزيادة فالا هل يعرف ذلك من موضع سهم

الطالع وان كان ساقطا وله شهادة اصاب من عمل الحديد والدم صب اذا كان قويا يصيب

الفوايد بسبب القواد واصحاب الجيوش وان كان منحوسا يصيبه امراض حارة وعلل دموية ونكبة

من النار والحديد صب ان كان زايلا عن الاوتاد لا ينظر الى الطالع سافر المولود تلك السنة واغترب

عن وطنه جز فان قارن هناك زحل وصاحب طالع التحويل تحت الشعاع والسعود زايلة

عن الاوتاد دل على الكروه والشر السنة كلها شه وان كان المريخ تحت ضوء الشمس فان ذلك المولود

تأخذه في تلك السنة حمى وحرارة ووجع حاد ويفسد عقله ان كان اب المولود حيا فان ذلك

المولود يصيبه حزن من قبل ابيه ويفسد امره في العمل وامر الملوك شا المريخ اذا قارن الشمس

في منقلب السنين والتحويل خيف عليه من السلطان ودخل على السلطان اغتمام وعرض له غموم

ومرض من حرارة فان كان الطالع بيت احدهما او له شهادة او يكون صاحب الطالع في

الاصل او صاحب السنة خيف عليه النار وان كان في برج يابس او كانا في برج حار ندي

خيف عليه القتل وان كان التحويل بالليل كان اهون صب واذا بلغ المريخ مكان الزهرة

والمشتري والمريخ تحت الشعاع فان صاحب التحويل ياخذه الجدري او الحصبة ويظهر له قروح

شديدة في جسده ويعتل علل دموية من حرارة ورطوبة شا المريخ اذا بلغ في منقلب السنين مكان

الزهرة دل على زيادة في نكاح المولود ان كان قد بلغ وكثرت شهواته ونشاطه في امر النساء ويكون

منعما ويعرض له شكوى من تخمة او كثرة جماع ان كان للمريخ شهادة في السنة وان كان للزهرة

شهادة كان بسبب الادوية واهتياج الدم ويخاف عليه ان شهد له في اصل المولود ومنهم مرض

الحلق ويزيد في نشاطه ويصيبه عيب من سبب النساء صب زاد في نكاح المولود ومن خيره وتنعمه و

كان فرحا مسرورا بالنساء في تلك السنة جز يزيد في قدره وجاهه ويكثر اخوانه ويكون محمودا

وان كانت منحوسة خيف عليه من التلف ث واذا بلغ المريخ مكان عطارد في منقلب السنين فان

ذلك المولود يكذب ويحدث نفسه بما لا خير فيه ويعادي اصدقاءه ويسي الظن بهم ومنهم من يا توعده

ويصيبه من ذنبه في ماله شا خيف على بعض اخوته ومن هو بمنزلة الاخوة ممن هو اصغر منه سنا ويعمل

المولود في تلك السنة زورا او كذبا او يفعل ما لا يحل فان كان الطالع بيت عطارد فانظر هل يشهد عطارد

المريخ ويقارنه او يتصل به فان كان على ما ذكرت خيف عليه وان كان الطالع بيت المريخ كان اهون

ولكن يدل ان المولود يعرض نفسه في تلك السنة للتلف والهلاك ث اذا بلغ المريخ مكان القمر في

قلب السنين فان ذلك المولود يصيبه وجع في جسده ثم انه بعد يعقل ويظهر على عدوه في شدة
مشقة شا ان كان للقمر شهادة وهو جيد الموضع من الطالع يدل على ان المولود يصيب ولاية
وسلطانا في تلك السنة ان كان بلغ وان كان للمريخ شهادة سافر ودخل عليه اغتمام بسبب الاهل
ان كان له سلطان فسد مرور الشمس بمواضع الكواكب شا الشمس اذا كانت في الاسد
ووافقت ان يكون في منقلب السنين في الاوتاد غير منحوسة اصاب المولود منزلة وذكرا وكان صحيحا
وخير ذلك ان يكون له شهادة في السنة او في الاصل صب دلت على خير ومنزلة من السلطان و
عظم قدره ورفعته جز دلالة الشمس اذا كانت في تحويل السنة في كل واحد من البروج الحمل
اذا كانت بريئة من النحوس ولها شهادة دل على حسن حاله وسعده ويصيبه منفعة وعز وشرف
وخاصة في الوتدين المنقلبين وان كانت منحوسة اصابه من السلطان مكروها وغموما وفسادا
في السفر والدين الثور اذا كانت قوية خالط السلطان وانتفع به وان كانت منحوسة اصابه
منه مكروه وغم الجوزا دلت على الزيادة في الاصدقاء والحشم ويرجى له كون الولد وان كانت
منحوسة يصيبه اغتمام ومكروه بسبب ما ذكرنا ويعسر عليه حوايجه السرطان شمتت به الاعداء او
يضطرب عليه اموره وحوايجه وخاصة اذا كانت تحت الارض ولا تنظر اليه القمر الاسد كان
صحيح البدن واصاب الخير والمنافع وان كانت منحوسة عرضت له اوجاع فان كانت فوق الارض
فيكون اهون السنبلة دلت على حرصه في طلب المال فان شهدت له السعود اصاب من ذلك
مراده وبالعكس في شهادة النحوس الميزان اذا كانت صالحة الحال فوق الارض دلت على
سعده وينظر في صلاح ذلك وفساده من حال نفسه وحال الكوكب الممازج له العقرب يصيب منزلة
وسلطانا وفوايد وخيرات ويرغب في عقاده ويزاول البنيات القوس يصيب الخير ويكثر فرحه
ويولد له وان كانت منحوسة كثرت غمومه وخيف على بعض ولده الجدي دل على العلل و

الامراض وكثرة الاغتمام وخمول الذكر وخاصة الى قومه دونه الدلو دلت على الفرح والزيادة
في الحشم وان كانت منحوسة دل على خلاف ذلك وهلاك بعض الاهل او مرضهم وعلى المنازعة
والخصومة وان كانت معتدلة كان ذلك اقل واخف الحوت اذا كانت منحوسة دلت على
الاغتمام وسوء الحال والخوف عليه وان كانت مسعودة اغتم من غير سبب ونال خيرا قليلا
الشمس والقمر اذا كانا في مكان النحوس فانه لا خير فيه مرور الزهرة بمواضع الكواكب
جز مرور الزهرة بموضع زحل دل على حرصه على النكاح وان كان ذلك من جهة محمودة وربما افتضح
بسببها فان كانت تحت الارض كان ذلك مكتوما ويغتم بسبب النساء والاشياء العتيقة ث
اذا بلغت الزهرة مكان المشتري في منقلب السنين فانه لا خير في امور النساء ويصيب المولود
حزن وخصومة في تلك السنة جز يدل على الصلاح في الدين والسعي في بيوت العبادة
وابواب البر ويصيب مالا من ميراث ويسافر الى الاصدقاء ويمرض ويبرا منه ويصيبه وجع
الحلق والمرة السوداء ث واذا بلغت الزهرة مكان المريخ في منقلب السنين فانه يصيب المولود
منه غضب ولا ينظر الى احد شا ان كان احدهما والى الاصل والسنة او لاحدهما شهادة
دلت على التزويج وكثرة النكاح والحرص واشد ذلك نظر احدهما الى صاحبه فانه يدل
على انه لا يطلب شيئا من سبب النكاح واللهو الا ظفر به ث واذا بلغت الزهرة مكان الشمس
فانه يفسد حياه ذلك المولود ويصيبه من قبل النساء مصايب شا اذا قارنت في منقلب
السنين الشمس ولها شهادة في الاصل والتحويل يدل على ان المولود يصيبه شدة من السلطان
واختفاء واشد ذلك ان يكون في الاوتاد فان كانا زايلين عرض له شكوا من حرارة وان كانت
هي الوالية دلت على عشق واصاب سلطانا من سببهم ويسافر صب وان وافق ذلك ان يكون
فيه الزهرة رديئة المكان ساقطة فاسدة في الاماكن المذمومة عرض المولود مرض رديء من العشق

في النكاح والشبق والغلمة جز يصيبه مكروه من السلطان وعلة من حرارة فان كانت الشهادة
للشمس وهي محترقة اصاب سلطانا وجاها ويسافر ويعشق شا الزهرة اذا بلغت في
منقلب السنين مكانها جددت ما دلت عليه في الاصل ان كان لها شهادة دلت على وفادة
للاهل والكسوة جز زاد في حشمه وكسوته واثاثه ويكثر سروره ونشاطه ث واذا
بلغت الزهرة مكان عطارد في منقلب السنين فانها تزيد ان في عمل المولود شا جز ان كان
لاحدهما شهادة في اصل الميلاد او التحويل دل على قوة المولود في المنطق والبلاغة ان كان الوالي
عطارد وان كانت الزهرة خالط المغنيين والقيان واصحاب اللهو فان خالطهما نحس او نظر اليها
دل على فرح من ذلك السبب جز يخالط المغنين والقيان واصحاب اللهو فان كانا منحوسين
اصابه مكروه بذلك السبب ث واذا بلغت الزهرة مكان القمر في منقلب السنين فانه يصلح في
العمل ولكنه يطيب عليه ثناء سوء في امر النساء صب فان كان القمر سليما قويا ولاحدهما شهادة
في طالع الاصل او طالع التحويل زاد في اخوانه ان كان ابواه حيين فان لم يكن ابواه حيين زاد في
اهل بيته وقرابته شا دلت باذن الله على صلاح المولود والاهل اذا كان لاحدهما شهادة في الطالع
والتحويل فان كان ابواه حيين زاد في اخوته وان لم يكن شي مما ذكرت استانف صديقا يشبه
الاخ ويخالط السلطان **مرور عطارد بموضع الكواكب** ث اذا بلغ عطارد مكان السعود
فانه صالح ث واذا بلغ مكان النحوس فانه لا خير فيه ث واذا لم ينظر اليه السعود ولا النحوس فان
ذلك المولود لا يحسن العمل ويذهب بالحزن والشر من نفسه شا عطارد اذا بلغ في منقلب السنين
مكان زحل وهو بري من الكواكب الشاقة وله شهادة في الاصل والتحويل دل على غم المولود ويكون ربما
يدل على هلاك الولد ومرض صاحب التحويل وفساد في الدين والراي صب يسافر بسبب خصومة و
عداوة صب وان كان له شهادة في الاصل والتحويل وكان ردي المكان فاسدا فان ذلك يدل

على خوف الولد ومرض دينا لهم وورطات ومصايب ورزايا كثيرة ث واذا بلغ عطارد مكان
المشتري فانه صالح في كل عمل وافضل ذلك ان كان ذلك المولود يريد الدخول على الملوك شا واصاب
المولود منزلة ممن هو افضل منه ويتزوج ان كان يبغ التزويج ويزداد في ادبه وعلمه وان كان لاحدهما
شهادة في الاصل والتحويل فان كان الذي شهادتهما منهما منحوسا او فاسدا دل على فساد حاله من هذا
الوجه الذي ذكرت ومنازعة الاعداء شا جز عطارد اذا بلغ منقلب السنين مكان المريخ
ولعطارد شهادة في الاصل والتحويل دل على سوء حال المولود فان نظر اليه المريخ من التربيع او
المقابلة خيف على المولود فان لم ينظر دل على الشكوى من الحرارة والغم فان نظر اليه المريخ وكان مع ذلك
يدخل في الاحتراق خيف عليه في غربة وان لم يكن لعطارد شهادة في الاصل او التحويل وكان للمريخ
شهادة في الاصل او التحويل دل على ان المولود يعمل عمل الزور والكذب ويتخلق بما لم يكن فان كان
عطارد او المريخ راجعا دل على السرقة ث يكون قلبه شديدا صب وان كان لعطارد شهادة
في الاصل والتحويل دل على سوء حال المولود وحزنه واهوال وشدايد تمر به وتنكبه شا عطارد
اذا قارن الشمس في منقلب السنين وله شهادة في اصل الميلاد او التحويل فانظر كيف موضعهما من
طالع السنة ايهما ان كانا في الاوتاد فان المولود يصيب منزلة من السلطان وخيرا في ذلك وسط
السماء وان كانا زايلين كان دون ما ذكرت وقل في البيوت على ما وصفت في النكاح
يقول يصيبه من السفر خير من عبيده وفي الحادي عشر من الاصدقا وعلى هذا فقل وان كانت للشمس
في الاصل او التحويل شهادة فقل يصيبه تلاميذه ومماليكه ومن هو تحت يده خيرا وينا صحونه جز
وان كان محترقا يصيبه خوف من السلطان وبلا ث واذا بلغ عطارد مكان الزهرة فانه يصلح
عمله ويصيب خيرا شا جز وان كان له شهادة في الاصل او التحويل يدل على طلب الشعر والغنا
ومكان اللهو وان كانت للزهرة شهادة دلت على زيادة في العلم وطلب ما في يده شا عطارد

بلغ في منقلب السنين مكانه فانظر هل كانت له شهادة في الاصل او التحويل فان كانت له
دة فانظر ما موضعه من الطالع فانه ان كان في الاوتاد دل على ان المولود يصيبه ذكر او شرف
ن وان كان في الاصل دليلا على مال المولود او في التحويل دل على النيل والخير الذي يصيب
لود باذن الله وان كان دليل الاخوة اصاب اخوته خيرا وعلى هذا الوجه جن يزيد
ن ره وعزه وادبر وفهمه وصلته بالاشراف ويفيد فوايد من جنس البيت الذي هو فيه وان
ن منحوسا ادخل عليه المكروه من جنس ما ذكرنا صب وان كان له شهادة في الاصل والتحويل
ن من ايلاء الاوتاد في الثالث من الطالع او غيره من الاماكن الزايلة فان ذلك يدل على
دح اخوة المولود وعلى شرفهم وارتفاع اقدارهم في تلك السنة بسبب الكتابة والتجارة
نا واذا بلغ عطارد مكان القمر فانه يصح جسد ذلك المولود ويذهب وجع المفاصل
آ جن وان كان للقمر شهادة في الاصل والتحويل يدل على سفر المولود ويصيبه في ذلك الوجه
موته مع الاعداء او فرح من سببهم وان كان لعطارد شهادة فان المولود يصيبه خيرا
لنراصد قاقه ويكون محمودا فان كان القمر منحوسا اصابه اغتمام من سببهم مرور
قمر بمواضع الكواكب ند القمر اذا وجدته في انقلاب السنة في البرج الذي كان فيه
في اصل الميلاد وفي انقلاب السنة فاقض عليه انه ردي جدا كند وان لم ينظر اليه
تحويل شي من السعود وكانت النحوس ناظرة اليه من البرج الذي كان فيه اصل المولد فان المولود
ه حزنا او مرض كند واذا بلغ القمر في التحويل في البرج الذي كان فيه في اصل المولود السعود
نظرت اليه السعود وهو بريء من النحوس ولا سيما ان كان نظرها اليه من تثليث ذلك البرج الذي
ت فيه السعود في اصل المولد فانه يصيب عند ذلك فرحا وسرورا وبهجة من كسوة او كرامة
ها وليس يكون شي من ذلك حتى يكون السعود في تربيع القمر في اصل المولد او مع القمر شا

القمر

القمر اذا بلغ منقلب السنين مكان زحل وله شهادة في الاصل والتحويل دل على تحوين العجاين
ومخالطتهن فان كان منحوسا عرض له خصومات وينظر في باب الموت فان كانت له شهادة
خيف عليه وان كان زحل شهادة على ما وصفت جاءته اخبار يهتم بها صب ان كان
منحوسا مضرورا والسعود عنه ساقطة عرض لصاحب التحويل خصومة ومنازعة بسبب النساء وينال له
لذلك مكروه وغم وامور مضرة شا القمر اذا بلغ منقلب السنين مكان المشتري وللقمر شهادة
في الاصل والتحويل دل على سفر المولود الى ارض بلده ثم منها الى غيرها وان كان القمر مقبولا بريا
من الكواكب الضارة دل على الخير الذي يصيبه باذن الله وان كان منحوسا لقي شدة وعرض له
مرض وان كانت للمشتري شهادة ونظر الى القمر اصاب ولدا جن ديار في موضع كثير الماء
وينال له خير وان كان منحوسا لقي مكروها ومرضا ويولد له صب يدل على السفر الى ارض بعيدة و
المنفعة بالسفر على قدر حالة القمر وصلاحه وفساده وقوته وضعفه وسعادته ونحوسته ه واذا
بلغ القمر مكان المريخ الا ان يكون السعود تنظر الى القمر فان ذلك المولود تصيبه مصيبة عاجلة
صب وان كان القمر شهادة في الاصل والتحويل وكان قويا سليما من المناحس اصاب المولود سلطانا
في تلك السنة شا جن ان كان بريا من الكواكب الضارة لم يعمل اصاب سلطانا وحرب او شبهه
وولد له ان كان يدل في الاصل على الولد ولكن يعرض له اوجاع من حرارة او نداوة سبب الدم
فان كان منحوسا فهو اشد لذلك ولقي من السلطان شدة وخيف على بعض ولده وان كانت للمريخ
شهادة في الاصل او التحويل اصابته شدة من السلطان ومن هو فوقه وينال فرحا في الاخير صب
ان كان منحوسا دل على اغتمام صاحب التحويل وآفة تصيبه من السلطان وعتب وامور شاقة
ت واذا بلغ القمر مكان المريخ او مكان الشمس وكانت الشمس في مكان يوم ولد المولود فان
ذلك المولود يخرج من جسده الدم ت واذا بلغ القمر مكان الشمس يومئذ في منقلب السنة

[...]تصلح فيما يكون للمولود بين يومه ذلك جز شا وان كان للقمر شهادة في الاصل او التحويل
[...]على اعتام يدخل على المولود من السلطان ومن هو خير منه شبه الاباء والسلطان فان كانت
[...]شمس شهادة اصاب المولود خيرا وصار له سلطان يامره ويخاف على الام من سببها واشتد ذلك ان
[...]حل في الاحتراق فان كان خارجا منه هون ث وان كان القمر مكان الزهرة والمشتري
[...]ن ذلك المولود يفرح ويطيب قلبه ث واذا ابلغ القمر مكان الزهرة ولم يكن النحوس مع القمر
[...] ذلك المولود في تلك السنة يفسد ماله في الزنا ويفضح نفسه ويشتهر بعلم الكاتب شا وان
[...]ن للقمر شهادة في الاصل او التحويل هو برئ من النحوس مقبول يدل على ان المولود يكون فيها
[...]لمن ويصيب فرح من الاهل ويستفيد شيا بادي يدي في الاهل ويكثر اصدقاوه ويكون محمودا
[...]فيما مغتبطا فان كان منحوسا دل على اعتام مما ذكرت وان كانت الزهرة شهادة ولم يكن للقمر
[...]ب سلطانا وسافر سفرا يرجى خير وجباية والمعاد واصاب الاهل منه خيرا جز يعسر عليه
[...]مر ان اراد ويقيم في الاهل ويسرهم ويزيد في اهله وعياله ويكون منهما محمودا او يزاول البنيان
ب دل على قلة النكاح في تلك السنة ث واذا ابلغ القمر مكان عطارد في منقلب السنين فان
المولود يعمل كمثل ما كان جوهر عطارد شا جز ان كان للقمر شهادة في الاصل او التحويل
[...] عن المولود الى الوجه الذي يرجى عنده ويلقى شدة ومنازعة من الاعداء في سببهم وان
لعطارد شهادة دل على فايدة ومال يصيب المولود ويكثر اصدقاوه ويحسن حالهم ويربح وا
خيرا صب يلقى المولود في تلك السنة غموم ومكاره من الاضداد والمنازعين واعتزب عنه
[...]روح وقبلايا عظام ومنازعة الاضداد ث القمر اذا ابلغ مكانه في منقلب السنين
[...]ذلك المولود تطيب نفسه ويفرح جز دل على انه يكون صحيح الجسم وينال منزلة وكان له
[...]فوايد من جنس الكوكب الدافع اليه وان كان منحوسا يصيبه مكروه تلك الاسباب شا

انظر الى موضع الطالع وما كان يدل عليه في اصل الميلاد فانه ان كان يدل على حسن حال المولود وقد
بلغ في منقلب السنين مكانه وهو في الاوتاد دل على منزلة عظيمة يصيبها من الذكر وافضل ذلك وسط
السماء فانه يدل على ان ذلك من سبب السلطان وخير في ذلك ان يكون بريا من النحوس والكواكب الشادة
له ويكون مقبولا فانه يدل حينئذ على السلامة وحسن الحال ثم قل في المواضع على ما وصفت و
ان كان دليل المال اصاب المال وان كان دليل الاخوة اصاب الاخوة وما ذكرت فعلى هذا اصل
والله اعلم جز ان كان منحوسا في التحويل فانه اذا ابلغ ذلك الموضع او بعض اوتاده يدل
على المكروه والفساد في تلك الايام وبالعكس اذا كان مسعودا

الباب الرابع

في نظر الكواكب الى موضعها والى موضع ساير الكواكب شا كلما دل عليه الكوكبان من الخير او من الشر
فانه يظهر عند بلوغه في التحويل الى مكان غيره فان كان ذلك الكوكب في الاصل ناظرا اليه كان
ذلك الشئ من امر قديم وان كان نظره في التحويل فقط فان ذلك الشئ من امر يحدث وان كان
نظره في الاصل وفي التحويل جميعا كان ذلك بسبب شئ لا تعرف جهته ولم يخطر لصاحب التحويل بال ولا
فكر وان كانا مرتبطين في الاصل من قبل البروج كانت دلالتها قوية والا كانت دلالتها ضعيفة
فاعلم ذلك ان شاء الله شا واذا نظر كوكب من الكواكب الى موضع غيره من اي جهة كان
النظر الى بعضهم لا يترج ج كل كوكب اذا كان له في الاصل دلالة في المولد وصار الى تربيع موضعه
او مقابلته عمل بتلك الطبيعة في تلك السنة سه ه ولو انتهى القمر الى جرم في السنة او اشرف على غيره
من الكواكب يدل على الامر بحسب طبيعته ومثال ذلك اذا اشرقت الشمس على المشتري يدل على عطاء
السلطان واذا اشرقت على المريخ يدل على السفر وكل ذلك اذا كان في المواضع الصالحة يدل
على الخير واذا كان في المواضع الرديئة دل على المضرة ث ان كان زحل والمريخ في منقلب
ذلك البرج الذي كان فيه يوم ولد المولود فانه اميل منه اذا كانا في الرابع والسابع جز

السريع السير او الكوكبين المتحيرين بعض السنين وبعض اوقاتها اظهر لطبيعتهما واقوى لدلالة ذلك
الكوكب المتحير اذا كان في وقت ما يبتدى التدبير عالجل على مثل ذلك المعنى جز وينعقد امر الكسوف
او موضعه والكوكب الذي احترق في طالع اصل المولود او في برج المنتهى او في طالع التحويل او في برج القسمة
وسنجاحد نفسه اذا كان مع ارباب بعضها يكون للملوك خاصة حروبا وفتنا ويخرج عليهم قوم
ويظهر لهم اعداء ويمرضون ويكثر نعيهم وغمومهم ويطلبون الناس وربما دل مثل ذلك على الهموم و
ان كان ذلك للاوساط والعامة فانه يكثر اعداءهم ويلقون انواع المكاره والبلايا مع اذا كان كسوف
احد النيرين في طالع اصل المولد او في برج الانتهاء سنة او في طالع تحويل السنة او في برج القسمة
وسنجاحد نفسه او كانت ارباب هذه المواضع الاربعة في برج الكسوف فان ذلك يدل على الافات
والبلايا والامراض وانواع المكاره وشماتة الاعداء بصاحب التحويل وشر ذلك واشده واذا
كان ذلك البرج او ربه منحوسا او ردى الحال والمكان ج وقال ذروتيوس اذا اردت ان تعلم الى كم
او شهر او يوم يصيب المولود النكبة فانظر في تحاويل السنين الى من النحوس الذين بلغت فان النحس
اذا بلغ الى درجات الحيوة وهي الدرجات التي يبلغ اليها التسيير من الهيلاج او من الطالع ولم ينظر الى ذلك سعد
ولم يكن الحد ايضا السعد خيف على المولود النكبة وان بلغ الى درجات المال ذهب ماله او اختر بسببه وعلى
هذا المثال تعمل في جميع البيوت وتحكم بحسب دلالة البيت ان شاء الله صب خذ من قابل السنة
الى الشمس والقمر من الطالع اعني طالع تحويل السنة فانما يدل على ما يصيب المولود في تلك السنة
ان شاء الله ه انظر ايضا في تحويل السنة الى مواضع السعود والنحوس في اماكنها وخذ عدد الدرجات
من الطالع الى حيث ذلك الكوكب وخذ لك من اثنى عشر وحيث كان سعد سر من السنين يدل السعد
فيه على الخير والنحس على البلا المقالة الثانية في كليات الاحكام المتعلقة بالتسيرات والقرانات
التي تظهر اثارها في عدة سنين ثلثة ابواب الباب الاول في القسمة والقاسم وشريكه الباب الثاني

الشمس او نظرت السعود اليها يدل على الرفعة والمنزلة والجاه عند السلطان ويصيب اباه
سرورا وفوايد فان نظرت النحوس اليها تدل بطبعها وخواصها على نقصان ما ذكرنا جز
الشمس نظرها الى النحوس من التربيع والمقابلة تدل على المكروه وفساد في الجاه وغضب السلطان
عليه ويصيب اباه مكروه وان نظرت السعود يدل على الفوايد والخيرات من جنس طبيعته و
النكد والعنف كند اذا نظر القمر في التحويل الى موضع من اصل المولد من اي جهة كان فنظره
ظهر حالات يدل عليه في اصل المولد وتلك السنة نظر الكواكب الى مواضعها الاصلية
من التثليث والتسديس جز زحل يصيب المولود هموم من الاعداء و
ما العارض من اشراف الناس ونكبات من جنس دلالة زحل ويمرض من المرة السوداء او
لم ينظر الى ذلك المكان يكون اهون واقل وينتفع بالادوية جز المشتري يصيب
منزلة وجاها بسهولة ويسر من المال والولد والاصدقاء ومن يحبهم ويتزوج امرأة لها قدر
جز المريخ يسافر ويصيبه المكروه من الحدة والغضب والحديد والخصومات والحرق والنيران
والفصد ويمرض من الحرارة وهيجان الدم ويحتاج عليه الاعداء جز الزهرة اذا كانت سعودة
يروح ويفرح بسبب اللذات والنساء والنكاح والولد والمتاع والكسوة ويكون طيب النفس
وان كانت منحوسة اصاب الهموم بسبب ما ذكرنا جز عطارد اذا كان صالح الحال ينتفع
بالعلوم والكتابة والتدبيرات والتجارات ويربح فيها ويثنى عليه حسنا وان كان منحوسا
انواع المكاره والثناء عليه قبيح وافتعل الكذب واصابه خسران جز القمر اذا كان
صالح الحال يدل على صحة بدنه وجسمه وزيادة حشمه واقربائه وان كان فاسدا دل على سوء حال
صاحب التحويل وحول ذكره نظر الكواكب الى مواضعها الاصلية من التربيع او
المقابلة جز زحل يكون مثل ما ذكرنا في باب المودة الا انه يكون اشد ويصعب ويعسر

تخلصه

...لة ازمان المولود **الباب الثالث** فى الفردارية **الباب الاول** فى القسمة و
...م وشريكه **جز** يحتاج فى تحاويل السنين ان نبتدى لاكثر بعضها اصلية وبعضها
...بلية فان دلت فى اصل المولد على الخير والشر نظيرها لا ليتها فى السنين التى يمر عدها او شما
...نتا الى السعود او النحوس فاما الهيلاجات الخمسة فانها تسير كل واحد منها على حدته و
...تدل بها على عمر المولود والامراض والنكبات وتسير الكواكب والسهام والاثنى عشريات والبيوت
...ل المولد وتحاويل السنين وتحاويل الشهور وتجعل درج التسيير فى اصل المولد سنين شهور
...او فى تحاويل الشهور ايام وساعات فاما تسيير درجة الطالع فيحول الى درج مطالع البلد الذى
...نيه المولود فما كان فهو الذى يحتاج اليه ثم ينظر الى الحد الذى يليه كم درجة هو بالسواء فيرد الى
...لع ايضا وكذلك يفعل بكل حد يحتاج اليه فرحد ود الطالع وساير الهيلاجات من السهام والكواكب
...مديحيى على الولاء وهذا هو التسيير فالحد الذى ينتهى اليه التسيير موضع القسمة وصاحب ذلك
...هو القاسم ذلك الحد وما كان فى وسط السماء ووتد الارض يسير بمطالع الكرة المنتصبة وما كان
...ير المواضع تسير بالنسبة على ما ذكرناه فى التسييرات فيكون لكل درجة سنة ولكل خمس دقايق
...و لكل دقيقة ستة ايام ولكل عشر ثوانى يوما ولكل خمس وعشرين ثالثة ساعة وكانت الفرس
...لقاسم من درجة الطالع الجانبختار ولم يكن يسمى شىء من القواسم بهذا الاسم فان وقع شعاع
...و جرمه الى موضع القسمة فان تسيير القسمة من ذلك الموضع فى تدبير اعمال على القاسم والمدبر
...ما الخير والشر الذى يدل عليه كل واحد منهما فانه يعرف من حال الكوكب الذى يستدل به ومن طبيعة
...مته البيت الذى له من بيوت الفلك فى الاصل والتحويل واقوى هذه الدلالات الثلثة صاحب القسمة
...مدبر لها عندنا فاما صاحب الشعاع فهو دونهما واقوى الشعاعات المقابلة ثم التربيع ثم التثليث
...معها التسديس فاذا بلغ التسيير من الطالع وساير الهيلاجات الى احد الكواكب الثلثين من الثابتة

الرج

الدلالة على السعادة من جنس طبيعة الكوكب المختص الذى هو مزاجه واذا لم يكن دلالته فى اصل المولد على السعادة فانما
يظهر طرف من سعادته فى تلك السنة وكلما نذكر من كتابنا هذا من موقف صاحب التحويل فى قسمة
بعض الكواكب او فى بعض السنين فلما يكون ذلك اذا كانت تلك السنون متى موافقه لسنى
دليل العمر فى الاصل او مناسبة لاجزائها كالربع والنصف والثلثه الارباع او بعينه نحوس على
سعادته على امراد لا النفس والبدن وكذلك الدلالة فى بيوت الاباء والاخوة وغيرهم وان كان
السنة تدل على التلف والهلاك ولم يكن فى ذلك الوقت عند انقضاء سنى الكواكب ولا قريب
منها كانت السنة يدل له فيها نكبة شديدة متجاوزة **جز** ان القواسم السعود والنحوس الانفراد
ومع من يشاركها قوة بليغة فى تدبير القسمة باجسادها وشعاعها فى الاصل والتحويل ويكون دلالته
على الخير والشر هو من السنين وكذلك المشاركة الا ان احوال فى كل سنة يختلف بحسب اشكاله
فى نفسه ومن ساير الكواكب ومواضعه وسعادته ونحوسته وقوته وضعفه واقباله وادباره
وحالاته من الاصل والتحويل ومن المنتهى ومن صاحب بيته وشرفه وحده و... القاسم
على الانفراد والمشارك له بالجسد او معه بالشعاع يكون على سبع جهات او لها سعد ... بها ايضا
الثالثه نحس والمشارك له سعد الرابعة سعد والمشارك له نحس الخامسة لبعض الكواكب سعدا
كان او نحسا السادسة القاسم والمشارك له سعدين السابعة المشارك له نحسين ينبغى
ان تعرف اولا ان حال القسم اذا كان سعدا قويا فى الاصل وبه برهة سنين فهو فى السنة التى يكون
حاله قويا مسعودا او حال القمر ورب السنة وصاحب التحويل قويا مسعودا ايدل على الخير والسعادة
الظاهرة المشهورة ويكون عواقب اموره فيها صالحة فان كان فى الاصل ردى الحال والمكان
من بيوت الفلك او نحوسا وكان الساعداه والقمر وطالع التحويل وصاحبه منحوسا ظهر فساده
فى تلك السنة وشره وبلاؤه وان كانت فى الاصل صالحة وفى التحويل ردية نقصت فى تلك السنة



كان الذى هو فى ذلك صالح ام ردى وكيف نظرها الى السهام من الاماكن وما المسمة البرج الذى
ه يصير فى ذلك الكوكب وفى اى الصورة هى وعلى اى الاعراض يدل وفى اى الحدود هى وشعاعهما وينظرها
الضر والنفع الى اى الاماكن هى واذا القت شعاعها الى اى الحدود تلقى ومعونتها الذى وى لعطاء الخير
المصلح والمضرين والمضادين واذا القى كوكبان اوثلثه شعاعها والتى يلقى الشعاع كيف اشرف
منها على بعض وما طبيعتها ومشاهدتها وكيف يكون تر الاشر من الثلثه التى تلقى الشعاع
منها مع بعض فى الاماكن او فى معونة بعضها بعضا ام فى اضرار بعضها ببعض وكل واحد منها
كم كوكب مشاهدة والشاهدة لى فى المكان الذى هو فيه ما ولايته والمكان وتد هو ام بعد وتد
ساقط وما الذى يدل عليه من ذلك المكان انظر اليه حسنا فان الوتد يدل على الجسد والمرأة والعمل
الاباء وبعد الوتد يدل على المال والشرى والولد والموت والثناء الحسن او السيئ ومكان
السقوط يدل على امر الاخوة والمرض والسفر وقدم الشر والكلام السيئ والسقوط مع الغرماء والوثاق
والحبس وساير ما يشبه ذلك ه وينبغى مع ذلك ان تنظر الى سهم السعادة وساير السهام فان الكواكب كما
فى مواضعها من هذه الاماكن الاثنى عشر لها منزلات فيها من العمل يدل على الاشياء وكذلك فى الكينونة
سهم سهم لو فى تربيعه او مقابلته وساير المشاهدات اذا صار لها الشعاع والقسمة يدل على النفع
والضر والدليل على ما يكون من انقلاب ذلك الضر والنفع او ثبات البروج التى تلك الكواكب فيها
من المكان من البروج وتد او هو بعد وتد او ساقط ومنقلب هو ام ذو جسدين او ثابت او رب ذلك
فى الشعاع هو ام لا والكوكب الذى يلى ولاية الضر والنفع ما بينهما وبين ما يضاره فان البرج اذا
منقلبا بغيره كوكب بشاهدة عن حال الانقلاب فانه يصلح وان يكن البرج ثابتا فامتى مر كوكب لتغليبه
يصلح ايضا الان فى قسمة العطية اشياء كثيرة هى جديرة بالانقلاب من قسمة الى قسمة ولكن قد استبان
الى الانقلاب ذلك الخير والشر ولتمام العدة وتمام السنة والى ان ينتهى الشعاع الى الانقلاب على ما استبان

فى اصل المولد فما كان من دلالة ملك السنة على الامر دلت عليه منها ولا تستبين ذلك من قبل تحويل قسمة
الى قسمة الا بما يكون من القاء الشعاع ومن قبل عدة تلك السنين التى تدل عليها الكواكب بشاهدتها
ه واما درجات طالع المولد فانا نسيرها ابدا الى شعاع النحوس والسعود هيلاجا كان الطالع او غير هيلاج
لمعرفة الحال ان شاء الله فان الجماعة قد اتفقوا على ذلك ويكون للتسيرات حالات ينبغى ان تعرف لكى تحكم
بحسب ذلك خيرا كان او شرا واولها القاسم الذى يسمى الجانبختار وهو صاحب حق الطالع نظر الى الطالع
او لم ينظر فلا يزال مدبرا حتى ينفذ اخر حده من البرج ثم القسمة يكون لصاحب الحد الثانى الذى يليه
فلا يزال هو القاسم حتى ينفذ اخر حده بالطالع كل درجة سنة يفعل كذلك ابدا الى تمام سنى عمر
المولود طم واما صاحب الشعاع فيعرف من الكوكب الذى هو فى درجة الطالع بنفسها او بشعاعها
فى الشكل ايضا كوكب فينبغى ان يعطى تدبير اقرب ما يتقدم تلك الدرجة من الكواكب وشعاعاتها
حتى ينتهى الى حيث كوكب اخر او شعاع على توالى البروج فيكون القاسم يمر فى شعاع الكوكب الذى
كان بدئ الدرجة المتقدمة لدرجة الطالع الى ان ينتهى الى الكوكب الذى يتلوا فلا يزال يمر فى شعاعه
الى ان يلقاه كوكب اخر او شعاعه ليتولى الزمان الذى معه ذلك الكوكب ويمر القاسم فى شعاعه الى
ان تلقيه كوكبا اخر ايضا وعلى هذه الجهة يمر القاسم فى شعاعات الكوكب الى نفاد العمر ح صاحب الشعاع
ويعرف من اقرب الكواكب الى درجة القاسم كان ذلك الكوكب اسرع سيرا من القاسم او ابطأ وان القاسم
مضطر ان يمر بشعاعه ويتصل به فادام بشعاعهما او بأجسادها ان كان سعدا دل على خفض العيش
والدخل على قدر جوهره وما له من البيوت فى الفلك مع الصحة فى بدنه واعتدال المزاج وان كان نحسا
دل على العطلة والمرض والسقم والمصيبات من جوهر الكوكب صاحب الشعاع وما له من البيوت فى الفلك
وان كان صاحب بيت المال اصابه ما يكره فى ماله وكذلك فقل فى ساير البيوت طم فمن يقل ذلك يعلم
فى شعاع اى كوكب يمر القاسم المدبر لموضع القسمة فادام بشعاعه او جسده ان كان سعدا دل على

نض العيش والفرح والسرور والمنالة والصنع من جوهر ذلك الكوكب وما له من البيوت في الفلك
صحة البدن واعتدال المزاج طم وان كان نحسا دل على المرض والعطلة والمصايب من جوهر الكوكب
ينسب اليه من بيوت الفلك التي يتفق ان يكون صاحبها اعني ان كان صاحب بيت المال اصيب
وان كان صاحب بيت الولد فيما والده وان كان صاحب بيت سلطان اضر به في صناعته و
ه وسلطانه وكذلك فقل في باقي البيوت جز نستدل باوقات الشقاوة والنحوسة للاباء و
ان والاولاد وغيرهم بشرائط لانهم في حدود السعود والنحوس واحوال قواسمهم على مثل ما
يدل لصاحب التحويل من دلالاته ٥ وانظر ايضا الى موضع الكوكب التي تدل على الخير والشر وما
لك من دلالتها وعملها والدال منها على تقليب الشيء المشاهد بما به ومضرته في مكان اي الكوا[كب]
من اي البيوت تقلب فان التقليب اذا كان من بيت السقوط لم يدلك فيه على شيء له قوة وكذ[لك]
الى العطية والحرمان والنحس الذي يكونان من قبل قوة المكان والوتد وبعد الوتد ومكان السقوط
اذا كان النحس صاحب القسمة ويكون ذلك النحس في اصل الميلاد في مكان صالح وبيته وحده
ه ومثلثه او الاصدقاء والسعود وبشهادة الكواكب الصالحة وصار ايضا في التحويل في المكا[ن]
ا هذه الصالحة وان النحس ايضا يدل على الخير ولاسيما اذا اتاه في الميلاد الدلالة على الخير
بته والاولى على البلاء ٥ فان هو خالف النحس الذي وصفت قبل وكان صاحب القسمة في الم[كان]
كان الردي وكان فاسدا من النحوس في التربيع والمقابلة والتثليث او يجده في بيت لوحده او
او تثليث الاعداء او في الغربة فانه وان كان صاحب القسمة سعدا لم يقو على اعطاء الخير وربما دل
[ش]ر والبلاء ٥ واذا كان النحس رب القسمة فهو اخبث واردى لانه يدل على الضر والبلايا الكثيرة ٥
[ك]انت القسمة للسعود على ما وصفت فاقض على المولود باصابة الخير فيها خيرا كثيرا مع اذا كا[نت]
[القسم]ة والقاسم في الاصل والتحويل في مكان صالح من بيوت الفلك وكان القاسم سعدا دل على سعادة

كثيرة في السنة كند واذا كان رب الحد الذي انتهت اليه القسمة سعدا او كان قويا مسعودا
ادخل على صاحب المولد الصلاح والسعادة من جوهر ذلك السعد وجنس دلالته في الاصل وفي
التحويل ايضا وان كان نحسا وكان ضعيفا ساقطا منحوسا ادخل عليه من قبل جوهره وجنس دلالته
المكاره والشر والمضرة جـ رب القسمة وهو القاسم اذا كان سعدا وكان في الاصل في مكان ردي
منحوس فانه لا يدل على اعطاء الخير سيما اذا افسده رب السنة بل يدل على المضرة والبلية في السنة ٥
وان كان الكوكب المزاعم في برج صورة الناس وكان في مكان الشقاوة او كان مع سهم الغيب وغير
ذلك من المكان الصالح يدل على عود المولود على الناس بالخير الكثير وادخال السرور على ذوي الفاقة وفي تلك
اذا كانت القسمة لذلك الكوكب مع ان كان في بيت الرجا او كان مع سهم الشقاوة فانه يدل على كثرة
احسانه الى الناس والصدقة على الفقراء جـ فان كان الكوكب سعدا او قسمه في شعاع سعد كان في
تلك السنين في رفاهية وسعة ودعة فان انقلب المعنى فاقلبه جـ وان كانت سعودا او نحوسا
كانت حاله وسطا مع اذا كانت القسمة والقاسم في الوقتين جميعا منحوسين وكانا في التحويل ساقطين
عن طالع تحويل السنة فانه يدل على الفراغ والعطلة والمكاره الشديدة مع اذا كان صاحب القسمة
نحسا وكان في الاصل في بيت المرض وصار في التحويل في مكان ردي مع النحوس والعقد [illegible] فانه يدل
على المضرة هو والى البروج [illegible] فان المولود يتزوج في تلك السنة على قدر جوهر ذلك الكوكب ودلالته
جـ اذا بلغت القسمة من الطالع وساير الهيلاجات الى احد الكواكب النيرين الثابتة الدالة
على الشقاوة وكان لذلك الكوكب في الاصل دلالة على الشقاوة فانه ربما اتى بدلالته في ذلك الوقت وان
لم يكن لذلك الكوكب دلالة على الشقاوة دل على طرف من الشقاوة من جنس طبيعة الكوكب المتحير السريع
السير الذي في ذلك الكوكب الثابت من طبيعته ومزاجه جـ واذا بلغ التسيير من بعض الكواكب الى بعض
الكواكب الدالة على الشر مثل العمى او القتل او القطع اتى ببعض دلالته جز معرفة السعود والنحوس من

القواسم ومن يشاركها فى الدلالة فى تدبير القسمة بالجسد او الشعاع وانتقال بعضها الى بعض ٥ فاذا كانت
القسمة للنحوس وطرحت السعود شعاعها الى ذلك الحد فينبغى لك ان تمزج ضرر قسمة النحوس بخير
شعاع السعود ثم يكون القول فيه والتفسير ومثل ذلك انه اذا كانت القسمة لزحل والزهرة تطرح الشعاع
الى ذلك تطرح شعاع الزهرة يدل على اعطاء الزوجة ولربما اصاب منها المال والولد ولمكان زحل
ان الدليل على نصيب ما دلت عليه الزهرة من عمر المولود ويورث المولود النوح والبكا والهم وتزيد امر الزوجة
الى ذلك قل يضر فى ساير الاشياء طم وقد يعلم انواع الخاصة التى تحدث من كل واحد من هذه الانبا
مشاكلة مواضع الشى الذى يتلقى امور المولود وليس شى يمنعنا اذا اشكل بعض الاوقات فى المواضع
فيجب ان يكون لها فى كل واحد من امور المولد ونتبع مما يأتى منها الامر الموافق لما قد كان وقع وظهر من
الاغراض وتفقد الامر فى جميعها اذا كان الامر فى تمام ما يحذره عنها مستا ويأتى القوة فى جميعها فيحتمل محضها
زيادتها ونقصانها ما يجب فى ذلك طم واذ قد قلنا ما يجب ان يعلم فى التسير فيجب ان نقدم بعد ذلك تميز
الاتصال الردى الضار والاتصال الجيد النافع المعين الكاينين على الجهة التى ذكرناها وقد قبل دخول السنين
الرديئة فيها بعد التى يدل عليها ذلك الموضع الذى يتلقى الهيلاج وذلك انه اذا كان موضع اتصال الهيلاج ردى
النحوس وكانت مواضع الكواكب فى تحويل السنين التى يأتى من بعد لا تضر بالمواضع الرئيسة فينبغى
ان نظن احد هذين الامرين صالحا فينبغى ان نظن ان الذى يكون هو الكسل او ضعف او مضار او اختلاط
الحية او غربة وسفر صب ولتعرف حال صاحب القسمة فى الاصل واين كان من الفلك ومن كان فى حده
يطرح على ذلك الحد الشعاع من الكواكب المسعدة والمنحسة فان صاحب القسمة اذا كان فى اصل المولد
فى وتد او ما يلى الوتد وكان مستقيم السير شرقيا فى موضع حظ ومراعيه وكانت السعود ناظرة اليه دون النحوس
منقطعة عنه وسيما ان كان فى وتد الطالع او وسط السماء او وافق ذلك ان يكون ايضا فى هذه الاوتاد بحو وتدبيرها
سعيدا فانه يأتى باذن الله بحالة مشهورة مذكورة من الحد والنفع والشفا على قدر جوهر ذلك الكوكب

وحبنه

وحبنه صب وان كان على خلاف ما ذكرنا فى الاصل والنحوس كانا ينظر اليه فانكس القول فيه ج كل كوكب
ينظر فى حد القسمة فى الاصل او كان فيه فانه يأتى بجوهره على قدر قوته وجوهر البرج الذى هو فيه صب
انظر الى الكواكب الناظرة الى ذلك الحد وان لم يكن لها اصل شهادة وولاية فاعلم ان كانت من السعود اعانت
على الخير وجلبت النفع والسعادة على قدر جواهرها ونظرها من التثليث والتسديس والتربيع والمقابلة
ج وكل كوكب اذا قسم والقى شعاعه الى مكان وحده دل فى تلك القسمة على جوهره ان شاء الله كند
اذا انتهى تسيير درجة الطالع ودرجة القمر الى حد سعد وطرح سعد شعاعه الى ذلك الحد كانت سعادة ذلك صاحب
التحويل بحسب طبيعة صاحب الحد وهو القاسم وبحسب طبيعة صاحب الشعاع ايضا واذا انتهى الى حد
نحس بشعاع كوكب نحس فقل فى ذلك بشر القول واردأه وكذلك فقل فى انتهائهما الى السعود والنحوس
بقدر قوة السعد او النحس ومن اى الجهات يكون ذلك وباى الاسباب يتفق ج اذا كان رب القسمة
سعدا وكان فى الاصل فى شعاع سعد فان الخير الذى يدل عليه يكون اكثر واقوى سيما اذا كان رب
السنة مع ذلك قويا شرقيا وهو سعد فانه يدل على الخير الكثير والفضل الواسع بعد موضعه ان شاء الله
صب اذا كانت القسمة فى شعاع السعد والقاسم سعد كان المولود فى تلك القسمة فى رفاهية وسعة من
عيشه وينتهى الى افضل ما يدل عليه من الخير عند منتهى البرج والتسير الى درجة السعد ج وان كان
المدبر لدرجة التسير سعدا اتى بالخير والاصل من المعنى البيت الذى فيه سلطان فى الفلك وينظر اليه فعلى
هذا المثال يجرى امر تدبير الحال الفعلى ان شاء الله ٥ وان لم ينظر الى احد بيته دل على الرؤيا والاحلام
والفكر من ذلك الوجه ٥ وانعم النظر من دفع القسمة فما يكون من دفع بعضهما الى بعض كانهما اذا دفعتها
النحوس الى السعود وكانت الدلالة فيها على الخير اقوى فاقض له بكثرة الخير ٥ ند واعلم طبيعة السعد
الذى يدفع والقابل منه جميعا وما كان ولاية عليهما ومكانهما او قوتهما وسلطانهما فى اصل المولد
وما نالت مكانهما من السهام وينبغى لك ان تمزج قوتهما جميعا فانه بعد طبيعتهما وعلمهما يدلان على الخير

فان وجدت القسمة للنحوس ونظرت اليها النحوس فاقض عليها ايضا في الخير والشر
القاء النحوس شعاعهما الى حد القسمة والى كل بيت من بيوت الفلك يردى في معنى ذلك
بيت وطبعه وجوهره وما يدل عليه ه وكذلك اذا دفعت السعود الى النحوس والنحوس الى السعود
ل نقدر ما يشاكل طبيعتهما لانه ينبغي ان يقال ويفسر ما كان من ولاية النحوس الضر وما كان من
ير السعود الفرح والسرور والخير ند اقض عليه كما ترى من جوهرهما من صلاح او فساد طم
كانت القسمة في حدود السعود ونظرت اليها السعود دل على الخير الكثير وان نظرت النحوس الى
سعود نقص من ذلك الخير طم ند واذا دفعت النحوس الى النحوس يدل على ان الضر والبلاء فيه
ى واشد ند فاقض في ملك السنة على ذلك الكرب والبلية والشقا والعذاب الطويل طم فاذا
رت القسمة في حدود النحوس في الاصل انظر كيف نظرها الى ذلك الحد فانه ان نظر النحس
ى لك الحد بقوة من تربيع او مقابلة قتل طم وكذلك ان كان النحس في ذلك الحد ولم ينظر
ه السعود قتل ايضا المولود من اي الجهات كان ذلك اعني المقارنة او التربيع او المقابلة فان
ت السعود كانت امراض وبلايا ثم يتخلص منه وان كان القاسم يمر في شعاع نحس ثم انتقل
نفاد شعاع ذلك النحس الى شعاع نحس اخر وان لم يكن عمهم منه لانه الكدخداه قد نفد فانه
تميل في هذه الحال طم فاذا كانت الكواكب التي تخلص ويقين او التي يقبل كوكبين او اكثر من
ك في كل واحد من الامرين يعني الشقاوة او القتل او النكبة فينبغي ان ينظر قوتهما اما بحسب الكثرة
ذا كان احد الصنفين اكثر من الاخر بشيء محسوس واما بحسب القوة فاذا كانت التي يعين
التي يسعد او الكوكب التي يقبل في مواضعها الملايمة لها ولم يكن الاخر في مثل هذه المواضع
بخاصة اذا كانت كواكب احد الصنفين شرقية وكواكب الصنف الاخر طم وينبغي بالجملة
لا يستعمل شيئا مما كان من تحت الشعاع لا في القتل ولا في المعونة والخلاص الا ان يكون

القمر

القمر هو الهيلاج فيكون موضع الشمس نفسه الدليل فتعمد الكوكب النحس الذي معه اذا كان
معه الدولم يكن شيء من السعود مخلصا له فان كان السعد مكان ذلك النحس الذي قلنا مع الشمس
كان مخلصا له طم وكذلك متى اتصلت درجة الهيلاج بجد النحس ولم يكن عرضهما جميعا عرضا
واحدا بعينه لم يقتل صب وانظر الى ذلك الكوكب الحال في الحد او الطارح شعاعه عليه كيف
كان قوته في اصل المولد وكيف حاله في التحويل وهل ينظر الى ذلك الحد ام لا فان ذلك الكوكب
اذا دل على حال من احوال المولود في الاصل ثم نظر في التحويل الى ذلك الحد ادى جوهر تلك الدلالة
الاصلية من خير او شر على قدر جوهره ومكانه الذي نظر منه صب فان كان الناظر زحل دخل عليه
الاحزان والهموم في ولده واحبابه وضيق عليه عيشه ونكده ويدل على المرض والتعويق في الاعمال
وان كان [illegible] صب كند وان كان الناظر المشتري كثر سروره وعظمت فايدته وسر بولده ويصيب
النجح والسعادة في جميع اموره كند واذا كان القاسم زحل او المريخ وهو في اصل المولد قوي
مسعود مشرق في خطة اعطى عند ولاية القسمة الشقاوة والخير بحسب دلالته وطبعه وموضعه
في اصل المولد وكان ذلك بتعب وكد شديد ه اذا كان زحل والشمس لاحدهما الشعاع
والاخر القسمة وكان كل واحد منهما في اصل الميلاد مضرا بصاحبه يدل على التعب مع الدائم
ومعرفة سبب ذلك من قبل مواضعهما ومكانهما ومثال ذلك اذا اشرف زحل من مكان بيت السفر
على الشمس اذا كانت في بيت الشقاء ولها الشعاع والقسمة يدل على السفر والهرب من الاباء و
التشديد واعزاء بعض العظماء به والوثاق والحبس صب وان كان ذلك بمرام اتى بالافزاع
والمخاوف والمصايب والامور المدعرة والعسر والنكد في عمله جن بسبب المضرة والظلم من
الاعداء ه واذا كانت الزهرة والمريخ كل واحد منهما قد ناظر بالاخر في بيت صاحبه ولها الشعاع
والقسمة يدل على الصخب مع النساء ومصارمتهن ويكون من هيج البلاء والضرر والفجور شرا

جـ وان كان الناظر الزهرة نعم عليشه وكثرت لذاته ودخل عليه السرور والفرح من قبل النساء والمطاعم
والمشارب والدلالات الزهروية صب وان نظرت الزهرة في التحويل الى الحد والدرجة التي فيها القسمة
المولود في تلك السنة يتزوج ويكون منهمكا في النكاح راغبا فيه صب وان كان الناظر عطارد فانه
يجوهر الدلايل العطاردية على قدر حاله في سعادته ونحوسته وقوته وضعفه باذن الله ٥
نظر ايضا الى الكوكب اذا كان في المكان الصالح وقد اضرت به النحوس فبای مكان هو فانه يدل
الضر بعقدة البرج وما يلي من العمل فيه ولكن ان كان صاحب الضرر هو الدال على الخير فان مثل ذلك
كان عطارد رب بيت الشقا ورب سهم الشقا وقد اضر به وكان الشعاع والقسمة يدل على انه
يدوى السمين ويشترى الناس افظ شئ ويكون حضومة ومنازعة مع بعض الناس وان كان مزينا
بسعود دل على النفع في ذلك الباب كند كل كوكب من هذه الكواكب الثلثة اعني المشترى والزهرة
وعطارد في دلايله التي ذكرناها في سني قسمته من الخير والسعادة في سهولة هذا اذا كان في اصل
ولد قويا مسعودا مشرقا في حظ من حظوظه وان كان احد هذه الكواكب الثلثه منحوسا في الاصل
في سنى قسمته على خلاف ما يدل عليه اذا كان مسعودا او ينقص من تلك الدلالة بعض النقصان القاسم
حل ان كانت القسمة لزحل من غير ان يطرح عليه شئ من الكواكب شعاعه وكان زحل متفردا بالعطية
ان ذلك دليل على المرض من الابردة والبلغم وتهيج المرة السوداء ويطول به والاخام والحمى والتخم
والسل والورم والكآبة والهم والحزن والمميط والعسر والبطؤ والترتيب لكل عمل قديم والتثبيط
كل استيناف من العمل ند بليه تدخل عليه من عمل عتيق ونظر ونظر في كل عمل وفراغ صب المحرقه
الكيميا والسحر والسعاية جـ سوء التدبير في الاعمال والعسر والالتواء في الامور التي تبتدى فيها
ند المكر والمخاوف والذل والفقر والحاجة والحرقة وتضيق المعيشة وتنكدها جز وان تمد

في الاصل يدل على الهلاك ند صب ٥ وان نظر كيوان الى ذلك الحد او بهرام ولم ينظر المشترى
والشمس والزهرة الى ذلك الحد من مكان قوى فاقض على ذلك المولود بانه يموت في تلك السنة
ولاسيما ان نظر كلاهما الى ذلك الحد ولم تنظر السعود وذلك الموت انما يكون من سبب الريح الخبيثة
او يقع في يد عدوه ويموت في ايديهم ٥ جز وان نظر المشترى دل على تحليل هذا الشر وتهوينه
ويصيب المولود من الولد والاباء والآفة والضرر ند وان كان كيوان في اصل الميلاد في موضع جيد
وينظر اليه المشترى ويكون كيوان في الاصل قاسم الخير والمعين لذلك المولود فاقض لذلك الكو
انه يصيب في قسمته يكون كيوان ارضين ومياها وما لا ند كشف باذن الله بعض تلك البلية
وهو تنا ولكن على ذلك مدخل البلية على الوالدين او على الولد ٥ دل على الخير والزيادة في الضياع
والارضين والمساكن ٥ وان طرح المريخ شعاعه الى ذلك الحد ونظر اليه زحل من التثليث
وغيره من المناظر وان شاهده النحوس من ناحية من النواحي فان ذلك دليل على المرض الشديد
من ورود الريح من المنتن والآفة والتعب والشديد والضرر والتعب الشديد مع غضب وخبال
او استمكان العدو منه ٥ وكان زحل النحس في تثليثه او نظر اليه ولا ينظر اليه السعود دل على المرض
الشديد والضرر والتعب من الريح الخبيثة ولربما كان فيه هلاك نفسه جـ وان لم يكن هناك
شئ من سعادات السعود دل على امراض صعبة شديده وموت في ايدى الاعداء ند يدل على
الآفة والضرر بامر الاخوة جز تلك البليا انما يصيبه في اخوته حتى يفسد وا ٥ يدل ان على
فساد الدماغ والخصومات والمنازعات ند وان نظرت الشمس دل على نجاة للمولود من
الموت غير انه يصل الى الاباء اما الموت واما البلا ويورث المولود الكرب والحزن
جز انفلت ذلك المولود من الموت ومات ابوه لانه يدخل على والده بليته ويحزن الولد
من ذلك السبب حزنا شديدا ٥ يصيبه غموم واحزان ويعرض له بلايا مختلفه

حزن مع الموت والبلايا بالاهل او بالولد ندج فاقض لنظر الزهرة انه يتزوج ويولد له وربما
ناب مالا من تلك الامراة ومن اجل انها من قسمة كيوان يموت ولده ويدخله حزن شديد
كى على ولده ويبغض امراءته ويتبين من قبل ان يقضى شيئا فى الجانب اختيار فى امر النساء
ولد من قبل انظر الزهرة حين ينظر فى اصل ميلاد ذلك المولود ثم اقض له انه يتزوج ويصيب
الام لاثم اقض من قبل الزهرة فقد لا يخطى ويكذب النجوم ندجن وان نظر عطارد معها
فى تلك الموضع دل على الضرر من قبل العبيد او من الكتب والحساب والحكم والكتاب المفتعل ومن
خذ والاعطاء ه ند وان طرح عطارد شعاعه ونظر اليه المريخ فانه دليل على فساد حاله
افتعال الزور او من قبل التلطف والدهاء وعلاج الشئ والذى يهم به ان يقوله او يفعله
ه تصيبه بلية فى سبب زور حتى يخرب بيته ج وان كان مع ذلك المريخ ينظر الى
عطارد فانه يعطب بسبب افتعال الزور ه وان انتهت الى حد زحل والقمر يلقى الشعاع يدل
على اعطاء المعيشة المكروبة ذات حزن وريث فى العمل والياس وانكسار الحوائج والتخليط والادبار
بحال عسيرا انه يدل على بعض العوت ويكشف البلاء والشدة ويدل على الخير والسرور ه كان مادل
عليه زحل اشد واقطع من موت الاخوات والامهات والمرض ند يزداد شرا او يموت امه او اخته
كبرى ويبطل عمله ويفسد عليه معيشته جن يموت امه واخوته او يصيبهم نكبات وان كان
مل مسعودا ينقص من الفساد ويزيد فى الخيرات جميع دلايله القاسم المشترى ه اذا كانت القسمة
لمشترى ولا يطرح شعاعه الى ذلك الحد وكان المشترى فى اصل الميلاد فى المكان الصالح يدل على
التزويج واعطاء الولد والتشرف فى العظماء ووجه البلد والكرامة والمنزلة من الرؤساء وان
كان المولود من الطبقة الوسطى يدل على الرياسة على نظرائه ويزداد من كسب المال وتزويج المراة الصالحة

وحسن الحال وان كان من الطبقة العليا يدل على الرياسة الفايقة على كثير من الناس والبلدان
واهلها مع السلطان الجسيم واعطاء الولد وزيادة فى الذكر والثروة ند مستمتع بالخير فى اهله وبلده
صب اعطاء السعادة والخير من العلم والعقل والنماء والعدل والاستقامة والورع والمحمدة والغنى
والثروة والمال صب اصابة المنفعة والسرور والمال والدعة صب واذا كان فى موضع جيد
مستقيم السير قويا فى موضع محمود من الطالع فان المولود يكون عظيم الحظ فى المال تلك السنة
الا ان ينظر بعض النحوس فيدخل عليه المكروه ويعوق بعده جوهر فى تلك النحس وموضعه صب
واذا كان فى حد القسمة وكانت له دلالة فى الاصل وكان فى موضع قوى محمود من الطالع ونظرت
اليه السعود كان صاحب التحويل فى تلك السنة مذكورا بالخير والصلاح والورع والعبادة و
انتشرت عنه قالة حسنة صب واذا كان فاسدا مضرورا اضر بدينه وقل خيره ومحمدته
كند دل على العلم والعقل والثناء الحسن والعدل والاستقامة والورع والمحمدة والغنى والثروة وفوايد
المال وكثرة السرور بالولد والاهل وفى ساير الاحوال جز مع يتزوج امراة صالحة وتلد له
اولادا او خالط الملوك والاشراف وان كان ملكا يستولى على البلدان والامصار ويزيد فى قدره
وولده وولد ولده ه واذا انتهى فى تلك الحد الى شعاع زحل يدل على وصول البلاء اليه والبكاء
والنوح من الاباء والولد والضرر والعسر والريب فى كل عمل والم سنه مع مرض الجسد ند يدخل على
المولود بلية من قبل والده او من سبب ولده ويفسد عليه امره فى كل عمل يعمله ويصيبه مرض
من قبل الابردة ج دل على اختلاط العقل والبدن جز مع يغتم بالاب وباهل بيته وبولده
ويتلف ابوه ويعسر عليه اصابة المال ويمرض وتصيبه اوجاع وبرص منها ه وان طرح المريخ
شعاعه الى تلك الحد فان ذلك دليل على انتقاص الخير ولكن ان كان المولود وسطا فاقض فى كل
الذى قلت لك من امر المال والثروة وسطا سواء باذن الله ندج ينقص عليه عطية المشترى وان

كان المولود من اهل حشمة وسط فاقتصر عليه في عطية المشتري وساير الكواكب وسطا جز يدل على
ما دكل ما ذكرنا من الخير في تدبير المشتري بنفسه والنقصان منه ه فاذا انتهت القسمة الى حيث
تلقى الشمس شعاعها او الشمس في المكان الصالح ويكون القسمة في حد المشتري فان ذلك دليل على ان المولود
يصيب السعة والبناء او الغبطة والسلطان والكرامة والمنزلة والمنفعة والسرور من العظماء ويصيب ميراثا
من الاباء ومنالة من مال وفرح وسرور فاضل ه وذلك دليل على انالة السلطان والرياسة من
الملوك او ممن هو شبيه بالملوك ومن الرجال العظماء ويكون مثريا موسرا او يصيب السلطان على كثير من
الاشياء وكثرة الحاشية لمثل نل تلك المنزلة تكون من الملوك او نظير الملوك ويصيب في سلطانه
ذلك مالا كثيرا هو ومن عرفه ومن خالطه ويهابه كل احد نل يدل على سروره بالقرابة والعشيرة والتسليط
على الجماعات ويفيد مالا من قبل الاباء جز يلي للسلطان عملا ويزيد في جاهه وسعادته وقدره ويكثر
الناس على بابه ويختلجون اليه ويكون مكرما مغتبطا بين الاباء والاقرباء نل ه وان طرحت الزهرة
شعاعها الى ذلك الحد فان ذلك هو الدليل على تزويج المراة الصالحة من العظماء او من ذوي
المرتبة واعطاء الولد الصالح او يكون من امر النساء في سرور وينال المنفعة العظيمة والفرح ويكون
من المغنيين واصحاب اللهو مسرورا نل ه وان كانت الزهرة اذا طرحت شعاعها الى ذلك المكان
الى المشتري فان ذلك دليل على ان المولود ينمو في ثروة فايقة وافضل السرور واصابة الكسوة
البهية من كسوة الملوك ويكثر سروره وفرحه بالطيب والعطر وان كان المولود من الطبقة الوسطى يدل
على انه ينال من هذه الاشياء وسطا نل يفرح فرحا شديدا من سبب النساء ولاسيما في نسل نعتيا
ولاسيما ان نظر المشتري مع الزهرة جز ينال سعادات جليلة لها قدر ه نل وان انتهى شعاع
عطارد الى ذلك الحد فان ذلك دليل على زيادة في اللب والذهن والعلم والمنطق ويصيب المحمدة
المنفعة والسرور والرضا بكل ما يفعل ويدبر ويقول ويكون من امر الولد كلما اسعد كان ينمو في الولد

وفي

وفي كل رشد وسعادة نل يزداد في رايه وكلامه ويربح ويفرح ويثني عليه في كل ما يتوجه اليه ج
يتكلم بما يزينه ويرفع قدره ويزداد في امر الولد ويزدادون سعادة جز يدل على المنفعة بالعلوم
والاداب والزيادة في البلاغة والحكمة ويزاول ذوي الاقدار من الوزراء ويدبر الاعمال ويكون مصيبا
في تدبيراته ويزيد في اولاده وصلاح دينه جز نل ه وان طرح القمر شعاعه الى ذلك الحد ونظر
اليه المشتري فان ذلك دليل على صحة البدن واصابة السرور والفرح والزيادة له في جميع الاعطاء
لكل شي يرجو مع الجمال والبهاء والذكر والسرور بامر الامهات والاخوات مع انبساط نفسه وفضل
في عقله وبصره والتدبير للامور والاشياء التي بيده بالنفع والسرور والمحمدة ورضا الناس عنه من
الولاة وغيرهم نل يزداد في عطية المشتري كثيرة ويكون طلق الوجه ويمدح في عقله ورايه ولا يعمل عملا
في الارض في تلك السنة الا يصاب فيه ويفرح به ويثني عليه الطيب الثناء ج دل على زوال العاهات
والزيادة في المرتبة ويزداد مكرا او رضا وحمدا عند السلطان والولاة جز يزيد في صلاحه ودينه
ونسكه ويرفع له الصيت وان كان رديا في الاصل ينقص هذه السعادة المذكورة القاسم المريخ
نل واذا كانت القسمة للمريخ وكان المريخ في الميلاد في مكان صالح وفي بيت وحد وشرف نفسه
او المشتري ويكون مشاهدة المشتري له صالح وكان في الميلاد دالا على الخير فانه اذا كان المولود
في الطبقة العليا دل على قيادة الجيوش والرياسة عليها واجتماع الجنود الكثيرة على بابه والزيادة
في الخيل والسلاح والقوة المريخية ويشتهر بالفروسية ويهزم الاعداء ولا يزال منصورا
مظفرا ويكسب الذهب والفضة والخيول والاموال الكثيرة وان كان المولود من الطبقة الوسطى
دل على اصابة المنفعة والسرور والسلطان من ذوي النجدة ويشتهر بركوب الخيل ويتقرب من الرجل
الشريف من اهل الباس ويكسب المال ويترأس على الاساورة ويدبر بالتهذيب والترغيب والمكيدة
والمناصبة والقتال او الصخب والمماراة او المنازعة والتخويف والظلم والاساءة ويكون منه

براوة في تدبير عمل بعد عمل ه يزداد الرياسة ويشرف بعمل صالح ج وان كان المولود كبير القدر
لعلى رياسة الجند وقيادة الخيل والسلاح والمال والظفر والفلح على الاعداء وفوايد من الظلم
العسف والقتال والخصومة كند صب يدل بهرام في وقت تدبيره على السفر والطيش والجهل
لاقدام والجراءة والحدة والقتال والشر والخصومة والمنازعة والوضايع في المال والمرازى
نارم من قبل اللصوص والدلايل البهرامية كند دل على الافزاع والمخاوف والمصايب والامور
نذعرة والعسر والنكد في الاعمال والامور المعيشة فانه ند فاقض عليه في جسده جسده السقم الواك
اسيما من قبل الحر وحرق من النار والبرسام وضرب بالحديد ودماميل وقروح ويصيبه عرم
بضة في حاله ج وان كان المريخ في موضع ردى ولم ينظر اليه المشترى دل على الامراض والسقام
حرارة واحتراق من الحمى وسيلان الدم والقروح ند فان كان بهرام لا ينظران يدع
رام المولود حتى يسافر سفرا لا يصيب فيه خيرا ويدخل عليه في ذلك السفر عناء وعدم
ه وان وجدت بهرام فاسدا كما وصفت لك ويصير ايضا مع الجانبختياريه هو الشالخداه
ادبليه على بلية ويتابع عليه البلايا بعضها على اثر بعض ولا ينقطع ولا يعمل عملا خلقه الله الا
ن عليه وبالا ولاسيما ان كان القمر وطالع السنة في انقلاب السنة منحوسين ه وان انتهت
شعاع المريخ وحده دل على استمكان العدو منه ووصول الضرر اليه من الظلمة واتيان الغرم
دخول البلاء عليه من الوثاق والعذاب ند ه زحل ان القى الشعاع الى ذلك الحد ونظر اليه
ريخ دل على المرض الشديد وهيج الاخلاط الاربعة تطول به ومخاصمة الخصوم اياه وابطال
عمل وفساده والهون في الغبطة اوامر المال الصالح والهرب والبعد من بلاده ووصول الضيم اليه
الادبار والسقوط لولو ربما دفع الى الاعداء وكان البلاء مستاجا جن ان كان وسط الحال يدل
المرض الطويل وفساد المزاج وذهاب ماله وكثرة همومه وادبار حاله وان كان ناقص الحال

نقص

نقص بعض فساده ند وان نظر كيوان الى ذلك الحد ونظر بهرام مع الى كيوان فانه يخاصم خصومة
شديدة ويمرض من اربعة ضروب من الريح والمرة والبلغم والدم ويفسد ماله ويسقط سقوطا
خبيثا وربما وقع في يد عدوه مع تلقاه فيقتل قتلة قبيحة ج ربما وقع في يد الاعداء ج وان لم
تنظر الشمس او المشترى الى ذلك الحد من موضع قوى فان بعد مرور هذه البلايا بدءا يموت ميتة
سوء ولكنه ان كان المشترى ناظرا دل على غموم من قبل السلطان والعمل والموجدة وضرر من الولد
ه وان نظر المشترى دل على ايما قلت كان المولود في راحة وتمام اللطف وتدبير الملوك اشبه ولاسيما
اذا كانت ايضا في المكان القوى ونظر المريخ الى المشترى والشمس من التثليث ه وان انتهت الى
شعاع المريخ والمريخ في المكان الصالح وشاهده المشترى وكانت الشمس قوية في التسديس والمريخ
في بيت المشترى فان ذلك دليل على اصابة السرور من اختلاس المال وقهر الاعداء والاشرار واقتنا المفخر
والكسب مع الذكر والمحمدة والكرامة من ذلك ه نظر المشترى على الضرر من قبل العمل والسلطان
واعزاء العظماء به والاقتدار بالولد ه وان كان المولود من الطبقة الادنى وعبر المريخ في الموضع الردى
لا ينظر اليه المشترى فان ذلك دليل على وصب الجسد والتهيج والبلاء والمرض من قبل الحر وتثوير
المرة وايراد الحمى والافة من الحديد وسيلان الدم والجروح والقروح ه وان نظر المشترى او
القمر الى ذلك الحد من المكان القوى والاول بعد ذلك البلايا كلها على الموت الشديد ند وان كان
بهرام الجانبختيار ووجدت بهرام من اصل الميلاد في موضع جيد في بيته او حده او شرفه او بيت
المشترى ونظر اليه المشترى فانه يقسم للمولود خيرا كثيرا باذن الله ولاسيما ان كان المولود في اصل المولد
من اهل بيت شرف فانه يعطيه في تلك السنة قيادة الجيوش ويسير بخيل عظيمة وان كان بهرام
في الاصل وسطا فان ذلك المولود يتصل بقايد جيوش ويصيب من ذلك فضلا وشرفا وسلطانا
حتى يهاب ويكرم والذي يصيبه يكون من غضب وقتل وعشم حتى يكثر صيته في ذلك

سيما ان نظر اليه المشترى كان شر المريخ اقل واضعف سيما ان كانت الشمس فى موضع قوى وتناظرت الحدود
بالمشترى من التثليث جز شركة المشترى اذا كان فى الاصل صالح الحال ويزيد فى اعمال
له وبضره وصدله وانضافر فان كان ردى الحال يصيبه المكروه من قبل الاشراف ونال الاذى
بسبب الولد والبلايا ه وان نظر المريخ الى الحد كذلك دل على استمكان العدو ومنه والدعا
على الريب وان لم ينظر دل على سفر غير نافع وعلى التعب والعناء والنصب والبلاء واذا كان المريخ
لك وهو رب السنة كان اخبث لانه يدل على تتابع البلاء والضرر وامور كثيرة واشد لذلك اذا
نا القمر وتحويل السنة فاسدين جز نده وان كان المريخ مع ذلك كان ناظرا الى ذلك الحد
م فى ايدى الاعداء او اللصوص وقطاع الطريق وان لم ينظر دل على اسفار فى غير نفع سهم بتعب
ب ه نظر الشمس يدل على الفشا والضرر من قبل النار فى اموال الاباء مع الضرر والبلاء والحبس من
ملك او بعض العظماء ند يكون بليته من النار ويخرب بيته فى سبب اباءه واعمامه ويدخل عليه
من قبل ملك او نظر ملك حتى يعزم ماله مع حبس وقيد ج دلت على حرق النار وفناء امر
اء والضرر من قبل السلطان والرؤساء جز ينال المكروه من قبل الاباء والملوك والاكابر و
ابات والنيران وان كان رديا الحال خيف على المولود ايضا ند وان نظرت الشمس الى ذلك الحد
المفترى من التثليث فانه يزداد خيرا الى خيره ومالا الى ماله ه فاذا ما القت الى القسمة
شمس والمشترى والزهرة لشعاعها دل على كون البلاء ولكن ينجو المولود من الموت المريخى ج نجا
لمولود من ضرر المريخية غير ان الضرر يكون على حاله ما ند وان نظر المشترى والزهرة او الشمس فان
البلية يكون من عمل السلطان ومن قبل الاشراف وفى سبب ولده زهرة نظر الزهرة يدل
الفرح بالاهل والولد وبهم صب واذا كانت القسمة للمريخ بشعاع الزهرة او الزهرة بشعاع
المريخ وكانا فى الاصل ينظر احدهما الى الاخر فان المولود يجامع النساء فى تلك السنة ويدخل عليه مكروه

وشنعته بنكاحه نده فاذا كانت المريخ والقى عطارد شعاعه الى ذلك الحد من غير هدية
المشترى فان ذلك دليل على القالة القبيحة والشغب والبلاء الشديد والشر من قبل القالة و
المنازعة والخصومة او من قبل الكتب والختم وافتعال الزور وقول وعمل عتى او من التصلف و
الكلف والاعمال السيئة ند او من حساب او من زور او عمل حرام او عمل ردى ولا يفلت مع تلك البلايا
تلك السنة من الموت ند اذا كان عطارد على النحو الذى وصفت لك ولكن المولود يفلت من
الموت جز يصيبه انواع المكاره والفضيحة والقالة السيئة والمكروه القطيع من الاهداء و كتب
الزور والخصومات والحبس بذلك السبب جز فى شركة القمر يصيب الامراض والاسقام والخصومات
ويغتم بالتدبيرات والرسل والاخبار والاعمامات والاخوات والنساء القاسم الزهرة ند ه
وان كانت القسمة للزهرة وكانت فيها متفردة فانه يدل فى تلك القسمة للمولود على التزويج
الصالح ويكون مسعودا مسرورا ولاسيما اذا انتهى رب السنة الى الزهرة او الى حيث كان
فى اول الميلاد سهم العرس فيه يزداد من الاناث سرورا فان كان المولود من الطبقة العليا
كان ذلك دليل فى تلك السنة على طول الفرح والسرور من الاطعمة وزيادة الاصدقاء وفرح من
اصحاب اللهو والمغنين ويكون بذلك مبتهجا سعيدا ند ان كانت هى ايضا التى الخذاه او سقلب
فى تلك السنة الى البرج الذى كان فى الاصل سهم العرس وكان المولود حسيبا فانه يكون فى
تلك السنة كثير الغاشية كثير الطعام يزار ولا يزور ويختلف الى اخوانه اكرامًا لهم ويزداد
سرورا فى امر النساء وان كان المولود فى الحسب وسطا فانه يتزوج امراءة من نظرائه ويفرح
بها او يصيبه من سبب النساء مالا او رجاوفرحا كثيرا صب فان كانت قوية ادخل عليه
فى تلك السنين السرور والبهجة والزينة والنعمة والتمتع بالنساء والنكاح والطيب وكانت
فى تلك السنين اكل شارب متنعم فى خير ودعة وامن وخفض عيش كنده دلت على

زيادة في الكسوة وكثرة اللذة والفرح وطيب المطعم والمشرب واللذات الزهروية جن يدل
على الظفر بالسعادات المختلفة ويزيد في احواله وينال الغنى والجاه ويفيد من جهة الاناث
بكثير اللهو والاستمتاع بكل شيء ه وان القى زحل شعاعه الى الزهرة فانه لامحالة يدل على
عطاء المراة التى يصيب منها سرورا قليلا ويورث الهم والكابة والحزن او يصل اليه من سبب
موت النساء الهم والنوح والبكاء والتخبط والعسر والتشريد في امر النساء او يكون من قبل موت
او مرض او من قبل جمود النفس في امر النساء ند وان نظر كيوان الى الزهرة نفسها فانه يتزوج
مراة على كل حال ايا ما قلايل ومن اجل نظر كيوان يفرق الموت بينهما ويورث حزنا طويلا
ند وان نظر الى ذلك الحد فانه يبرد فرحه ويفسد امر نسائه ويحزن حزنا شديدا في سبب موت
نسائه او وضيعة في التجارة او فراق امراته ج يغتم بامر النساء واوجاعهن او موتهن
جن يدل على العسر في الامور الزهروية والاغتمام بسببهن ويمرض بعضهن وينال المكروه
والقالة والخصومات المختلفة بسبب النساء ه وان القى زحل شعاعه الى حد الزهرة وكانت القسمة
من حيث ينظر اليها النحوس من المقابلة يدل المكان الزهرة على تزويج امراة يصيب منها
الا قليلا ولمكان زحل دل على مصيبته في الولد ودخول الهم عليه من قبل النساء مع وصول
الالم والحزن عليه ه وان القى المشتري شعاعه الى ذلك الحد دل على عطاء المراة المثرية التى
يصيب منها كسبا كثيرا ويزداد في الكسوة الناعمة والعطر والملاهي وان كان المولود من الطبقة الوسطى
دل على المراة الكفو ووصول الفرح اليه ويزداد من الاناث سرورا كثيرا ويصيب من قبل العظماء
الخير والمنفعة والسرور وينال ايضا لذلك خيرا كثيرا ج وان نظر المشتري الى ذلك الحد تزوج من
ذوي الاشراف واصاب فوايد واثرى وسر وفرح جن في شركة المشتري يدل على التزويج
بالمراة الموسرة ويستمتع بانواع اللذة والمغنين والمغنيات ويستفيد فوايد كثيرة من جهة

النساء والاناث ج وان كان المشتري ناظرا اليها والى حد القسمة افادهما الاجتماع لباسا من لباس
الملوك وولاية ويكون سروره وفرحه اكثر سيما بامور النساء والمرض الشديد ه وان القى المريخ شعاعه
الى ذلك الحد وكذلك يدل على موت النساء او المرض الشديد الذي هو البرسام او يصل الى من الاهل
النساء الهم او يجازي في الصخب والخصومة من سببهن مع الحرص على مخالطة النساء والشر والمشقة
من ذلك والفضيحة جن في شركة المريخ يموت بعض نسائه ويمرض ويتاذى بهن ويخاصمهن ويزيد
في حرصه عليهن ويفتضح بسببهن وينال بسببهن المكروه وسيما اذا كانا منحوسين ج ومتى
القت الزهرة الشعاع الى حد قسمة المريخ او القى المريخ شعاعه الى قسمة الزهرة وكان في الاصل
بينهما ممازجة او مخالطة دل ذلك على ازدياد الحرص في النكاح ند وان نظر بهرام الى ذلك الحد
فكذلك فعل ان امراته تموت ويمرض مرضا ينتقل منه في سبب برسام ويقع في الخصومات في سبب
النساء وذلك احتمل الغرم حتى يفتضح في ذلك السبب ولاسيما ان كان عطارد مع بهرام والزهرة
فانه اذا كان كذلك اضعف تلك البلية ه وان نظر عطارد ايضا الى امتزاج المريخ والزهرة جميعا
يدل على الخصومة الشديدة والمنازعة والقالة القبيحة والشين وما يكون المولود في ذلك من
الشغب والمماراة ند وان نظر المشتري الى هذا الامتزاج يدل على تحليل تلك الخصومة والمنازعة
ويكون الموافقة والصلح بينهما والسرور في ذلك جن في شركة الشمس يدل انه على الرياسة ومزاولة
الملوك والاشراف والمنفعة بهم وبالاباء وبالظفر بكل من يريد وكثير الاعمال التي لها فائدة و
انواع السعادات وخاصة اذا كانا صالحي الحال ج تزوج بامراة شريفة يصيب منها خيرا و
يفرح بها ه وان القت الزهرة شعاعها الى حد نفسها وانتهت القسمة الى المكان الردي وشهدها
معطى العمر بمنظر من المناظر يدل على اعطاء الطيب والمراة الحرة الموسرة التي يصيب منها الخير
والفرح في المال الكثير وينال السرور من النساء ويتشبه بزي الملوك وغنائهم ويزداد من اصحابها اللهو و المغنيين

...را ٥ وان القى عطارد شعاعه الى ذلك الحد دل على اصابة المنفعة والسرور من سبب الادب و
...العلم وينال ايضا من النساء المنفعة والفرح والخير ويتمتع مع النساء بالعشرة واللهو ويلزمه القالة
...بحة من الفواحش ومن سببهن جن ند يكون اديبا عاقلا ويسر بالنساء ويفرح بهن حتى يثني
...في ذلك لسوء ج ازداد في العقل والادب والحذق والسرور بالنساء والعفف معهن و
...كاح الزوانى وان كان عطارد مقابلا لذلك الموضع انتفع بمشورة النساء جن ينتفع بالعلوم
...امضة والتدبيرات اللطيفة وينال من النساء المنافع والخيرات المختلفة ٥ وان القى عطارد
...عاعه الى حد الزهرة ونظرت السعود اليهن المقابلة يدل على اصابة المنفعة الفاضل من سبب
...دب والصناعة ولطافة العمل وينال ايضا من قبل النساء الخير ند ٥ وان القى القمر شعاعه الى ذلك الحد
...على اعطاء النساء من الخيرات والمراة الصالحة الجميلة البهجة من ذوى القرابة ومخالطة النساء
...ى هي مثل ذلك ويصيب فضل الذكر فيها باذن الله ويزداد سرورا بامور النساء جن تزوج
...ته او امراة في اهل بيته جميلة صالحة وينكح نسوة مختلفات ذوات جمال القاسم عطارد ٥
كان عطارد هو القاسم وليس معه امتزاج من الكواكب يدل على زيادة اللب والذهن واشتهار
...دب وتعليم الفاضل المذكور من العلم ويكسب المنفعة والسرور من الكتابة او التجارة او الصناعة
...حذق ٥ وان انتهى الشعاع الى عطارد وحده وكان عطارد في الموضع الصالح فكذلك
...ن كان عطارد على غير ذلك وكان في المكان الردى يدل على اعطاء اللب والادب وفاضل
...تعليم مع زيادة في التحفظ والذهن واصابة المنفعة والسرور من ذلك كتد اعطى المولود
...ادب والكلام والتجارة والامور العطاردية جن ند يزداد رايا وعقلا وفهما وعلما حتى يشتهر به
...صيب فضلا وامرا وبهجا من الكتاب والتجارة ويدبر بذلك جن يزيد في جاهه وماله وان كان
...ى حال يناله من سبب هذه الاشياء المكاره ٥ وان القى زحل شعاعه الى ذلك الحد يدل على المرض

التدبير

الشديد والترهيب والحزن فيما بين المولود والضرر من المقالة والمناظرة وفساد
المال وخبث النفس والادبار في كل شئ تد مرض مرضا شديدا حتى يتعطل ويترك
يكون المولود في تلك السنة جبانا بليدا في كل عمل ويلقى من الخصومة بلاء جن حرق
ولحقه ضرر من الكتابة والحساب والاخذ والاعطاء جن يكون ضعيف البدن
ويمرض مرضا طويلا رديا ويعثر عليه مطالبات ويكون بليدا كسلانا ويصيبه
غموم مختلفة ومنازعات وان كان اصلح الحال فانه يزيد على الفهم والعوز في
العلوم ند وان نظر كيوان ونظر بهرام الى عطارد او نظر الى ذلك الحد يلقى من الخصومة
او من عمل الحرام بلاء ويلقى من الناس عارا ومنقصة في عمله او فسادا في ماله وخبث
ذلك ان نظر اليه القمر او كان معهم ولا سيما ان كان الساكن داره نحسا ٥ وان القى
زحل شعاعه كذلك ونظر المريخ الى عطارد والقى شعاعه الى ذلك الحد يدل على الضرر
والبلاء للمولود من قبل القالة والمنازعة وسوء التدبير مع المفسدين من الصالحين
والعبيد له والمضرة الشديدة في المال ٥ وان نظرت الزهرة الى ذلك الحد والقت
شعاعها الى هذا الامتزاج يدل على الفتوة مع الفتيان واعطاء الولد وزيادة
السرور في الاخوة والاخوات مع الملاينة وحلاوة الكلام والتلطف والخديعة
في امر النساء وزيادة الفرح والسرور من اختلاطهن ٥ وان نظر القمر ايضا
الى هذا الامتزاج فهو اردى ولا سيما اذا كان كذلك وانتهى رب السنة الى النحوس
سه فان نظر المشترى الى ذلك الحد مع عطارد يدل على ذلك زيادة في المنطق والعلم
والادب ونالة الغبطة والذكر من ذلك والقهرمة واصابة المنفعة والكسب الفاضل
من العظماء او ممن يعادل الملوك ند وان نظر المشترى او عطارد الى ذلك الحد يكون

بوداً في الخطب بعيد الصوت يثني عليه فيه احسن الثناء ويصيب من الملوك او نظراء
ك عملاً جسيماً فيكسب في ذلك السبب مالاً كثيراً ج ازداد في البلاغة والمنطق ويزداد لذلك
ها وقدراً جز يدلان على الزيادة في المنطق والعلوم والاداب وينال بسببها الذكر و
د العوايد والذخاير من الملوك والاشراف ويتولى الاعمال للرؤساء ه فان القى
ريخ شعاعه الى ذلك الحد او كان عطارد معه او في تربيعه او في المقابلة دل على المرض الشديد
تب من ريح المس والضرر من القالة والمنازعة وتعريف اللب والعلم في العمى و النفس
لثة الرضا بما يدبره ويعمل ند مرض من الريح الخبيثة ويصيبه البلية من خصومة
يحل عليه مضرة في عقله فينقض ويفسد عليه كل عمله ند وان نظر المشتري الى ذلك الحد
ظر بهرام الى عطارد واصله فيخلص من البلية ان شاء الله ه فان نظر المريخ كذلك
لقي زحل شعاعه الى ذلك الحد من المقابلة او التربيع وكان مع المريخ او مع عطارد
يكون في ذلك البرج باسواء الحال وانتجه يدل على استمكان العدو ومعه والفساد له
ن السحرة وفي كل ذلك من الفساد الا ان يلقي المشتري شعاعه الى ذلك الحد او ينظر
المريخ او الى عطارد والا اصاب المولود الآفة والضرر من ريح المس ومن العدو
يراً انه ان نظر المشتري يدل على كشف البلايا التي ذكرت قبل وتهوينها ند وان نظر بهرام
نظر اليه كيوان الى ذلك الحد من المقابلة او التربيع وكان معه ذنب التنين ومع عطارد
بة يقع ذلك المولود في يد اعدائه وعمل السحرة ه وان القى المريخ شعاعه الى الحد
طارد والنحوس في مقابلته وذنب التنين في ذلك البرج يدل على ان يقضى اولئك
يتمكن من العدو او تصيبه آفة من النار او فساد من السحرة او يصيبه سوى ذلك زمانا
ن يديرا وتغيره ريح من السوء ويختبط بيمينه الى الخبث غاية الا ما شاء الله او يصيبه

جراحة وجنون جز وفي شركة المريخ على المرض الشديد والضرر من القالة السيئة والك
المنازعة وتفكر في المكر والبلاء والشر ويكون مذموماً في اعماله ه وان القت
الشمس شعاعها الى ما هنالك يدل على الرياسة والكرامة والمنزلة من اصحاب السلطان
والعظماء وترأس على بعض الناس او يكون له عليهم سلطان مع ظاهر الشرف من قبل
المال الجسيم وزيادة في البهاء والنور ند ويستعمل على عمل جسيم او على الكورة ويكرم
على الملوك وينال شرفاً عظيماً ويبعد صيته في الارضين ج دلت على الولاية وازداد
فرحاً وجاهاً عظيماً ومنزلة عند العظماء والاكابر من الناس جز تظهر له العلوم المكتو
ند وان وجدت الزهرة في ذلك الحد او نظرت اليه فانه تيسر بالنساء وبدولة في تلك
السنة ويزداد فرحاً باخوته واخواته ويكون حلو المنظر حسن الخلق جز في شركة الزهرة
يدلان على كثرة اللهو ومنابذة الاخوان ومصادقة قوم لهم خطر وآداب والزيادة في
الجاه وجودة المنزلة عند السلطان وفي الولد والسرور بالاخوة والاخوات ويتهيأ
له ما يحب من امور النساء ه وان القى القمر شعاعه الى ذلك الحد يدل على المعرفة بالعلم
واسرار نجوم السماء وتدبير العمل بالتيسير والحكم والمنفعة والزيادة منها في الكسب
الصالح ند يكون حكيماً عاقلاً يتعلم في تلك السنة علم النجوم ويكون ميمون النقيبة
في كل عمل يعمله ويزداد في كسب المال جز يزيد في ادبه وعلمه ويزداد علم الربوبية
والسماوية وعلم الانبياء والنجوم ويكون رفيقاً مصيباً في تدبيراته وينتفع بعامة
ما يعمل ويزيد في ماله وذخايره على قدر احوالها والله اعلم **الباب الثاني**
في قسمة ازمان المولود كو المولود يتولى امره من وقت مولده القمر اربع سنين
لان بدن المولود حينئذٍ رطب سريع النمو واكثر غذائه مائي ثم يتولاه عطارد

عشر سنين فيقوى فيه فهم النفس ويتحسس فيه غروس التعاليم وتبين فيها اصول الاخلاق
وخواص الاعمال التي تحدث عند التعليم والادب ثم تتولاه الزهرة ثمانية سنين
فيبتدي فيه حركة مجاري المني بامتلائها وتحركت الى امور الجماع والعشق والانخلاع
ثم تتولاه الشمس تسع عشرة سنة فتصير النفس مستولية على الاعمال قادرة عليها
وينتقل من الهزل واللعب على الوقار وصيانة النفس ثم تتولاه المريخ خمسة عشر سنة
فيحدث صعوبة المعاش والهموم والفكر وكانه يحس بالاخطاط ويزيد في حرصه
ثم يتولاه المشتري اثنى عشر سنة فينصرف عن مباشرة الاعمال بنفسه والكد والاضطراب
ويلزم حسن المذاهب والاكتساب الذكر الجميل ثم يتولاه زحل الى اخر العمر فيعرض له
الكسل والبرد وعسر حركات الشهوات وسرعة الاخطاط وقلة الاحتمال فاي كوكب
من هذه كان اقوى في الاصل واسعد كان تاثيره وما يدل عليه في وقت نوبته اظهر
وابين هذه سنون ومقادير اتفقت عليها اهل هذه الصناعة اجمع والفرس يسمونها
الفردارات والله اعلم الباب الثالثة في الفرداريه معرفة الاستدلال بالفرداريه
جنس ان لكل كوكب من الكواكب السبعة والراس والذنب سنون معلوم يقال
لها بردار وكل كوكب يدبر عدة سنين بردار يتبين في بعضها وقات عمره ويدل
في ذلك الوقت على الخير والشر وينبغي ان تعرف في هذا الموضع وفي اكثر المواضع من
هذا الكتاب ومن كتب القدماء من النجوم ان هذه الدلايل المذكورة لخاصة كوكب
باشتراك الكواكب لا يوجب لكل المواليد التي تولد في جميع العالم ولا ايضا عن هذه
المعاني بل يوجب الشرايط المذكورة المشتركة من دلايلها الواجبة في اصل المولد و
كثرة شهاداتها في التحويل وسعاداتها وقوتها وضعفها ونحوستها ثم تحكم بالزيادة

فحام

